

## **Dział 791.23 Tematyka filmów fabularnych, fabuła i wątki filmowe**

*zob. też*

791.221/.227 Gatunki filmów fabularnych

### **791.231** Polityka jako tematyka filmu

Np.

Robert Redford w filmie *Wszyscy ludzie prezydenta*

791.071.2(73)

791.231(73)

### **791.232** Religia jako tematyka filmu

Np.

Postać Maryi w *Pasji* Mela Gibsona

791.232(73)

### **791.233** Kwestie społeczne w filmie

Np.

Tło społeczne w filmie *Papusza*

791.227(438)

791.233(438)

### **791.234** Kwestie moralne w filmie

Np.

*Przypadek* w dorobku Krzysztofa Kieślowskiego

791.071.1(438)

791.234(438)

### **791.235** Kwestie zdrowia psychicznego i fizycznego w filmie

Np.

*Piękny umysł* na tle amerykańskiej produkcji filmowej

791.227(73)

791.235(73)

### **791.236** Przyroda jako miejsce akcji filmowej

Np.

*Niepokojący krajobraz* w filmie *Piknik pod Wiszącą Skalą*

791.236(94)

**791.237** Podróż jako tematyka filmu. Kino drogi

Np.

*La Strada* jako przykład neorealizmu

791.037(450)

791.237(450)

**791.238** Sport jako tematyka filmu

Np.

*Za wszelką cenę* w dorobku Clinta Eastwooda

791.071.1(73)

791.071.2(73)

791.238(73)

**791.239** Świat rozrywki jako tematyka filmu

Np.

*Liza Minnelli* w filmie *Kabaret*

791.071.2(73)

791.221.1(73)

791.239(73)