

## **VI Dział ogólny 0. Nauka i wiedza. Organizacja. Informatyka. Informacja. Dokumentacja. Bibliotekarstwo. Organizacje. Publikacje**

### **VI.1 Dział ogólny 0 – wiadomości ogólne**

Dział ogólny obejmuje zróżnicowaną grupę odległych sobie zagadnień. Cechą wspólną tych zagadnień jest ich niezależność od poszczególnych dyscyplin wiedzy, choć w większości przypadków zagadnienia te mają swoje odniesienie do wybranych lub wszystkich dyscyplin.

### **VI.2 Działy główne**

- 00** Prolegomena. Ogólne podstawy wiedzy i kultury. Propedeutyka
  - 001** Nauka i wiedza w ogólności. Organizacja pracy umysłowej
  - 002** Dokumentacja. Książki. Piśmiennictwo. Autorstwo
  - 003** Systemy zapisu i pisma
  - 004** Informatyka i technika komputerowa. Technika obliczeniowa. Przetwarzanie danych
  - 005** Zarządzanie
  - 006** Normalizacja wyrobów, procesów, wag, miar i czasu
  - 007** Teoria systemów. Teoria informacji i komunikacji. Teoria sterowania (cybernetyka)
  - 008** Cywilizacja. Kultura. Postęp
  
- 01** Bibliografia i bibliografie. Katalogi
  - 011/016** Bibliografie
  - 017/019** Katalogi
  
- 02** Bibliotekarstwo
  - 021** Funkcje, zadania, użyteczność, organizowanie, rozwój bibliotek
  - 022** Budynki i wyposażenie biblioteczne
  - 023** Administracja biblioteki. Pracownicy bibliotek
  - 024** Relacje z użytkownikami. Przepisy dotyczące korzystania z biblioteki
  - 025** Działy administracyjne bibliotek
  - 026** Biblioteki specjalne
  - 027** Biblioteki ogólne
  - 028** Czytelnictwo

**030** Wydawnictwa informacyjne<sup>1</sup>

**050** Wydawnictwa periodyczne. Czasopisma<sup>2</sup>

**06** Organizacje natury ogólnej

**061** Organizacje i inne formy współpracy

**069** Muzea. Wystawy stałe

**07** Mass media. Środki masowego przekazu. Medioznawstwo

**070** Dzienniki. Prasa. Dziennikarstwo

**075** Radio i telewizja (jako środki masowego przekazu)

**077** Internet

**08** Dzieła i wydania zbiorowe<sup>3</sup>

**081** Zbiory prac jednego autora

**082** Zbiory prac różnych autorów

**084** Materiały ilustrowane

**086** Dokumenty o szczególnej formie

**087** Dokumenty ze względu na pochodzenie i przeznaczenie

**088** Różne

**09** Rękopisy. Książki rzadkie. Cymelia

**091** Rękopisy

**092** Ksylografy

**093** Inkunabuły

**094** Wydania rzadkie, książki cenne, godne uwagi

**095** Książki w cennych oprawach

**096** Książki z cennymi ilustracjami lub drukowane na cennym materiale

**097** Znaki własnościowe, proveniencyjne

**098** Książki wyróżniające się innymi cechami specjalnymi

**099** Inne rodzaje książek, niezwykłych ze względu na cechy zewnętrzne. Curiosa

---

<sup>1</sup> Do działu tego należy przede wszystkim piśmiennictwo poświęcone wydawnictwom informacyjnym. Wydawnictwa informacyjne, encyklopedie klasyfikuje się za pomocą symboli odpowiednich działów tematycznych oraz poddziału wspólnego formy (03).

<sup>2</sup> Do działu tego należy przede wszystkim piśmiennictwo poświęcone wydawnictwom periodycznym. Czasopisma specjalistyczne i periodyczne wydawnictwa informacyjne dla określonych dziedzin klasyfikuje się za pomocą symboli odpowiednich działów tematycznych oraz symbolu (05). W tablicach skróconych UKD nr 102/2019 zawartość tego działu została przeniesiona do działu 070 Prasoznawstwo. Czasopiśmiennictwo. Dziennikarstwo.

<sup>3</sup> Do działu tego należy przede wszystkim piśmiennictwo dotyczące tego rodzaju wydawnictw. Same zaś dzieła zbiorowe, zbiory prac klasyfikuje się za pomocą symbolu wskazującego określoną dziedzinę wiedzy oraz symbol poddziału wspólnego formy (08).

### **VI.3 Rozbudowa Działu ogólnego 0 za pomocą poddziałów kanalitycznych**

Poddziały analityczne w dziale 0 występują w dziale 003, 004, 006 i 06.

#### **VI.3.1 Rozbudowa działu 003 Systemy zapisu i pisma za pomocą poddziałów analitycznych**

**003.01** Początki, prototypy pism. Wczesne formy pism

**003.02** Pojawienie się pisma

**003.03** Graficzne formy języka

**003.05** Sposoby tworzenia znaków i techniki pisma

**003.07** Użycie i style pisma

**003.08** Cechy pisma

**003.09** Techniki i metody odcyfrowywania pism

#### **VI.3.2 Rozbudowa działu 004 Informatyka i technika komputerowa za pomocą poddziałów analitycznych**

**004.01** Dokumentacja

**004.02** Metody rozwiązywania problemów

**004.03** Typy i charakterystyki systemów

**004.04** Orientacja przetwarzania

**004.05** Jakość systemu i oprogramowania

**004.07** Charakterystyki pamięci

**004.08** Nośniki danych. Nośniki pamięci

#### **VI.3.3 Rozbudowa działu 006 Normalizacja wyrobów, procesów, wag, miar i czasu za pomocą poddziałów analitycznych**

**006.01** Teoria, zasady, podstawy, cele

**006.02** Poszczególne aspekty normalizacji i norm

**006.03** Kompetencje instytucji normalizacyjnych

**006.05** Tworzenie standardów. Etapy prac normalizacyjnych

**006.06** Metody wdrażania norm

**006.07** Wpływ norm i normalizacji

#### **VI.3.4 Rozbudowa działu 06 Organizacje. Stowarzyszenia. Wystawy. Muzea za pomocą poddziałów analitycznych**

**06.01** Prawa i obowiązki członków

**06.02** Zobowiązania finansowe

**06.03** Korzyści z członkostwa

**06.05** Nagrody. Wyróżnienia. Przyznawanie nagród, wyróżnień

### VI.4 Dział ogólny 0 w zapisie pionowym (metoda BN)

#### VI.4.1 Zasady ogólne

Stosuje się podziały wspólne:

- formy (0...)
- z kreską -02
- z kreską -04
- z kreską -05

Nie stosuje się podziałów wspólnych:

- miejsca (1.../9...)
- rasy, narodowości i grupy etnicznej (=...)
- czasu " ..."
- z kreską -03

#### XIII.4.2 Zasady szczegółowe

##### 0/9

Encyklopedie o treści ogólnej klasyfikuje się symbolem:

Encyklopedie o treści ogólnej

0/9(03)

(03)

### **001 Nauka i wiedza w ogólności. Organizacja pracy umysłowej w zapisie pionowym (metoda BN)**

Dział ten obejmuje sprawy dotyczące nauki, wiedzy, sztuki, instytucji naukowych, wspólnych metod badań kilku gałęzi nauki, ogólnej organizacji pracy naukowej i umysłowej, ruchów ideowych w dziedzinie kultury i życia umysłowego oraz dzieł traktujących jednocześnie o nauce, literaturze i sztuce. Natomiast sprawy dotyczące specjalnych zagadnień nauki, literatury, sztuki lub naukowej organizacji, należy umieszczać we właściwych działach ustalonych w klasyfikacji dziesiętnej dla danych dziedzin wiedzy<sup>4</sup>.

W dziale tym umieszczono terminologię naukową, metodologię ogólną. Terminologia naukowa, metodologia naukowa i badania naukowe związane z poszczególnymi dziedzinami wiedzy umieszczone zostały w stosownych działach UKD, np.: 303 Metodologia nauk społecznych

#### **001.102 Informacja**

Do działu 001.102, poza informacją o charakterze ogólnym, kwalifikuje się informację z zakresu poszczególnych dziedzin wiedzy.

W tym przypadku symbol 001.102 poprzedza się symbolem odpowiedniej dziedziny, np.:

#### Informacja medyczna

61

001.102

#### **001.32 Towarzystwa naukowe. Akademie nauk**

W dziale tym mieszczą się instytuty naukowe, towarzystwa naukowe, akademie nauk. Organizacje nierządowe (pozarządowe), stowarzyszenia i towarzystwa nie ujęte w dziale 001.32 klasyfikuje się symbolem 061.2

Instytuty i towarzystwa naukowe działające w określonej specjalności klasyfikuje się za pomocą symbolu danej dziedziny i zapisanego w drugim polu 080 symbolu 001.32, np.:

---

<sup>4</sup> *Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiętna (FID 327). O Zagadnienia ogólne. Pełne wydanie polskie aktualne na dzień 1.1.1969 r.* Warszawa: Centralny Instytut Informacji Naukowo-Technicznej i Ekonomicznej, 1969, s. 5.

Instytuty medyczne w Polsce

61

001.32

### **002 Dokumentacja. Książki. Piśmiennictwo. Autorstwo w zapisie pionowym (metoda BN)**

Dział ten obejmuje prace ogólne dotyczące książek, rękopisów, dokumentów, pisarstwa, wytwarzania i historii książki, nauki o książce w ogólności. Historię literatury w ścisłym tego słowa znaczeniu, jako historię literatury pięknej, klasyfikuje się w odpowiednich poddziałach działu 8 Literatura. Historia piśmiennictwa (literatury w szerszym sensie) obejmuje historię nauk i sztuki. Klasyfikuje się ją w odpowiednich działach odpowiadających gałęziom wiedzy lub sztuki<sup>5</sup>. Dokumentację biurową klasyfikuje się symbolem 005.92, bibliografię 01, bibliotekarstwo 02, archiwistykę 930.25

---

<sup>5</sup> *Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiętna (FID 327). O Zagadnienia ogólne. Pełne wydanie polskie aktualne na dzień 1.1.1969 r.* Warszawa: Centralny Instytut Informacji Naukowo-Technicznej i Ekonomicznej, 1969. s.7-8.

### **003 Systemy zapisu i pisma w zapisie pionowym (metoda BN)**

Na zawartość tego działu składają się: transliteracja, transkrypcja, poszczególne formy pisma, systemy cyfrowe, materiały i narzędzia pisarskie, omawiane z punktu widzenia wykorzystania w produkcji piśmienniczej.

Zagadnienia związane z wytwarzaniem samego papieru umieszczono w dziale 676 Przemysł celulozowo-papierniczy. Surowce lub składniki, z których zostały wykonane materiały i narzędzia pisarskie klasyfikuje się za pomocą symboli poddziałów wspólnych z kreską -03 Materiały. Problematyka semiotyki mieści się w dziale 81'22, grafemiki 81'35

## **004 Informatyka i technika komputerowa w zapisie pionowym (metoda BN)**

W klasach pochodnych działu 004 umieszczono architekturę komputerów, sprzęt komputerowy, oprogramowanie, interakcję człowiek-komputer, interfejs użytkownika, dane, bazy danych, Internet, sieci komputerowe, sztuczną inteligencję.

### **004.42 Programy komputerowe**

- ❖ Programy komputerowe są grupowane ze względu na typ, który reprezentują. Stosowany jest symbol 004.42 oraz w drugim polu 080 symbol wskazujący na typ programu z działu 004:

- Programy do edycji tekstu  
004.42  
004.4'232

Programy do edycji tekstu, np.: Word

- Programy do tworzenia prezentacji multimedialnych  
004.42  
004.4'27

Programy do tworzenia prezentacji multimedialnych, np.: PowerPoint

- Programy graficzne  
004.42  
004.92

Programy graficzne, np.: Photoshop, CorelDRAW, Corel PHOTO-PAINT, GIMP, Fireworks, PaintShopPro, AutoCAD, Flash, Illustrator, 3D Studio, Blender, Google Picasa

- Arkusze kalkulacyjne  
004.42  
004.67

Arkusze kalkulacyjne, np.: Excel, Quattro Pro, 1-2-3 (program komputerowy)



- Programy wydawnicze (skład komputerowy)

004.42

004.91

Programy wydawnicze (skład komputerowy), np.: InDesign, LaTeX, QuarkXPress, PageMaker

- Programy – systemy zarządzania bazą danych (relacyjna + obiektowa)

004.42

004.65

Programy – systemy zarządzania bazą danych, np. Access, Oracle, DB2, dBASE, FoxPro, MySQL, JOOMLA!, SQL Server, PostgreSQL, CDS/ISIS

- Programy do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF

004.42

004.4'23

Programy do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF, np.: Acrobat

- Programy do tworzenia stron WWW (projektowania stron internetowych)

004.42

004.774

Programy do tworzenia stron WWW, np.: BackOffice, Dreamweaver, ASP.NET, Ajax, Apache, FrontPage, PHP-Nuke

- Programy – oprogramowanie muzyki komputerowej

004.42

004.4'277

Programy – oprogramowanie muzyki komputerowej, np. Cubase

- Edytory wideo (programy do montażu cyfrowych filmów)

004.42

004.4'274

Edytory wideo (programy do montażu cyfrowych filmów), np.: Premiere

- Programy do zarządzania pocztą e-mail  
004.42  
004.773.3

Programy do zarządzania pocztą e-mail, np. Outlook, Outlook Express

- Programy komputerowe są grupowane ze względu na typ, który reprezentują. Stosowany jest symbol 004.42 oraz w drugim polu 080 symbol odpowiedniej dziedziny z wybranych działów 0/9 (matematyki, statystyki itd.), np.:

Maple; Mathcad; Mathematica; Matlab  
004.42  
51

Statgraphics; Statistica  
004.42  
519.2

MAK; PROLIB; SOWA  
004.42  
02

Programy edukacyjne  
004.42  
37.091.64

OpenOffice; Lotus Notes  
004.42  
005.91

### **004.43** Języki programowania

Języki programowania klasyfikuje się następująco:

- Poszczególne języki klasyfikuje się symbolem 004.438, np.:  
Basic; Pascal; Fortran; C (język programowania)  
004.438

- Języki opisowe klasyfikuje się symbolem 004.438 oraz 004.436, np.:

VHDL; Postscript

004.438

004.436

- Języki zapytań, operowania danymi klasyfikuje się symbolem 004.438 oraz 004.655, np.:

SQL; xBASE

004.438

004.655

- Języki znaczników klasyfikuje się symbolem 004.439, np.:

HTML; XHTML

004.439

- Języki programowania obiektowego klasyfikuje się symbolem 004.438 oraz 004.045, np.:

C++; JAVA; Smalltalk; Python; Delphi; C#; PERL; VisualBasic; PHP;

Ruby

004.438

004.045

## **005 Zarządzanie w zapisie pionowym (metoda BN)**

W dziale 005 umieszczono zagadnienia z teorii i strategii zarządzania, psychologię zarządzania, czynniki zarządzania, procesy w zarządzaniu, zarządzanie jakością, zarządzanie organizacyjne, biurowość, zarządzanie wiedzą, zarządzanie zasobami ludzkimi.

Zagadnienia pokrewne umieszczono w dziale 658.1/5 Zarządzanie przedsiębiorstwem i w dziale 331 Praca.

### **005.31** Badania operacyjne z punktu widzenia zarządzania

Badania operacyjne z punktu widzenia ekonomii klasyfikuje się symbolem 330.45. Badania operacyjne w matematyce klasyfikuje się symbolem 519.8

### **005.584/.585** Audyt z punktu widzenia zarządzania

Audyt w rachunkowość klasyfikuje się symbolem 657.6

### **005.922.1** Informacje niejawne

Ochrona informacji niejawnych z punktu widzenia prawa

342.72/.73

005.922.1

### **005.95/.96** Zarządzanie personelem. Zarządzanie zasobami ludzkimi

Rozwój zawodowy, doskonalenie zawodowe z punktu widzenia teorii i organizacji pracy klasyfikuje się za pomocą 331.108.4; stosunki międzyludzkie w zakładzie pracy 331.104

Ocena pracy

005.95/.96

005.585

**006 Normalizacja wyrobów, procesów, wag, miar i czasu w zapisie pionowym (metoda BN)**

Zawiera standardy, specyfikacje, wskazówki praktyczne, instrukcje.

Normy klasyfikuje się z pomocą symbolu dziedziny oraz 006.3/.8, np.:

Normy bhp. Bhp – normalizacja

331.4

006.3/.8

Normy ISO 14000

502.13/.14

006.3/.8

Normy ISO 9000

005.6

006.3/.8

Normy ISO 22000

614.3

006.3/.8

**007 Teoria systemów. Teoria informacji i komunikacji. Teoria sterowania (cybernetyka) w zapisie pionowym (metoda BN)**

Cybernetykę ekonomiczną klasyfikuje się za pomocą symbolu 330.4; cybernetykę matematyczną 519.7; cybernetykę z punktu widzenia telekomunikacji 621.391; informatykę 004

**008 Cywilizacja. Kultura. Postęp w zapisie pionowym (metoda BN)**

Dział ten obejmuje zagadnienia cywilizacji, kultury i postępu w ogólności.

Dziedziny pokrewne to 130.2 Filozofia kultury; 316.7 Socjologia kultury; 39 Etnografia.

Kulturę kraju (narodu) klasyfikuje się symbolem 008 z dołączonym poddziałem wspólnym miejsca bądź rasy, narodowości i grupy etnicznej, np.:

008(438) Kultura polska

008(=411.16) Kultura żydowska

Historię kultury danego kraju (narodu) zapisuje się w dwóch polach 080 z pomocą symboli wyrażających historię kraju (narodu) i symbolu 008 z dołączonym poddziałem wspólnym miejsca bądź rasy, narodowości i grupy etnicznej, np.:

Historia kultury polskiej

94(438)

008(438)

Historia kultury romskiej

94(=214.58)

008(=214.58)

## 01 Bibliografia. Katalogi w zapisie pionowym (metoda BN)

Dziedziny pokrewne to 002 Dokumentacja. Książki. Piśmiennictwo. Autorstwo; 02 Bibliotekarstwo; 069.538 Katalogi zbiorów muzealnych; 09 Rękopisy. Książki rzadkie. Cymelia; 781.97 Spisy utworów muzycznych. Katalogi tematyczne; 930.255 Repertoria i spisy dokumentów archiwalnych.

### 011/016 Bibliografie

Klasyfikuje się tutaj różnego rodzaju spisy bibliograficzne.

**012** Bibliografie prac poszczególnych autorów (osobowe podmiotowe), poszczególnych dzieł oraz wydawnictw poszczególnych instytucji, np.:

Bibliografia historyków polskich

930.1(438)(091)

012

**016** Bibliografie dziedzin i zagadnień, np.:

Bibliografia dzieł dotyczących astronomii

52

016

Przydziela się tu także bibliografie osobowe przedmiotowe, np.:

Bibliografia na temat twórczości Mickiewicza

821.162.1(091)"18"

016

Bibliografie bibliografii

01

016

Bibliografie map

912

016



## **017/019** Katalogi

Klasyfikuje się tu katalogi biblioteczne, księgarskie i wydawnicze, np.:

Inwentarz rękopisów Biblioteki Jagiellońskiej

091

017.1/.2

Problematykę sporządzania katalogów, układów i wykorzystywanych w nich języków informacyjno-wyszukiwawczych klasyfikuje się za pomocą 025.3 Katalogowanie i 025.4 Języki informacyjno-wyszukiwawcze.

**02 Bibliotekarstwo. Bibliotekoznawstwo w zapisie pionowym (metoda BN)**

Klasyfikuje się tu również czytelnictwo. Natomiast bibliofilstwo klasyfikuje się za pomocą symbolu 090.1

Dokumentację, książkę w ogólności klasyfikuje się za pomocą 002, natomiast zagadnienia bibliografii i katalogów w dziale 01

**030 Encyklopedie. Leksykony. Wydawnictwa informacyjne w zapisie pionowym (metoda BN)**

Klasyfikuje się tu prace dotyczące tego rodzaju wydawnictw, np.:

030-028.27 Encyklopedie multimedialne

Same zaś wydawnictwa informacyjne, encyklopedie i leksykony klasyfikowane są za pomocą symboli rozwiniętych składających się z symbolu wskazującego zakres tematyczny i odpowiedniego symbolu podziału wspólnego formy z gałęzi (03)

## **07 Mass media. Środki masowego przekazu. Medioznawstwo (metoda BN)**

Jest to nowy dział, zgodny z plikiem wzorcowym MRF 12, wprowadzony do tablic skróconych nr 102/2019. Obejmuje prasoznawstwo, dziennikarstwo oraz radio, telewizję i Internet jako środki masowego przekazu.

Mass media z punktu widzenia socjologii klasyfikuje się symbolem 316.774, radio i telewizję z punktu widzenia ich organizacji symbolami z działu 654 Telekomunikacja, a Internet z technicznego punktu widzenia symbolem 004.738.5

### **070<sup>6</sup> Prasoznawstwo. Czasopiśmiennictwo. Dziennikarstwo**

Dział ten obejmuje pracę i działalność dziennikarzy oraz czasopisma i ich rodzaje.

Opracowania na temat czasopism dziedzinowych klasyfikuje się dodając w drugim polu 080 symbol dziedziny, np.:

„Przegląd Techniczny”

070.48

62

Czasopisma z przeznaczeniem dla określonych grup czytelniczych klasyfikuje się symbolem 070.48 oraz właściwym podziałem wspólnym z kreską -05 Osoby, np.:

070.48-053.2 Czasopisma dziecięce

070.48-055.2 Czasopisma kobiece

Czasopisma o specyficznym charakterze klasyfikuje się symbolem 070.48 oraz właściwym podziałem wspólnym z kreską -02 Właściwości, np.:

070.48-027.583 Czasopisma nielegalne

070.48-028.27 Czasopisma elektroniczne

---

<sup>6</sup> W tablicach skróconych UKD nr 102/2019 zawartość działu 050+070 została przeniesiona do działu 070

**075** Radio i telewizja (jako środki masowego przekazu)

075.1 Radio. Audycje radiowe. Serwis informacyjny. Magazyn publicystyczny, kulturalny

075.2 Telewizja. Programy telewizyjne. Programy informacyjne. Programy publicystyczne. Talk show. Reality show

**077** Internet. Sieć zindeksowana. Sieć powierzchniowa. Głęboki Internet. Ukryta sieć. Deep Web

**Symbol 077 jest wykorzystywany do klasyfikowania m.in. następujących zagadnień:**

336.71:077 Bankowość internetowa

338.4:077 Gospodarka elektroniczna

339:077 Handel elektroniczny

351/354:077 Administracja elektroniczna

61:077 E-zdrowie

**077.5** Media społecznościowe. Zjawiska social mediów

Portale i serwisy społecznościowe, z punktu widzenia informatyki, klasyfikuje się symbolem 004.774.1

**06 Organizacje. Stowarzyszenia. Wystawy. Muzea w zapisie pionowym (metoda BN)**

Dział 06 zawiera problematykę działalności stowarzyszeń, instytucji i organizacji zarówno o charakterze ogólnym, jak i specjalistycznym. Do działu tego należą również zagadnienia muzealnictwa i wystaw dzieł sztuki. Organizacje, instytucje, muzea itd. dotyczące określonej dziedziny wiedzy klasyfikuje się za pomocą symbolu wyrażającego daną dziedzinę wiedzy oraz właściwego symbolu 06

**06.05 Nagrody**

Rozbudowa za pomocą symbolu odpowiedniej dziedziny oraz symbolu 06.05, np.:

Nagrody Nobla w dziedzinie fizyki

53

06.05

**061 Organizacje i inne formy współpracy**

Rozbudowa za pomocą symbolu odpowiedniej dziedziny oraz symbolu 061..., np.:

ONZ

327.7

061.1

UNESCO

001

061.1

Legia Warszawa

796.332

061.2

**069 Muzea. Wystawy stałe**

Rozbudowa za pomocą symbolu odpowiedniej dziedziny oraz symbolu 069, np.:

Muzea etnograficzne. Skanseny

39

069

Muzea przyrodnicze

57.082

069

Muzea regionalne

908

069

Malarze polscy - katalog zbiorów muzealnych

75.071(438)

069.538

### **08 Dzieła i wydania zbiorowe. Serie wydawnicze w zapisie pionowym (metoda BN)**

Dział 08 obejmuje dzieła i wydania zbiorowe różnej treści, zbiory prac wielu autorów, wydawnictwa seryjne, wydawnictwa ilustracyjne, wydawnictwa albumowe, wydawnictwa dla specjalnych kategorii użytkowników oraz wydawnictwa o specjalnej formie, np. książki mówione. Tu klasyfikuje się prace dotyczące tego rodzaju wydawnictw.

Same zaś dzieła zbiorowe, zbiory prac klasyfikuje się za pomocą symbolu wskazującego określoną dziedzinę wiedzy oraz symbol podziału wspólnego formy (08). Zbiory utworów literackich jednego autora oraz różnych autorów klasyfikuje się symbolem z działu 82. Książki dla dzieci klasyfikuje się symbolem 82-93



**09 Rękopisy. Książki rzadkie. Cymelia w zapisie pionowym (metoda BN)**

Tutaj klasyfikuje się dokumenty odznaczające się szczególnymi cechami, np.: pismem, oprawą, ilustracjami, materiałem, na którym są napisane. Klasyfikuje się to prace na temat rękopisów, książek rzadkich, np.:

Stare druki – katalog zbiorów archiwalnych

094/096

930.255

Malarstwo miniaturowe, iluminatorstwo klasyfikuje się symbolem 75.056/.057