



PRZEWODNIK BIBLIOGRAFICZNY

URZĘDOWY WYKAZ DRUKÓW
WYDANYCH W RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

BIBLIOTEKA NARODOWA - INSTYTUT BIBLIOGRAFICZNY

R. 65(77)

Warszawa, 14 - 20 czerwca 2009 r.

Nr 25

Poz. 13835 - 14124

WYKAZ DZIAŁÓW UKD

- 0 DZIAŁ OGÓLNY (Naukoznawstwo. Bibliografia. Informacja. Bibliotekarstwo. Bibliologia)
0/9(03) Encyklopedie i leksykony o treści ogólnej
004 Informatyka
005 Zarządzanie. Biurowość
1 FILOZOFIA
159.9 Psychologia
2 RELIGIA. TEOLOGIA
272 Kościół rzymskokatolicki
3 NAUKI SPOŁECZNE. PRAWO. ADMINISTRACJA
30 Metodologia nauk społecznych. Polityka społeczna. Problematyka płci. Socjografia
311+314 Statystyka. Demografia
316 Socjologia
32 Nauki polityczne. Polityka
33 Nauki ekonomiczne
331 Praca
336 Finanse. Podatki
338/339 Gospodarka. Handel
338.48 Turystyka
34+351/354 Prawo. Administracja publiczna. Gospodarka komunalna
355/359 Nauka i sztuka wojenna. Siły zbrojne
364/368 Opieka społeczna. Ubezpieczenia. Konsumeryzm
37 Oświata. Wychowanie. Szkolnictwo
39 Etnografia. Zwyczaje i obyczaje. Folklor
5 MATEMATYKA. NAUKI PRZYRODNICZE
502/504 Nauka o środowisku. Ochrona i zagrożenie środowiska
51 Matematyka
52 Astronomia. Astrofizyka. Geodezja. Kartografia
53 Fizyka
54 Chemia. Krystalografia. Mineralogia
55 Geologia. Meteorologia. Hydrologia
56/59 Paleontologia. Antropologia. Biologia. Botanika. Zoologia
6 NAUKI STOSOWANE. MEDYCYNĄ. NAUKI TECHNICZNE. ROLNICTWO
60 Biotechnologia
61 Medycyna
62 Technika
621.3 Elektrotechnika. Elektronika. Technika telekomunikacyjna
622 Górnictwo
629 Technika środków transportu. Technika astronautyczna
63 Rolnictwo
630/635 Leśnictwo. Ogólne zagadnienia rolnictwa. Uprawa roślin
636/639 Zootechnika. Weterynaria. Produkty zwierzęce. Łowiectwo. Rybołówstwo
64 Gospodarstwo domowe. Gastronomia. Hotelarstwo
654+656 Telekomunikacja i telemechanika. Transport. Poczta
655+659 Działalność wydawnicza. Reklama. Środki masowego przekazu
657 Rachunkowość. Księgowość
658 Organizacja przedsiębiorstw. Organizacja i technika handlu
658.1/5 Organizacja przedsiębiorstw
66/68 Przemysł. Rzemiosło. Mechanika precyzyjna
69 Przemysł budowlany. Rzemiosło budowlane. Materiały budowlane
7 SZTUKA. ROZRYWKI. SPORT
71 Planowanie przestrzenne. Urbanistyka
72 Architektura
73/76 Rzeźba. Rysunek. Malarstwo. Grafika. Rzemiosło artystyczne
77 Fotografia i procesy pokrewne
78 Muzyka
791/792 Film. Teatr
793/794 Rozrywki towarzyskie. Zabawy. Gry
796/799 Sport
8 JĘZYKOZNAWSTWO. NAUKA O LITERATURZE. LITERATURA PIĘKNA
80/81 Językoznawstwo. Filologia. Języki
82(091)+82.0 Historia literatury. Nauka o literaturze
82-1/-9 Literatura piękna
821.162.1-1/-9 Literatura polska
82-93 Literatura piękna dla dzieci i młodzieży
Literatura popularnonaukowa dla dzieci i młodzieży
9 GEOGRAFIA. BIOGRAFIE. HISTORIA
902/904 Archeologia
91 Geografia. Opisy krajów. Podróże
912 Atlasy. Mapy
913(438) Geografia Polski
929 Biografie. Genealogia. Heraldyka
93/94 Historia. Historiografia. Archiwistyka
94(438) Historia Polski

7 SZTUKA. ROZRYWKI. SPORT

78 Muzyka

78 Muzyka ADAMOWSKI, Jan (1948-).

Śpiewanejki moje ... : najwybitniejsi śpiewacy ludowi Lubelszczyzny i ich repertuar. Cz. 2 / Jan Adamowski ; transkrypcje muzyczne Anna Michalec. – Lublin : Zarząd Główny Stowarzyszenia Twórców Ludowych : Wojewódzki Ośrodek Kultury, 2005. – 218 s. : fot. ; 20 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Sł. także poza tekstem muzycznym. - Noty biogr. o muzykach ludowych z Lubelszczyzny.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 83-89464-16-0

ISBN 83-89464-10-1

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Lublin (woj. lubelskie i okręg) – etnografia

784.031.4.089

b19929493

13835/2009

BACEWICZ, Grażyna (1909-1969).

Sonata da camera : na wiolonczelę i fortepian = for cello and piano / Grażyna Bacewicz ; transkr. i oprac. Urszula Mizia. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 27, [5] s. ; 30 cm + Violoncello : 11 s.

Na s. [28] biogr. kompozytorki. - Rok powst. komp.: 1945. - Na s. [32] wykaz utworów kameralnych G. Bacewicz.

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Sonata (wiolonczela i fortepian) – 20 w. – partytura i głosy

780.8.089:780.611/.616.089

b23144877

13836/2009

BACH, Johann Sebastian (1685-1750).

Inwencje dwugłosowe : na fortepian = Two-part inventions : for piano / Johann Sebastian Bach ; ed. Jan Ekier. – Wyd. 16. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 35, [1] s. ; 30 cm.

Dla szk. muz. I i II stopnia. – Wstęp w jęz. pol.

ISBN 979-0-2740-0156-8

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja 2. Muzyka niemiecka – 18 w. 780.8.089:780.616.089](075.2/.3)

b2115756x

13837/2009

BACH, Johann Sebastian (1685-1750).

Łatwe utwory : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; ed. Zbigniew Drzewiecki [et al.]. – Wyd. 22. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 23, [1] s. ; 23x31 cm.

Na s. 2 wstęp.

ISBN 979-0-2740-0041-7

1. Muzyka fortepianowa – 17-18 w. 2. Muzyka niemiecka – 17-18 w.

780.8.089:780.616.089

b23259437

13838/2009

BACH, Johann Sebastian (1685-1750).

Preludia i fugi. Z. 1, Małe preludia i fugi = Acht kleine Präludien und fugen = Eight short preludes and fuges / Johann Sebastian Bach. – Płock : "Hejnał", 2000. – [2], 34 s. ; 21x30 cm.

Na organy. - Na tylnej okł. wykaz publikacji wydawnictwa.

ISBN 83-87554-85-5

1. Kanon, fuga itp. – 18 w. 2. Muzyka niemiecka – 18 w. 3. Muzyka organowa – 18 w.

785.089:780.8.089:780.649.089

b17707730

13839/2009

BACH, Johann Sebastian (1685-1750).

Sei solo a violino senza basso accompagnato = Trzy sonaty i trzy partity : na skrzypce solo = Drei Sonaten und drei Partiten : für Violine allein / Johann Sebastian Bach. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – XII, 103, [1] s. : portr., faks. ; 31 cm.

Przedm. równol. pol., ang. - Równol. wyd. praktyczne i faks.

ISBN 979-0-2740-0536-8

1. Muzyka niemiecka – 18 w. 2. Sonata (skrzypce) – 18 w. 3. Suita (skrzypce) – 18 w.

785.089:780.8.089:780.611/.615.089

b22025881

13840/2009

BAIRD, Tadeusz (1928-1981).

Mała suita dziecięca III / Tadeusz Baird ; oprac. na orkiestrę kameralną Grażyna Szymańska. – [Partytura i głosy]. – Siedlce : [Wydawnictwo Nutka], 2002. – 2 partytury (31 ; 8 s.) : fot. ; 29 i 21 cm + Flute, Clarinet, Trumpet, Glockenspiel, Xylophone, Bass Guitar, Accordion, Violin I, Violin II, Viola : po [1] s. ; Piano [2] s.

Wykaz kompozycji T. Bairda na s. 29-31. - Wspólna paginacja jednej z partytur i głosów.

ISBN 83-914090-7-4

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Suita (orkiestra kameralna) – aranżacja – partytura i głosy

785.7.089:780.8.089:780.616.089

b21187125

13841/2009

BAIRD, Tadeusz (1928-1981).

Mała suita dziecięca : na fortepian = Little suite for children : for piano / Tadeusz Baird ; ed. Emma Altberg. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 6, [2] s. ; 30 cm.

Na s. [7] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 1952. - Na s. [8] wykaz utworów na instrumenty solowe i orkiestrę oraz utworów solowych i kameralnych T. Bairda.

ISBN 979-0-2740-0583-2

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Suita (fortepian) – 20 w.

785.089:780.8.089:780.616.089

b22026162

13842/2009

BAUER, Jerzy (1936-).

Kaprys wigierski : na fagot i fortepian / Jerzy Bauer. – [Partytura i głos]. – Łódź : Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuty Bacewiczów, cop.2008. – 18, [1] s. ; 29 cm + Fagotto : 5 s. – (Nowa Muzyka Łodzi)

Na s. [19] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2006.

ISBN M-9013307-6-4

1. Muzyka na fagot i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.64.089:780.616.089

b23442694

13843/2009

BAYER, Katarzyna.

Czterolatki / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Poznań : Wydawnictwo Akord, 2008. – 49 s. : il. ; 23 cm.

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-927034-8-8

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22533448

13844/2009

BAYER, Katarzyna.

Kaczka Kwaczka i jej paczka / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 107 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-927034-1-9

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22638623

13845/2009

BAYER, Katarzyna.

"Klasyka raz jeszcze" : muzyka i ćwiczenia dla dzieci. Cz. 6 / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 31 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

ISBN 978-83-927034-9-5
1. Rytmika – nauczanie – scenariusze zajęć
78
b23281066 13846/2009

BAYER, Katarzyna.

Pięciolatk / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 62 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sl. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-925988-6-2

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22503250 13847/2009

BAYER, Katarzyna.

Piosenki okolicznościowe / [aut. Katarzyna Bayer, Adam Waclawski]. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – [2], 59 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Tekst także poza nutami.

ISBN 978-83-927034-5-7

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23280967 13848/2009

BAYER, Katarzyna.

Śpiewające brzdące. Cz. 7 / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Wyd. 2. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 45 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi. - Słowa także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-927034-4-0

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22851987 13849/2009

BAYER, Katarzyna.

Śpiewające brzdące. Cz. 8 / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Wyd. 2. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 50 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Słowa także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-927034-2-6

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23325525 13850/2009

BAYER, Katarzyna.

Trzylatki / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski ; śpiewają: Antonina Kocińska [et al.]. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2008. – 46 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sl. także poza tekstem muzycznym. - Tyt. wg okł.

ISBN 978-83-925988-2-4

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23151912 13851/2009

BAYER, Katarzyna.

Wszystko umiem, wszystko wiem. Cz. 1 / Katarzyna Bayer, Adam Waclawski. – Poznań : Wydawnictwo Akord-Śpiewające Brzdące, 2007. – 67 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Słowa także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-925988-8-6

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22853443 13852/2009

BEETHOVEN, Ludwig van (1770-1827).

Dla Elizy : na fortepian = For Elisa : for piano / Ludwig van Beethoven ; ed. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 17. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 6, [2] s. ; 30 cm. – (Miniatury Fortepianowe = Piano Miniatures ; 70)

ISBN 979-0-2740-0085-1

1. Muzyka fortepianowa – 18-19 w. 2. Muzyka niemiecka – 18-19 w.

780.8.089:780.616.089

b22972006 13853/2009

BOBROWICZ, Jan Nepomucen (1805-1881).

Distraction rondeau brillant et facile : na gitarę = for guitar : op. 17 / Jan Nepomucen Bobrowicz ; oprac. Jan Oberbek. – Gdynia : Eufonium, cop. 2008. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX Wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora. - Pierwsze polskie wyd. utworu.

ISBN 979-0-801517-10-4

1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b21737927 13854/2009

BOBROWICZ, Jan Nepomucen (1805-1881).

Variations et polonaise sur un duo de l'opéra "I Capuleti e i Montecchi" : op. 30 : na gitarę = for guitar / Jan Nepomucen Bobrowicz ; oprac. Jan Oberbek. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 16 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX Wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora. - Pierwsza publikacja w 1837 r.

ISBN M-801517-02-9

1. Muzyka polska – 19 w. 2. Polonez (gitara) – 19 w. 3. Wariacje (gitara) – 19 w.

785.089:780.8.089:780.611/.615.089

b21737988 13855/2009

BOGUSŁAWSKI, Edward (1940-2003).

Preludia dziecięce na dwa fortepiany / Edward Bogusławski. – [Partytura]. – Częstochowa : Wydawnictwo WSP, 2003. – [4], 31, [1] s. ; 42 cm.

Zawiera 9 preludiów. - Na s. [3] wskazówki wykonawcze. - Faksymile pisma ręcznego.

ISBN 83-7098-071-6

1. Muzyka fortepianowa (fortepian (2)) – 20-21 w. – partytura 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.616.089

b15973979 13856/2009

Bóg się rodzi / [red. Waldemar Karasiński, Radosław Nowacki]. – Włocławek : Wydawnictwo Duszpasterstwa Rolników, cop. 2006. – 79 s. : il. ; 20 cm.

Kolędy na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. - Sl. także poza tekstem muzycznym. - Opis tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia.

ISBN 83-7401-136-X

1. Kolędy – melodia z tekstem podłożonym

783.65.089

b20260805 13857/2009

BROCHOCKA, Katarzyna (1982-).

Sonata : for double bass and piano / Katarzyna Brochocka. – [Partytura i głos]. – Lidzbark Warmiński : Jacek Drązkowski, 2007. – 19 s. ; 30 cm + Double Bass : 8 s.

ISBN M-801524-07-2

1. Muzyka na kontrabas i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b20964353 13858/2009

BROCHOCKA, Katarzyna (1982-).

Z odrobiną nieśmiałości : na tenor i fortepian = (for tenor and piano) / Katarzyna Brochocka. – Score [and] tenor part. – Lidzbark Warmiński : Jacek Drązkowski, 2007. – [2], 4, [2] s. ; 30 cm + Tenor : [4] s.

ISBN M-801524-28-7

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Pieśń (głos i fortepian) – 21 w. – partytura i głosy

784.089:780.8.089:780.616.089

b20517841 13859/2009

BRUCE, Małgorzata.

Łatwe piosenki angielskie na fortepian / Małgorzata Biskupska, David Bruce ; il. Kate Shannon. – Podkowa Leśna : Crescendo, cop. 2006. – 35, [1] s. : il. ; 30 cm.

Przyjta nazw. pierwszej aut.: Małgorzata Bruce. - Fortepian z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi.

ISBN 83-88303-09-0

ISBN M-9013329-7-3

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja 2. Piosenka dziecięca angielska

784.67.089:780.8.089:780.616.089

b20260672

13860/2009

BRUCE, Małgorzata.

Łatwe piosenki patriotyczne na fortepian / Małgorzata Bruce ; oprac. Jacek Biskupski ; il. Michał Zagulski. – Podkowa Leśna : Crescendo, cop. 2007. – 31, [1] s. : il. ; 30 cm.

ISBN 978-83-88303-10-4

ISBN M-9013329-8-0

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja 2. Pieśń patriotyczna polska – 18-20 w.

784.71.089:780.8.089:780.616.089

b20260635

13861/2009

BUCHNER, Philipp Friedrich (1614-1669).

Sonata IX z op. 4 : na 2 fagoty i b.c. = Sonata IX from : Op. 4 : for 2 bassoons and b.c. / Philipp Friedrich Buchner ; red. Marcin Kowalczyk, Marcin Szelest. – Partytura i głosy. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2004. – [2], 6 s. : faks. ; 31 cm + Basso continuo, Fagotto I, Fagotto II : po 2 s. ; Faksymile : [4] s. Na s. [2] biogr. kompozytora.

ISBN M-801507-09-9

1. Muzyka niemiecka – 17 w. 2. Sonata triowa (fagot (2) i b.c.) – 17 w. – partytura i głosy

785.089:780.8.089:780.64.089

b21153371

13862/2009

BURGMÜLLER, Friedrich (1806-1874).

Etiudy : na fortepian = Studies : for piano : op. 100 / Johann Friedrich Burgmüller ; ed. Maria Riegerowa. – Wyd. 14. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 35, [1] s. ; 30 cm.

ISBN 979-0-2740-0128-5

1. Fortepian – 19 w. – etiudy i ćwiczenia 2. Muzyka niemiecka – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21153942

13863/2009

CHMURA, Marek.

Śpiewnik kolędowy / Marek Chmura. – Warszawa : Agencja Artystyczna MTJ, 2008. – 64 s. ; 18 cm + 1 płyta (CD).

Na s. 5 wstęp.

ISBN 978-83-89336-89-7

1. Kolędy – melodia z tekstem podłożonym

783.65.089

b23234805

13864/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Ballade in F minor : for piano = Ballada f-moll : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition : op. 51 / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajac]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 18 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0498-9

1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21350048

13865/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Barkarola Fis-dur op. 60 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie (Muz. Rkp 2204) = Barcarolle in F sharp major, Op. 60 : facsimile edition of the manuscript held in the Jagiellonian Library in Kraków (Muz. Rkp 2204) : A XI/60a / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Artur Szklener. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [9] s. : il. ; 23x29 cm + Komentarz źródłowy : 58, [1] s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A XI/60a)

Koment. równol. pol., ang., fr., hisz., niem., jap.

ISBN 978-83-923583-6-7

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b22275447

13866/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Chopin dla młodzieży : na fortepian = Chopin for the young : for piano / oprac. Zygmunt Noskowski. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2005. – [3], 13 s. : il. ; 31 cm.

Na s. [2] biogr. Z. Noskowskiego. - Zbiór zawiera pieśni F. Chopina w oprac. Z. Noskowskiego.

ISBN M-801507-14-3

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b20644632

13867/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Concert allegro ; Variations : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. I. J. Paderewski, Ludwik Bronarski, J. Turczyński. – 14 ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 67, [1] s. : il., faks. ; 31 cm. – (Complete works according to the autogr. and orig. ed., with a critical comment., reprod. of portr. and ms. ; 13)

Zawiera: Allegro de concert ; Variations (sur un air national allemand) ; Variations brillantes (sur le Rondeau favori) ; Souvenir de Paganini ; Variation sur le marche des Puritains de Bellini.

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b23152096

13868/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Concertos : for piano and orchestra / Fryderyk Chopin ; ed. comm. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 18 ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 207, [2] s. : il. ; 31 cm. – (Complete works according to the autogr. and orig. ed., with a critical comment., reprod. of portr. and ms. ; 14)

ISBN 979-0-2740-0082-0

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Koncert (fortepian) – 19 w. – wyciąg fortepianowy 3. Muzyka polska – 19 w.

785.089:780.8.089:780.616.089

b22025820

13869/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Etiudy op. 10 nr 3, 5, 6, 8, 9, 10 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie (M 192-197, D16-21) = Etudes, Op. 10 Nos. 3, 5, 6, 8, 9 and 10 : facsimile edition of the manuscript held in the Fryderyk Chopin Museum in Warsaw (M 192-197, D16-21) : AII/10/3, 5, 6, 8, 9, 10 / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Irena Poniatowska. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [27] s. : il. ; 26x35 cm + Komentarz źródłowy : 57, [2] s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; AII/10/3,5,6,8,9,10)

Koment. równol. w jęz. pol., ang., fr., hisz., niem., jap.
ISBN 978-83-923583-3-6
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b2135456x 13870/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Etiudy op. 25 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (Mus.217 Cim.) = Etudes, Op. 25 : facsimile edition of the manuscript held in the National Library in Warsaw (Mus.217 Cim.) : A II/25 / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Zofia Chechlińska. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [55] s. : il. ; 24x31 cm + Komentarz ródłowy : 47 s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A II/25)

Koment. równol. pol., ang., fr., hiszp., niem., jap.
ISBN 978-83-923583-7-4
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21186558 13871/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Fantazja f-moll op. 49 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (Mus. 228 Cim.) = Fantasy in F-minor, Op. 49 : facsimile ed. of the manuscript held in the National Library in Warsaw (Mus. 228 Cim.) / Fryderyk Chopin ; koment. ródłowy Mieczysław Tomaszewski. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [20] s. ; 23x29 cm + Komentarz źródłowy : 66, [2] s. : il. – (Dzieła Chopina. Wydanie Faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A XI/49)

Koment. równol. pol., ang., fr., niem., hisz., jap.
ISBN 978-83-923583-5-0
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b23521272 13872/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Grande Valse in A flat major Op. 42 : for piano = As-dur op. 42 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 12 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0500-9
1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21153231 13873/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

I koncert fortepianowy e-moll : transkrypcja na fortepian i kwartet smyczkowy = Piano concerto no. 1 in E minor : transcription for piano and string quartet : op. 11 / Fryderyk Chopin ; transkr. i oprac. Bartłomiej Kominek. – Wyd. 2. – Partytura i głosy kwartetu. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 190, [2] s. ; 30 cm + Violino I : 22, [3] s. ; Violino II : 20, [2] s., Viola : 20, [2] s. ; Violoncello : 21, [2] s.

W nagł. ded.: A Monsieur Fr. Kalkbrenner.
ISBN 979-0-2740-0080-6
1. Koncert (fortepian i kwartet smyczkowy) – aranżacja – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19 w.
785.089:780.8.089:780.611/.616.089
b22025534 13874/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

II Koncert fortepianowy f-moll : transkrypcja na fortepian i kwartet smyczkowy = Piano concerto No. 2 in F-minor transcription for piano and string quartet : op. 21 / Fryderyk Chopin ; ed. Bartłomiej Kominek. – Wyd. 2. – Partytura i głosy kwartetu. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 135, [4] s. ; 30 cm + Violino I, Violino II, Viola : po 17, [1] s. ; Violoncello : 15 s.

W nagł. ded.: A madame la Comtesse Delphine Potocka, née de Komar.
ISBN M-2740-0000-4
1. Koncert (fortepian i kwartet smyczkowy) – aranżacja – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19 w.
785.089:780.8.089:780.611/.616.089
b22025716 13875/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Impromptu in G flat major Op. 51 : for piano = Ges-dur op. 51 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 11 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0501-6
1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21153280 13876/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Impromptu op. 29 / Fryderyk Chopin ; ed. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. Étude d'après l'Impromptu la bémol majeur op. 29 de F. Chopin / Aleksander Michałowski ; ed. M. Paderewski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 21, [2] s. ; 31 cm. – (Słynne parafrazy)

Na s. [22] biogr. A. Michałowskiego.
ISBN 979-0-2740-0508-5
1. Muzyka fortepianowa – 19-20 w. 2. Muzyka polska – 19-20 w.
780.8.089:780.616.089
b23520681 13877/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Mazurek As-dur op. 59 nr 2 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Bibliothèque Musicale de l'Opéra w Paryżu (Rés. 50 (1)) = Mazurka in A flat major, Op. 59 No. 2 : facsimile edition of the manuscript held in the Bibliothèque Musicale de l'Opéra in Paris (Rés. 50 (1)) : A IV/59/2a / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Jim Samson. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, cop. 2007. – Teka [9] s. : il. ; 23x29 cm + Komentarz ródłowy : 47 s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A IV/59/2a)

Koment. równol. pol., ang., fr., hisz., niem., jap.
ISBN 978-83-923583-4-3
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b22296281 13878/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Mazurka in A flat major : Op. 59 No. 2 : for piano = Mazurek As-dur : op. 59 nr 2 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0502-3
1. Mazurek (fortepian) – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21158149 13879/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Mazurki op. 33 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (Mus.221 Cim.) = Mazurkas, Op. 33 : facsimile edition of the manuscript held in the National Library in Warsaw (Mus.221 Cim.) : A IV/33 / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Paweł Kamiński. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [19] s. : il. ; 24x31 cm + Komentarz źródłowy : 66, [1] s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A IV/33)

Koment. równol. pol., ang., fr., niem., hisz. i jap.

ISBN 978-83-923583-2-9

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b2118673x

13880/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Mazurki wydane pośmiertnie / Fryderyk Chopin ; [red. tomu Jan Ekier, Paweł Kamiński]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 39, [3] s. ; 31 cm + Komentarz : 11 s. – (Wydanie Narodowe Dzieł Fryderyka Chopina / red. nac. Jan Ekier. Seria B. Utwory wydane pośmiertnie ; t.1)

ISBN 83-920365-6-5

1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21349666

13881/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Nocturne in C sharp minor : Op. 27 no. 1 : for piano = Nokturn cis-moll : op. 27 nr 1 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0503-0

1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21153012

13882/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Nocturnes : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. comm. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 31 ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 124, [2] s. : il., faks. ; 31 cm. – (Complete works according to the autogr. and orig. ed., with a critical comment., reprod. of portr. and ms. ; 7)

ISBN 979-0-2740-0103-2

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21152846

13883/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Nocturne Des-dur op. 27 nr 2 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (Mus. 218 Cim.) = Nocturne in D flat major, Op. 27 No. 2 : facsimile edition of the manuscript held in The National Library in Warsaw (Mus. 218 Cim.) : A V/27/2 / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Mieczysław Tomaszewski. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [9] s. : il. ; 24x31 cm + Komentarz źródłowy : 47, [1] s. – (Dzieła Chopina. Wydanie faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A V/27/2)

Koment. równol. pol., ang., fr., hisz., niem., jap.

ISBN 978-83-923583-1-2

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b22275265

13884/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Nokturny : op. 9, 15, 27, 32, 37, 48, 55, 62 / Fryderyk Chopin ; red. nac. Jan Ekier. – Wyd. 3. – Kraków : Fundacja Wydania Narodowego ; Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 114, [4] s. ; 31 cm + Komentarz : 19 s. – (Wydanie Narodowe Dzieł Fryderyka Chopina / red. nac. Jan Ekier. Seria A. Utwory wydane za życia Chopina ; t.5)

ISBN M-979-0-2740-0120-9

1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21349848

13885/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Pieśni i piosnki : na głos z fortepianem / Fryderyk Chopin. – Warszawa : Fundacja Wydania Narodowego Dzieł Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 72, [3] s. ; 31 cm + Komentarz : 23 s. – (Wydanie Narodowe Dzieł Fryderyka Chopina / red. nac. Jan Ekier. Seria B. Utwory wydane pośmiertnie ; t.10)

ISBN 979-0-9013328-6-7

1. Muzyka polska – 19 w. 2. Pieśń (głos i fortepian) – 19 w. – partytura

784.089:780.8.089:780.616.089

b23259310

13886/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Polonaise in D minor : Op. 71 No. 1 : for piano = Polonez d-moll : op. 71 nr 1 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 8 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0504-7

1. Muzyka polska – 19 w. 2. Polonez (fortepian) – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21157984

13887/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Polonez-fantazja op. 61 : wydanie faksymilowe rękopisu ze zbiorów Biblioteki Narodowej w Warszawie (Mus.233 Cim.) = Polonaise-Fantasy, Op. 61 : facsimile edition of the manuscript held in the National Library in Warsaw (Mus.233 Cim.) : A XI/61a / Fryderyk Chopin ; koment. źródłowy Jim Samson. – Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, 2007. – Teka [9] s. : il. ; 22x29 cm + Komentarz źródłowy : 63, [1] s. – (Dzieła Chopina. Wydanie Faksymilowe = Works by Chopin. Facsimile Edition / kom. red. Jean-Jacques Eigeldinger [et al.] ; A XI/61a)

Koment. równol. pol., eng., fr., hisz., niem., jap.

ISBN 978-83-923583-0-5

1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – wydawnictwa i rękopisy 2. Muzyka fortepianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b21354339

13888/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Prelude in A flat major : Op. 28 No. 17 : for piano = Preludium As-dur : op. 28 nr 17 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajęc]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie = Chopin For You)

ISBN 979-0-2740-0505-4

1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.616.089

b2115806x

13889/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).

Quatre mazurkas pour piano : op. 6 / Fryderyk Chopin ; arr. pour la guitare par J. N. Bobrowicz ; oprac. Jan Oberbek. – Gdynia : Eufonium, cop. 2006. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX Wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. J. N. Bobrowicza. - Utwór opublikowany w 1836 r.
ISBN M-9013335-4-3
1. Mazurek (gitara) – aranżacja 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b21759200 13890/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Quatre mazurkas pour piano : op. 7 / Fryderyk Chopin ; arr.
pour la guitare par J. N. Bobrowicz ; oprac. Jan Oberbek. –
Gdynia : Eufonium, cop. 2006. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka
Gitarowa XIX Wieku = Polish 19th Century Guitar Music)
Na s. 3 biogr. J. N. Bobrowicza.
ISBN M-9013335-7-4
1. Mazurek (gitara) – aranżacja 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b21759236 13891/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Scherzo in B minor : op. 20 : for piano = h-moll : op. 20 : na
fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by
Dorota Leszczyńska-Zajac]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo
Muzyczne SA, 2008. – 20 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie =
Chopin For You)
ISBN 979-0-2740-0506-1
1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21350383 13892/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Scherzos : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. I. J. Paderewski, L.
Bronarski, J. Turczyński. – 23 ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka
Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008.
– 98, [2] s. : il. ; 31 cm. – (Complete works according to the
autogr. and orig. ed., with a critical comment., reprod. of portr.
and ms. ; 5)
ISBN 979-0-2740-0102-5
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Muzyka forte-
pianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b22969901 13893/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Sonata in B flat minor : Op. 35 : for piano = b-moll op. 35 : na
fortepian : Excerpts from Paderewski Edition / Chopin ; [ed. by
Dorota Leszczyńska-Zajac]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo
Muzyczne SA, 2008. – 28 s. ; 30 cm. – (Chopin Dla Ciebie =
Chopin For You)
ISBN 979-0-2740-0507-8
1. Muzyka polska – 19 w. 2. Sonata (fortepian) – 19 w.
785.089:780.8.089:780.616.089
b21158241 13894/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Studies : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. I. J. Paderewski, L.
Bronarski, J. Turczyński. – 32 ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka
Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008.
– 155, [1] s. : il., faks. ; 31 cm. – (Complete works according to
the autogr. and orig. ed., with a critical comment., reprod. of
portr. and ms. ; 2)
ISBN 979-0-2740-0098-1
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Muzyka forte-
pianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b22975160 13895/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Study in A flat major : op. 25 no. 1 : for piano = Etiuda As-dur
: op. 25 nr 1 : na fortepian : Excerpts from Paderewski Edition /
Chopin ; [ed. by Dorota Leszczyńska-Zajac]. – Kraków : Polskie
Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 30 cm. – (Chopin
Dla Ciebie = Chopin For You)
ISBN 979-0-2740-0499-6
1. Muzyka fortepianowa – 19 w 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21350292 13896/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Trio g-moll : na fortepian, skrzypce i wiolonczelę = Trio in G
minor : for piano, violin and cello : op. 8 / Fryderyk Chopin
; ed. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński ; [oprac. W.
Wiłkomirska, K. Wiłkomirski]. – Partytura i głosy. – Kraków :
Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 47, [1] s. ; 30 cm
+ Violino : 9, [1] s. ; Violoncello : 7, [1] s.
W nagł. ded.: A son Altesse Monsieur le Prince Antoine Radziwiłł.
ISBN 979-0-2740-0509-2
1. Muzyka polska – 19 w. 2. Trio fortepianowe – 19 w. – partytura
i głosy
785.7.089:780.8.089:780.611/.616.089
b21157492 13897/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Walce wydane pośmiertnie / Fryderyk Chopin. – Warszawa ;
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 61, [3]
s. ; 31 cm + Komentarz : 18 s. – (Wydanie Narodowe Dzieł
Fryderyka Chopina / red. nac. Jan Ekier. Seria B. Utwory
wydane pośmiertnie ; t.3)
ISBN 83-920365-9-X
1. Muzyka fortepianowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b2135411x 13898/2009

CHOPIN, Fryderyk (1810-1849).
Waltzes : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. comm. I. J. Pa-
derewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 30 ed. – Warsaw : In-
stytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo
Muzyczne SA, 2007. – 123, [1] s. : il., faks. ; 31 cm. – (Complete
works according to the autogr. and orig. ed., with a critical
comment., reprod. of portr. and ms. ; 9)
ISBN M-2740-0167-4
1. Chopin, Fryderyk (1810-1849) – ikonografia 2. Muzyka forte-
pianowa – 19 w. 3. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.616.089
b21154181 13899/2009

CHOWANIEC, Małgorzata.
Zeszyt ćwiczeń dla szkół muzycznych. Klasa 1. – Wyd. 5 popr.
– Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. – 108 s. ;
20x29 cm.
Opis wg okł.
ISBN 83-7308-590-4
1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół
muzycznych
78.089(075.2)(076)
b17925277 13900/2009

CHOWANIEC, Małgorzata.
Zeszyt ćwiczeń dla szkół muzycznych. Klasa 2. – Wyd. 5 popr.
– Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. – 104 s. ;
20x29 cm.
Opis wg okł.
ISBN 83-7308-591-2
1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół
muzycznych
78.089(075.2)(076)
b17925289 13901/2009

CHOWANIEC, Małgorzata.
Zeszyt ćwiczeń dla szkół muzycznych. Klasa 3. – Wyd. 5 popr.
– Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. – 100 s. ;
20x29 cm.
Opis wg okł.
ISBN 83-7308-592-0
1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół
muzycznych
78.089(075.2)(076)
b17936329 13902/2009

CHOWANIEC, Małgorzata.
Zeszyt ćwiczeń dla szkół muzycznych. Klasa 4. – Wyd. 5 popr.
– Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. – 96 s. ;
20x29 cm.

Opis wg okł.
ISBN 83-7308-593-9
1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół muzycznych
78.089(075.2)(076)
b17925241 13903/2009

CHOWANIEC, Małgorzata.

Zeszyt ćwiczeń dla szkół muzycznych. Klasa 5. – Wyd. 2 popr.
– Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. – 100 s. ;
20x29 cm.

Opis wg okł.
ISBN 83-7308-594-7
1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół muzycznych
78.089(075.2)(076)
b17925253 13904/2009

Ciebie Boże chwalimy. T. 4, Pieśni o Najświętszej Maryi Pannie, Pieśni o św. Józefie, Pieśni o Świętej Rodzinie, Pieśni o Aniołach, Pieśni o Świętych / red. Marian Machura. – Kraków : Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów, 2008. – 238 s. ; 30 cm.

Na organy z tekstem podłożonym. - Słowa także poza tekstem muzycznym.
ISBN 97883-7354-238-9
1. Pieśń religijna – katolicyzm 2. Śpiewy liturgiczne – katolicyzm
783.089
b23506003 13905/2009

CIECHANOWICZ, Witold Antoni (1943-).

Mój muzyczny świat. Nr 1 cz.I. Utwory rozrywkowe w formie fortepianówki / Witold Ciechanowicz. – Sosnowiec : Witold Ciechanowicz, cop. 2008. – [4], 123 s. ; 29 cm.

Na fort. i funkcje harm.
Wyd. tylko dla bibliotek.
ISBN 979-09013355-0-9
1. Muzyka fortepianowa 2. Muzyka rozrywkowa
780.8.089:780.616.089
b22975469 13906/2009

CIECHANOWICZ, Witold Antoni (1943-).

Mój muzyczny świat. Nr 2, Piosenki dla dzieci / Witold Ciechanowicz. – [Partytura]. – Sosnowiec : Witold Ciechanowicz, cop. 2008. – [4], 104 s. ; 29 cm.

Wyd. tylko dla bibliotek.
ISBN 979-09013355-1-6
1. Piosenka dziecięca polska – 20 w. – partytura
784.67.089
b22975366 13907/2009

Classical music hits : arrangements for intermediate pianists with CD accompaniment = Przeboje muzyki klasycznej : w uławnionym opracowaniu na fortepian z akompaniamentem na CD / arr. and recorded by Andrzej Klos. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 31, [1] s. ; 29 cm + 1 płyta (CD).

Zawiera kompozycje: J. Pachelbela, J. S. Bacha, A. Vivaldiego, W. A. Mozarta, F. Chopina, E. Griega, P. Czajkowskiego, C. Debussy'ego, J. Straussa.
ISBN 979-0-2740-0528-3
1. Muzyka fortepianowa – aranżacja
780.8.089:780.616.089
b23280220 13908/2009

Classical music hits : for instrument in C with CD accompaniment = Przeboje muzyki klasycznej : na instrument in C z akompaniamentem na CD / arr. and recorded by Andrzej Klos. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 19, [1] s. ; 29 cm + 1 płyta (CD).

Zawiera kompozycje: J. Pachelbela, J. S. Bacha, A. Vivaldiego, W. A. Mozarta, F. Chopina, E. Griega, P. Czajkowskiego, C. Debussy'ego, J. Straussa.
ISBN 979-0-2740-0584-9
1. Muzyka instrumentalna – aranżacja
785.089
b23280347 13909/2009

Co babcia i dziadek śpiewali kiedy byli mali / wybór i oprac. Katarzyna Zachwatowicz-Jasieńska ; il. Kazimierz Wiśniak. – Wyd. 5. – [Partytura]. – Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2007. – 103, [1] s. : il. ; 20x29 cm + 1 płyta (CD).

Zawiera 51 piosenek, w tym 4 w jęz. fr. - Na głos i fort. z funkcjami harmonicznymi. - Śl. także poza tekstem muzycznym.
ISBN 978-83-7308-902-0
1. Piosenka dziecięca – 20 w. – partytura
784.67.089
b20259645 13910/2009

COFALIK, Antoni (1940-).

Skrzypcowe ABC : szkoła gry na skrzypcach. Cz. 1 i 2 / Antoni Cofalik. – Wyd. 2 popr. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 162, [1] s. : il. ; 30 cm.

ISBN 978-83-224-0734-9
1. Skrzypce – szkoła gry – 20 w.
780.8.089:780.611/615.089
b21349411 13911/2009

CWOJDZIŃSKI, Andrzej (1928-).

Obrazki wyczarowane dźwiękami : 15 miniatur fortepianowych dla dzieci = Pictures enchanted by sound : 15 piano miniatures for children = Durch Töne gezauberte Bilder : 15 Klavierminiaturen für Kinder / Andrzej Cwojdzinski. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2007. – 35, [1] s. : il. ; 31 cm.

Na s. 3 biogr. kompozytora - Rok powstania utworu: 1996.
ISBN M-801507-27-3
1. Muzyka polska – 20 w. 2. Muzyka fortepianowa – 20 w.
780.8.089:780.616.089
b20644607 13912/2009

Cześć, polskiej ziemi, cześć : z antologii pieśni ojczystych : śpiewnik pieśni historycznych / [wyboru dokonał ze śpiewników Polskiego Wydawnictwa Muzycznego i zaopatrzył wstępem Anatol Jan Omelaniuk]. – Wrocław : Wydawnictwo i Drukarnia DTSK Silesia, 2007. – 158 s. ; 20 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Śl. także poza tekstem muzycznym. - Ded. polskim dzieciom i młodzieży mieszkających na Białorusi, Litwie, Słowacji, Ukrainie, w Polsce, Rumunii, w całej Europie i na świecie.

Wstęp w jęz. pol.
ISBN 978-83-88976-51-3
1. Pieśń patriotyczna polska – melodia z tekstem podłożonym
784.71.089
b20644541 13913/2009

DĘBSKI, Krzesimir (1953-).

Landscape : na klarnet i fortepian = for clarinet and piano / Krzesimir Dębski. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 10, [2] s. ; 30 cm + Clarinetto : 4 s.

Ded. Wojciechowi Mrozkowi. - Na s. [11] biogr. K. Dbskiego. - Rok powst. komp.: 2000.
1. Mrozek, Wojciech (1967-) – dedykacje 2. Muzyka na klarnet i fortepian – 20 w. – partytura i głosy 3. Muzyka polska – 20 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b2314497x 13914/2009

Diłó Was Panie : kòscelny śpiewnik / przēręchtowól Eugeniusz Pryczkowski. – Gdańsk : Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie. Zarząd Główny, 2006. – 151 s. ; 23 cm.

Melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi. - Teksty pieśni w jęz. kaszubskim.
ISBN 83-87258-81-8
1. Pieśń religijna – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 2. Kaszuby – w muzyce
783.089
b20540954 13915/2009

DOBOSZ, Ernest Piotr (1940-).

12 fantazji na skrzypce solo = 12 fantasias for violin solo / Ernest Piotr Dobosz. – Częstochowa : Wydawnictwo Impresariat Artystyczny La Passione, cop. 2007. – 39 s. ; 34 cm.

ISBN M-9013322-2-5
1. Muzyka polska – 20-21 w. 2. Muzyka skrzypcowa – 20-21 w.
780.8.089:780.611/615.089
b20964717 13916/2009

DOBROWOLSKA-MARUCHA, Danuła.

Dyktanda muzyczne = musical dictations. [Z.] 1 / Danuła Dobrowolska-Marucha. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 163 s. ; 24 cm + 2 płyty (CD).

Zalecone do użytku szk. muz. – Przedm. i objaśnienia równol. pol., ang.

ISBN 978-83-224-0929-9

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych

78.089(07)

b22023306

13917/2009

DOBROWOLSKA-MARUCHA, Danuła.

Dyktanda muzyczne = musical dictations. [Z.] 3 / Danuła Dobrowolska-Marucha. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 130, [1] s. ; 24 cm + 2 płyty (CD).

Zalecone do użytku szk. muz. – Przedm. i objaśnienia równol. pol., ang.

ISBN 978-83-224-08322-2

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych

78.089(07)

b22025261

13918/2009

DOTZAUER, Justus Johann Friedrich (1783-1860).

Pot-pourri pour violoncelle et guitare op. 21 : na wiolonczelę i gitarę = for cello and guitar / Justus J. F. Dotzauer ; oprac. Eleonora Strzelecka i Jarosław Pabisiak. – [Głosy]. – Gdynia : Eufonium, cop. 2006. – 8 s. ; 30 cm + Gitara : [3] s.

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-9013335-8-1

1. Muzyka na wiolonczelę i gitarę – 18-19 w. – głosy 2. Muzyka niemiecka – 18-19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b23152060

13919/2009

Duety : na dwa flety. Cz. 1, od I do III roku nauki / oprac. Henryk Błażej. – [Partytura]. – Tarnów : Impresariat Inter-Art, [2006]. – 43, [1] s. ; 29 cm.

Zawiera 28 opracowań utworów różnych kompozytorów.

ISBN 83-910783-2-9

1. Muzyka na flet (flet (2)) – aranżacja – partytura

780.8.089:780.64.089

b21157613

13920/2009

DURANOWSKI, Fryderyk August (1770-1834).

6 caprices ou etudes pour le violon : op. 15 / Fryderyk August Duranowski ; oprac. Zbigniew Pilch. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 16 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Skrzypcowa = Polish Violin Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora. - Na s. 16 wykaz utworów F. A. Duranowskiego.

ISBN M-801517-07-4

1. Muzyka polska – 18-19 w. 2. Muzyka skrzypcowa – 18-19 w. 3. Skrzypce – etudy i ćwiczenia

780.8.089:780.611/.615.089

b21759613

13921/2009

Duże różowe słońce : piosenki dla dzieci z repertuaru Natalii Kukulskiej, Radiowych Nutek, Zespołu Gawęda i innych... / teksty Alicja Woy-Wojciechowska ; il. Agnieszka Muszyńska-Mazur. – Warszawa : Wydawnictwo Domena, cop. 2008. – 31, [1], [2], 45, [3] s. : il. ; 33 cm.

Egz. zawiera także drugi śpiewnik: Piosenki Radiowych Nutek: "Najłatwiejsze ciasto w świecie" i inne ... numerowany od końca z komp. Krystyny Kwiatkowskiej, do tekstów Alicji Woy-Wojciechowskiej. - Oprawne w kierunku przeciwnym.

ISBN 978-83-917527-3-9

1. Piosenka dziecięca – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22206619

13922/2009

DZIELSKA, Jadwiga.

Materiały pomocnicze do kształcenia słuchu = Auxiliary materials for aural training / Jadwiga Dzielska. – Wyd. 6. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 31, [1] s. ; 21x23 cm.

Przedm. równol. pol., ang.

ISBN 979-83-224-2497-0

1. Kształcenie słuchu muzycznego – materiały pomocnicze dla szkół muzycznych

78.089(07)

b22024189

13923/2009

DZIELSKA, Jadwiga.

Materiały pomocnicze do kształcenia słuchu = Auxiliary materials for aural training. 2 / Jadwiga Dzielska. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 38, [1] s. ; 21x23 cm.

ISBN 9788322408919

1. Kształcenie słuchu muzycznego – materiały pomocnicze dla szkół muzycznych

78.089(07)

b21154107

13924/2009

DZWONEK, Józef (1930-).

Kompozycje muzyczne : (utwory muzyczne dla kapel ludowych i zespołów estradowych). Cz. 3 / Józef Dzwonek (ps. José Bell). – [Katowice : Józef Dzwonek], 2008. – 48 s. : faks., fot. ; 30 cm.

Na s. 12 biogr. i fot. kompozytora. - Na s. 46-48 faks. kompozytora. ISBN 978-83-923094-7-2

1. Muzyka ludowa polska – aranżacja

78.031.4.089

b21443981

13925/2009

EGGERT, Johann Ephraim (fl. 1766-1803).

Choral-Lieder zu dem Glocken-Spiel der Altstädtchen Ober-Pfarr-Kirche zu St. Catharinen ausgesetzt mit Variationes Danzig 1784 : Fascimile / Johann Ephraim Eggert ; edycja, wstęp i komentarze Danuta Popinigis, Dariusz Kaczor. – Gdańsk : Muzeum Historyczne Miasta Gdańska, 2006. – 67, [226] s. : faks. ; 38 cm + Indeks tematyczny utworów : 20 s.

Faksimile zawiera 260 wariacji chorałowych J. E. Eggerta z 1784 r. - Faksimile: oddzielna, oryginalna paginacja. - Nagrania utworów na płycie CD.

Wstęp i koment. równol. pol., ang. i niem.

ISBN 83-89961-37-7

1. Muzyka na carillon – 18 w. 2. Gdańsk (woj. pomorskie) – kościół św. Katarzyny 3. Gdańsk (woj. pomorskie) – muzyka

780.8.089:780.634.089

b20964663

13926/2009

ELSNER, Józef (1769-1854).

Nieszpory = Vespers / Józef Elsner ; oprac. Hubert Prochota ; red. Irena Stachel. – Głosy. – Częstochowa : Klasztor OO. Paulinów ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2006. – 25 głosów (6, 3, 8, 8, 4, 4, 7, 7, 4, 28, 28, 28, 28, 14, 14, 14, 14, 14, 14, 12, 12, 12, 12, 12 s.) ; 30 cm. – (Muzyka Jasnogórska ; 6)

Utwór zawiera głosy: Flauti I, Flauti II, Clarinetti I in A, Clarinetti II in A, Clarino I in D, Clarino II in D, Corno I in D, in G, Corno II in D, in G, in E, Timpani in D, A, Coro (SATB), Violino I, Violino II, Viola, Basso.

ISBN M-2740-0254-1

1. Muzyka polska – 18-19 w. 2. Nieszpory (muz.) – 18-19 w. – głosy

783.089

b20971199

13927/2009

Etiudy dla dzieci : na fortepian = Studies for children : for piano. Z. 2 / ed. Stanisława Raube. – Wyd. 17. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 50, [2] s. ; 30 cm.

Na s. [51] biogr. kompozytorów.

1. Fortepian – etudy i ćwiczenia

780.8.089:780.616.089

b23145213

13928/2009

Etiudy dla dzieci : na fortepian = Studies for children : for piano. 1 / ed. Stanisława Raube. – Wyd. 18. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 31, [4] s. ; 30 cm.

Zbiór etiud różnych kompozytorów.

ISBN 979-0-2740-0014-1

1. Fortepian – 19-20 w. – etudy i ćwiczenia

780.8.089:780.616.089

b2115398x

13929/2009

FEICHT, Hieronim (1894-1967).

Sonata d-moll : na organy / Hieronim Feicht. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2008. – 19 s. ; 30 cm.

Na s. [3] słowo wstępne. - Na s. 19 koment. rewizyjny. - Data powst. komp.: kwiecień-maj 1945.
ISBN 979-0-9013342-3-6
1. Muzyka polska – 20 w. 2. Sonata (organy) – 20 w.
785.089:780.8.089:780.649.089
b23232547 13930/2009

FELIŃSKI, Zenon (1898-1971).

Szkoła gry na skrzypcach. Cz. 1 / Zenon Feliński, Emil Górski, Józef Powroźniak. – Wyd. 18. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – VIII, 87 s. : il. ; 31 cm.

Dla szkół muz. I stopnia.
ISBN 978-83-224-1023-3 część 1
ISBN 978-83-224-2065-2 całość
1. Skrzypce – szkoła gry – 20 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b21157224 13931/2009

FIGIEL, Maria.

Bajkowe nutki : na fortepian dla najmłodszych / muz. Maria Figiel ; tekst Elżbieta Kowalska ; il. Julia Burkacka. – Łomianki : Spółka Wydawnicza Heliodor, [200?]. – 20, [1] s. : il. ; 15x21 cm.

Na fort. z tekstem podłóż.
ISBN 83-86338-24-5
1. Muzyka fortepianowa – 21 w. 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.616.089
b22503298 13932/2009

GAŁĄZKA, Bartosz (1975 -).

Kolędy podkarpackie. T. 1, Podgórze I / Bartosz Gałązka. – Wyd. 2 popr. i uzup. – Krosno : PUW "Roksana", [2008]. – 498 s. ; 21 cm.

Niniejsza książka jest drugim wydaniem antologii wydanej w 2004 r. pt. "Kolędy regionu krośnieńskiego". - Zawiera melodie z tekstem podłóż. i sł. także poza tekstem muzycznym. - Na okł. nota biogr. o aut. antologii.

Wstęp w jęz. pol.
ISBN 83-7343-198-5
1. Kolędy – antologia 2. Kolędy – melodia z tekstem podłożonym
783.65.089
b21187216 13933/2009

Gamy i pasaże : na fortepian = Scales and arpeggios : for piano. Z. 1 / ed. Zbigniew Drzewiecki [et al.]. – Wyd. 26. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 66 s. ; 20x29 cm.

Koment. pol.
ISBN 979-0-2740-0094-3
1. Fortepian – etudy i ćwiczenia
780.8.089:780.616.089
b22025807 13934/2009

Gamy i pasaże : na fortepian = Scales and arpeggios : for piano. 2/ed. Zbigniew Drzewiecki [et al.]. – Wyd. 15. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 51, [1] s. ; 31 cm.

Dla szk. muz. I stopnia.
ISBN 979-0-2740-0065-3
1. Fortepian – etudy i ćwiczenia
780.8.089:780.616.089
b2323474x 13935/2009

GARŚCIA, Janina (1920-2004).

Pory roku : śpiewnik dla dzieci : op. 84 / Janina Garścia, Karol Kozłowski ; il. Zbigniew Seweryn. – [Partytura]. – Kraków : Wydawnictwo Beseder, 2004. – 36 s. : il. ; 20x28 cm.

ISBN 83-86995-34-3
1. Piosenka dziecięca polska – partytura
784.67.089
b2325063x 13936/2009

Gaudeamus : łaciński śpiewnik mszalny / oprac. Wiesław Kądziała. – Wyd. 3. – Warszawa : Wydawnictwo Sióstr Loretanek, 2008. – 328 s. : il. ; 22 cm.

Zapis nota quadrata.
Tekst równol. łac., pol.
ISBN 978-83-7257-300-1
1. Śpiewy liturgiczne – katolicyzm
783.089
b21099030 13937/2009

Gdy się Chrystus rodzi... : kolędy i pastorałki : na skrzypce solo = When Christ is born... : Christmas carols and pastorales : for solo violin / ułożył Antoni Cofalik. – Wyd. 2 popr. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 23 s. : il. ; 29 cm.

Na s. 4 wstęp.
ISBN M-2740-0265-7
1. Kolędy (skrzypce) – aranżacja
783.65.089:780.8.089:780.611/.615.089
b22005778 13938/2009

GOS, Łukasz.

Pani Fatimskiej Królowej Różańca Świętego : śpiewnik maryjny / Łukasz Gos. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2008. – 139 s. ; 24 cm.

Melodia z tekstem podłóż. - Teksty pieśni także pod nutami. - Na s. 5 ded. aut. dla rodziny.
ISBN 978-83-7270-588-7
1. Maria (Matka Jezusa Chrystusa) – w muzyce 2. Pieśń maryjna – melodia z tekstem podłożonym
783.089
b22503377 13939/2009

HADYNA, Stanisław (1919-1999).

Pieśni wybrane : na głos z fortepianem. Z. 1 / Stanisław Hadyna. – [Partytura]. – Koszęcin : Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyna, 2008. – 60 s. : fot. ; 30 cm.

ISBN 978-83-927415-1-0
1. Muzyka polska – 20 w. 2. Pieśń (głos i fortepian) – 20 w. – partytura
780.8.089:780.616.089:784.089
b2328089x 13940/2009

HEJDA, Tadeusz (1922-).

Szkoła na klarnet. Cz. 1 / Tadeusz Hejda. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 128 s., [2] k. tabl. złoż.: fot., rys. ; 30 cm.

ISBN 978-83-224-1376-0
1. Klarnet – szkoła gry – 20 w.
780.8.089:780.64.089
b22026198 13941/2009

HEJDA, Tadeusz (1922-).

Szkoła na saksofon / Tadeusz Hejda. – Wyd. 14. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 143 s. : fot., rys. ; 31 cm.

ISBN 978-83-224-1033-2
1. Saksofon – szkoła gry – 20 w.
780.8.089:780.64.089
b22006618 13942/2009

HENDZEL, Andrzej Marek.

El Libertador : na skrzypce i orkiestrę / Andrzej Marek Hendzel. – [Partytura]. – Koszalin : Wydawnictwo Oficyna, 2007. – 28 s. ; 30 cm.

Ded. dla Doroty.
ISBN 978-83-911428-4-4
1. Muzyka na skrzypce i orkiestrę – 21 w. – partytura 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.611/.615.089:785.089
b21801344 13943/2009

HORECKI, Feliks (1796-1870).

Amusemens op. 18 : na gitarę = for guitar / Feliks Horecki ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2006. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora.
ISBN M-9013335-5-0
1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b21660803 13944/2009

HORECKI, Feliks (1796-1870).

Divertissemens op. 17 : na gitarę = for guitar / Feliks Horecki ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 11 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-9013335-9-8

1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b2166075x

13945/2009

HORECKI, Feliks (1796-1870).

Twelve divertimentos op. 23 : na gitarę = for guitar / Feliks Horecki ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2006. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-9013335-6-7

1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b21620441

13946/2009

HORECKI, Feliks (1796-1870).

Twelve easy divertimentos : na gitarę = for guitar / Feliks Horecki ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 12 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-801517-09-8

1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b21620398

13947/2009

HORECKI, Feliks (1796-1870).

60 national airs of different nations : arranged for the guitar = pour la guitare = für die Gitarre / by Felix Horetzky ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 32 s. ; 30 cm. – (Muzyka Gitarowa XIX wieku = 19th Century Guitar Music)

Na s. 4 biogr. kompozytora.

ISBN M-801517-04-3

1. Muzyka gitarowa – 19 w. 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b21620052

13948/2009

JABŁOŃSKI, Maciej (1974-).

4 etiudy : na fortepian / Maciej Jabłoński. – Kraków : Akademia Muzyczna, 2007. – 16 s. ; 30 cm. – (Wydawnictwa Nutowe ; nr 2)

Skomp.: 2003. - Prawyk.: 2007.

ISBN M-801522-04-7

1. Fortepian – 21 w. – etiudy i ćwiczenia 2. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.616.089

b19896037

13949/2009

Jadą goście, jadą ... : 16 pieśni i przyspiewek kurpiowskich na 2-3 równe / w oprac. Henryka Gadomskiego. – [Partytura]. – Ostrołęka : Związek Kurpiów, 2008. – 20 s. ; 29 cm + 1 płyta (CD).

Tekst pod nutami i poza nimi.

ISBN 978-83-916252-1-4

1. Muzyka ludowa polska – aranżacja 2. Kurpie (region)

784.031.4.089

b23512982

13950/2009

Jezus Malusieńki : kolędy w łatwym układzie na skrzypce i fortepian = Tiny Baby Jesus : Christmas carols in easy arrangement for violin and piano / ed. Ewa Iwan. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 23, [1] s. ; 29 cm + Violino : 11, [1] s.

ISBN M-2740-0489-7

1. Kolędy (skrzypce i fortepian) – aranżacja – partytura i głosy

783.65.089:780.8.089:780.611/.616.089

b22026885

13951/2009

KACZKOWSKI, Joachim (1789-1829).

Andante varié pour le violon avec accompagnement d'une viola (ad libitum) : op. 15 / Joachim Kaczkowski ; oprac. Zbigniew Pilch. – [Partytura i głos]. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 12 s. ; 30 cm + Skrzypce : [3] s. – (Polska Muzyka Skrzypcowa = Polish Violin Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora. - Na s. 10 wykaz utworów skrzypcowych J. Kaczkowskiego.

ISBN M-801517-06-7

1. Muzyka na skrzypce i altówkę – 18-19 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 18-19 w. 3. Muzyka skrzypcowa – 18-19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b21759728

13952/2009

KACZKOWSKI, Joachim (1789-1829).

6 etudes ou caprices pour le violon : op. 13 / Joachim Kaczkowski ; oprac. Zbigniew Pilch. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 16 s. ; 30 cm. – (Polska Muzyka Skrzypcowa = Polish Violin Music)

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-801517-08-1

1. Muzyka polska – 18-19 w. 2. Muzyka skrzypcowa – 18-19 w. 3. Skrzypce – 18-19 w. – etiudy i ćwiczenia

780.8.089:780.611/.615.089

b21759662

13953/2009

KIEŁB, Krystian.

Tetradą : na orkiestrę symfoniczną / Krystian Kielb. – Partytura. – Wrocław : Wydawnictwo Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego, 2004. – [1], 64 s. ; 41 cm.

Prawyk. utworu w ramach XXIV Festiwalu Polskiej Muzyki Współczesnej "Musica Polonica Nova": 27.02.2004 przez Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, dyr. Wojciech Michniewski. - Na s. [3-4] objaśn. znaków oraz koment.

ISBN 83-86534-23-0

1. Muzyka na orkiestrę symfoniczną – 21 w. – partytura 2. Muzyka polska – 21 w.

785.089

b16827521

13954/2009

KIEŁB, Krystian.

Wybór pieśni / Krystian Kielb. – [Partytura]. – Wrocław : Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu : Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, 2007. – 48 s. ; 29 cm. – (Polska Liryka Wokalna ; 7)

Na s. 5 biogr. kompozytora.

ISBN M-9013320-2-7

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Pieśń (głos i fortepian) – 21 w. – partytura

784.089:780.8.089:780.616.089

b21350541

13955/2009

KILAR, Wojciech (1932-).

Sinfonia de motu : IV Symfonia = Symphony No. 4. / Wojciech Kilar. – Partytura. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – [4], 60, [4] s. ; 42 cm.

Na sopran, baryton, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną. - Na s. [62] biogr. kompozytora. - Utwór skomponowany na zamówienie polskich fizyków z okazji Światowego Roku Fizyki (2005).

ISBN M-2740-0476-7

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Symfonia – 21 w. – partytura

785.089

b23520814

13956/2009

KLECHNIOWSKA, Anna Maria (1888-1973).

Szkoła na fortepian / Anna Maria Klechniowska. – Wyd. 25. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 48 s. : rys. ; 31 cm.

Dla szk. muz. I stopnia.

ISBN 978-83-224-1163-6

1. Fortepian – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.616.089

b22006771

13957/2009

KLOS, Andrzej.

Kolędy polskie : dla początkujących pianistów z akompaniamentem na CD = Polish Christmas carols : for piano beginners with CD accompaniment / oprac., aranż. i nagranie Andrzej Klos. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 16, [1] s. ; 29 cm + Teksty : 8 s. ; 1 płyta (CD).

Na s. 2 wstęp aut.

ISBN 979-0-2740-0593-1

1. Kolędy (fortepian) – aranżacja

783.65.089:780.8.089:780.616.089

b23234659

13958/2009

KLOS, Andrzej.

Kolędy polskie : na instrument in C z akompaniamentem na CD = Polish Christmas carols : for instrument in C with CD accompaniment / oprac., aranż. i nagranie Andrzej Klos. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 15, [1] s. ; 29 cm + Teksty : 8 s. ; 1 płyta (CD).

Na s. 2 wstęp aut. - Melodie z funkcjami harmonicznymi i teksty.

ISBN 979-0-2740-0594-8

1. Kolędy 2. Muzyka polska – 21 w.

783.65.089

b23234544

13959/2009

Kolędy : w najłatwiejszym układzie na fort. / ed. Adam Lewandowski. – Wyd. 22. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 15, [1] s. ; 24 cm.

Na fort. z tekstem podłoż. – Zawiera: Wśród nocnej ciszy ; Gdy się Chrystus rodzi ; Bóg się rodzi ; Lulajże, Jezuniu ; W żłobie leży ; Jezus malusieńki ; Anioł pasterzom mówił ; Przybieżeli do Betlejem ; Hej, w dzień narodzenia ; Dzisiaj w Betlejem ; Gdy śliczna Panna ; Tryumfy ; Mędrcy świata.

ISBN M-2740-0208-4

1. Kolędy (fortepian) – aranżacja

783.65.089:780.8.089:780.616.089

b22005894

13960/2009

II Konkurs kompozytorski "Srebrna Szybka" = 2nd composers' competition "Srebrna Szybka" ("Silver Windowpane"). 1, Nagrodzone kompozycje = Awarded compositions / [red. Tatiana Stachak, Marcin Kowalczyk]. – Kraków : Szkoła Muzyczna I stopnia im. Bronisława Rutkowskiego ; Wydawnictwo Euterpe, cop. 2007. – 16 s. ; 31 cm.

Komp. na akordeon, fortepian, gitarę i flet. - Zawiera utwory: Pawła Łukowca, Marcina Dęgi, Joanny Stępańskiej-Spix, Eugeniusza Głowkiego.

ISBN M-801513-02-1

1. Muzyka fortepianowa – 21 w. 2. Muzyka gitarowa – 21 w. 3. Muzyka na akordeon – 21 w. 4. Muzyka na flet – 21 w. 5. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.611/.616.089:780.64.089

b23477775

13961/2009

II Konkurs kompozytorski "Srebrna Szybka" = 2nd composers' competition "Srebrna Szybka" ("Silver Windowpane"). 2, Nagrodzone kompozycje = Awarded compositions / [red. Tatiana Stachak, Marcin Kowalczyk]. – [Partytura i głosy]. – Kraków : Szkoła Muzyczna I stopnia im. Bronisława Rutkowskiego ; Wydawnictwo Euterpe, cop. 2007. – 16 s. ; 31 cm + Violino I : [2] s. ; Violino II : [1] s. ; Viola : [4] s. ; Violoncello : [3] s.

Kompozycje na altówkę i fortepian, kwartet smyczkowy, wiolonczelę i fortepian. - Zawiera utwory: Joanny Stępańskiej-Spix, Iwony Piątek i Mateusza Bienia.

ISBN M-801513-03-8

1. Kwartet smyczkowy – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka na altówkę i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 3. Muzyka na wiolonczelę i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 4. Muzyka polska – 21 w.

785.7.089:780.8.089:780.611/.616.089

b2347757x

13962/2009

II Konkurs kompozytorski "Srebrna Szybka" = 2nd composers' competition "Srebrna Szybka" ("Silver Windowpane"). 3, Nagrodzone kompozycje = Awarded compositions / [red. Tatiana Stachak, Marcin Kowalczyk]. – [Partytura i głosy]. – Kraków : Szkoła Muzyczna I stopnia im. Bronisława Rutkowskiego ; Wydawnictwo Euterpe, cop. 2007. – 8 s. ; 31 cm + Flauto I, Flauto II : po [1] s. ; Tromba : [2] s.

Kompozycje na dwa flety i klarnet, trąbkę i fortepian. - Zawiera utwory: Szczepana Tesarowicza i Iwony Piątek.

ISBN M-801513-04-5

1. Muzyka na trąbkę i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w. 3. Trio (flet (2) i klarnet) – 21 w. – partytura i głosy

780.8.089:780.616.089:780.64.089

b23477842

13963/2009

Krajanský spevník / [zobierał Jozef Bednarčík]. – Wyd. 2. – Kraków : Spolok Slovákov v Polsku, 2007. – 299, [1] s. ; 16 cm.

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. - St. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-7490-089-8

1. Pieśń ludowa słowacka – melodia z tekstem podłożonym

784.031.4.089

b19929535

13964/2009

KRAUZE, Zygmunt (1938-).

Pięć pieśni : na baryton i fortepian = Five songs : for baritone and piano / Zygmunt Krauze ; do poezji Tadeusza Różewicza = to the poetry of Tadeusz Różewicz. – [Partytura]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 20, [8] s. ; 30 cm.

Na s. [21-23] teksty pieśni. - Na s. [24] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2000. – Moje ciało... ; Wiedza ; Czas na mnie... ; Księżyc świeci ; Róża.

ISBN 979-0-2740-0592-4

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Pieśń (głos średni i fortepian) – 20 w. – partytura

784.089:780.8.089:780.616.089

b22911716

13965/2009

KRUKOWSKI, Wiktor (1920-2000).

Śpiewnik dojlidzki : Duhovnye pesnopeniâ / Wiktor Krukowski. – [Partytura]. – Białystok : Parafia Prawosławna Świętego Proroka Eliasza, 2007. – 88 s. : fot. ; 30 cm.

Nazwisko w znaku wydawniczym cyrylicą. - Na okładce biogr. kompozytora.

ISBN 978-83-907492-9-7

1. Muzyka cerkiewna 2. Pieśń religijna – prawosławie – 20 w. – partytura

783.089

b20644462

13966/2009

KULPOWICZ, Witold (1921-1992).

Szkoła gry na akordeonie / Witold Kulpowicz. – Wyd. 26. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 155, [1] s. ; 29 cm.

Dla szkół muz. I stopnia.

ISBN 978-83-224-1265-7

1. Akordeon – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.616.089:780.64.089

b22026277

13967/2009

KUMMER, Caspar Johann (1795-1870).

Introduction et variations sur un thème de Mozart op. 10 : na flet i gitarę = for flute and guitar / Caspar Kummer ; oprac. Jarosław Pabisiak. – [Głosy]. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 8 s. ; 30 cm + Flet : [4] s.

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN M-801517-00-5

1. Muzyka niemiecka – 19 w. 2. Wariacje (flet i gitara) – 19 w. – głosy

785.089:780.8.089:780.611/.615.089:780.64.089

b21660876

13968/2009

KURPIŃSKI, Karol (1785-1857).

Jeszcze Polska nie zginęła : fuga (1821) : wersja oryginalna (Urtext), wersja organowa / Karol Kurpiński ; red. Rostisław Wygranienko. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2009. – 23 s. : fot. ; 29 cm.

Na s. 3 biogr. kompozytora. - Pozycja zawiera wersję oryginalną oraz transkr. na organy.

ISBN M-979-0-9013342-6-7

1. Hymn polski – aranżacja 2. Kanon, fuga itp. – 19 w. 3. Muzyka organowa – aranżacja 4. Muzyka polska – 18-19 w.

784.71.089:785.089:780.8.089:780.649.089

b23342626

13969/2009

LASOCKI, Józef Karol (1907-1996).

Mały solfeż : zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 28. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 187, [1] s. ; 15x21 cm.

Na s. 2 słowo wstępne.

Dla szk. muz. I stopnia.

ISBN 978-83-224-1494-1

1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół muzycznych 2. Solfeż – ćwiczenia i zadania dla szkół muzycznych

784.9.089(075.2)(076)

b23152151

13970/2009

LASOCKI, Józef Karol (1907-1996).

Solfeż. 1, Ćwiczenia 1- i 2-głosowe w tonacjach do trzech znaków chromatycznych / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 16. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 305, [3] s. ; 24 cm.

Dla szk. muz. I i II stopnia. oraz zakładów kształcenia nauczycieli.

ISBN 978-83-224-1714-0

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych 2. Solfeż – podręcznik dla szkół muzycznych

784.9.089(075.2/.3)

b22026496

13971/2009

LASOCKI, Józef Karol (1907-1996).

Solfeż. 2, ćwiczenia 1-, 2-, 3- i 4- głosowe / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 210, [2] s. ; 24 cm.

Dla szk. muz. I i II stopnia.

ISBN 978-83-224-1495-8

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych 2. Solfeż – podręcznik dla szkół muzycznych

784.9.089(075.2/.3)

b20260015

13972/2009

LEBRUN, Ludwik August (1750-1790).

Koncert nr 2 C-dur : na obój lub flet i orkiestrę = Concerto no. 2 in C major : for oboe or flute and orchestra / Ludwik August Lebrun; red. Józef Raatz, Marcin Kowalczyk ; wyc. fort. Marek Czerniewicz. – Wyciąg fortepianowy i głos solisty. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2001. – [3], 16 s. ; 31 cm + Oboe (Flauto) : 4 s.

Na s. [2] biogr. kompozytora.

ISBN M-801507-00-6

1. Koncert (flet) – 18 w. – wyciąg fortepianowy 2. Koncert (obój) – 18 w. – wyciąg fortepianowy 3. Muzyka niemiecka – 18 w.

785.089:780.8.089:780.64.089

b21153590

13973/2009

LONGCHAMPS-DRUSZKIEWICZOWA, Krystyna.

Podręcznik początkowego nauczania gry na fortepianie : metoda beznutowa / Krystyna Longchamps-Druszkiewiczowa. – Wyd. 12. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 66, [2] s. ; 23x31 cm.

Przedm. w jęz. pol.

ISBN 978-83-224-1386-9

1. Fortepian – podręcznik dla szkół muzycznych

780.8.089:780.616.089](07)

b21354236

13974/2009

LUTAK, Ludwik.

Szkoła na trąbkę, kornet lub sakshorn tenorowy. 1 / Ludwik Lutak. – Wyd. 13. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 141 s. ; 30 cm + Akomp. fort. : 20 s.

ISBN 978-83-224-1683-9

1. Trąbka – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.64.089

b22006503

13975/2009

LUTOSŁAWSKI, Witold (1913-1994).

Nie dla ciebie : na sopran i fortepian = Not for you : for soprano and piano / Witold Lutosławski ; do sł. Kazimiery Iłakowiczówny. – [Partytura]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 6, [5] s. ; 30 cm.

Na s. [7] tekst utworu. - Na s. [8] biogr. kompozytora. - Na s. [10] wykaz utworów wokalnie-instr. W. Lutosławskiego.

ISBN 979-0-2740-0561-0

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Pieśń (głos wysoki i fortepian) – 20 w. – partytura

780.8.089:780.616.089:784.089

b23259383

13976/2009

MALINA, Ansgary (1892-1969).

Kolędy na 4-głosowy chór mieszany z towarzyszeniem organów / Ansgary Malina. – [Partytura i wyciąg chórny]. – Katowice : Polski Związek Chórów i Orkiestr. Oddział : Śląska Biblioteka Muzyczna, 2007. – 38, [1] s. ; 30 cm + Wyciąg chórny : [20] s. – (Utwory o. Ansgarego Maliny ; 3)

Na s. 2 biogr. kompozytora.

ISBN 978-83-925832-4-0

1. Kolędy (chór mieszany i organy) – 20 w. – partytura 2. Muzyka chórna (chór mieszany i organy) – 20 w. – partytura

783.65.089:784.089:780.8.089:780.649.089

b21972795

13977/2009

MALINA, Ansgary (1892-1969).

Utwory na Wielkanoc : na 4-głosowy chór mieszany z towarzyszeniem organów / Ansgary Malina. – [Partytura i wyciąg chórny]. – Katowice : Polski Związek Chórów i Orkiestr. Oddział : Śląska Biblioteka Muzyczna, 2007. – 38, [1] s. ; 30 cm + Wyciąg chórny : [21] s. – (Utwory o. Ansgarego Maliny ; 4)

Na s. 2 biogr. kompozytora.

ISBN 978-83-925832-8-8

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Pieśń chórna (chór mieszany i organy) – 20 w. – partytura 3. Pieśń religijna – 20 w. – partytura

783/784.089:780.8.089:780.649.089

b21972722

13978/2009

MALINOWSKI, Zbigniew.

Msza : Ojcu Świętemu, Janowi Pawłowi II w 20-lecie pontyfikatu : na śpiew ludu z towarzyszeniem chóru i organów / ks. Zbigniew Malinowski. – [Partytura]. – Płock : "Hejnał", 1999. – 9 s. ; 30 cm. – (Muzyka Wokalna ; W-025)

ISBN 83-87554-20-0

1. Jan Paweł II (papier; 1920-2005) – dedykacje 2. Msza (muz.) – 20 w. – partytura 3. Muzyka polska – 20 w.

783/784.089

b17707894

13979/2009

MARINI, Biagio (1594-1663).

2 sonaty z op. 8 : na 2 fagoty i b.c. = 2 sonatas from op. 8 : for 2 bassoons and b.c. / Biagio Marini ; red. Marcin Kowalczyk, Marcin Szelest ; basso continuo Marcin Szelest. – Partytura i głosy. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2004. – 7 s. : faks. ; 31 cm + Fagotto I, Fagotto II, Basso continuo : po 2 s. ; Faksymile : [4] s.

We wstępie biogr. kompozytora.

ISBN M-801507-10-5

1. Muzyka włoska – 16 w. 2. Sonata triowa (fagot (2) i b.c.) – 16 w. – partytura i głosy

785.089:780.8.089:780.64.089

b2115370x

13980/2009

MAZUR, Tadeusz (1931-).

Tabele chwytów akordowych na gitarę = Diagrams of chord positions for guitar / Tadeusz Mazur. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 76, [3] s. ; 29 cm.

Na s. 3 uwagi wstępne.

1. Gitara – nauczanie

780.8.089:780.611/.615.089

b23144592

13981/2009

MEYER, Krzysztof (1943-).

II sonata na wiolonczelę solo = Sonata No. 2 for solo cello : op. 109 / Krzysztof Meyer ; ed. Julius Berger. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 9, [7] s. ; 30 cm.

W nagł. ded.: Julius Berger gewidmet. - Na s. [11] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2007. - Na s. [13-16] wykaz utworów Meyera. ISBN 979-0-2740-0562-7

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Sonata (wiolonczela) – 21 w.
785.089:780.8.089:780.611/.615.089
b2332434x 13982/2009

MEYER, Krzysztof (1943-).

Sonata breve : per pianoforte : op. 106 / Krzysztof Meyer. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 19, [7] s. ; 30 cm.

Ded. Zofii Helman. - Na s. [20] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2006. - Na s. [23-26] wykaz utworów kompozytora. ISBN M-2740-0488-0

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Sonata (fortepian) – 21 w.
785.089:780.8.089:780.616.089
b22005821 13983/2009

MICHALUNIO, Czesław (1919-).

Laude frequenta vigili : popularia cantica pia Polonorum latino sermone interpretata = Z czujną spieszmy chwałbą : popularne polskie pieśni nabożne w tłumaczeniu łacińskim / Czesław Michalunio ; [oprac. muz. Stanisław Ziemiański]. – Kraków : Wydawnictwo WAM ; Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna "Ignatianum", 2007. – 159 s. ; 20 cm.

Zbiór pieśni w jęz. łac., ułożony według okresów liturgicznych. - Na głos z tekstem podłoż. - Sl. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol. - Tytuły pieśni równol. pol., łac.
ISBN 978-83-89631-71-8
ISBN 978-83-7318-875-4

1. Pieśń religijna – katolicyzm 2. Pieśń religijna – melodia z tekstem podłożonym
783.089
b20259621 13984/2009

Miniatury : barokowe i klasyczne : w łatwym układzie na flet i fortepian / oprac. Teresa Kaban i Henryk Błażej. – [Partytura i głos]. – Tarnów : Impresariat Inter-Art, [2008]. – 57, [2] s. ; 29 cm + Głos fletowy : 23 s.

Na s. 57- 58 biogr. kompozytorów.
ISBN 83-910783-1-0
1. Muzyka francuska – 17-19 w. 2. Muzyka na flet i fortepian – aranżacja – partytura i głosy 3. Muzyka niemiecka – 17-19 w. 4. Muzyka włoska – 18-19 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b21759029 13985/2009

Miniatury : na klarnet z fortepianem / oprac. Teresa Kaban i Henryk Błażej. – [Partytura i głos]. – Tarnów : Impresariat Inter-Art, [2006]. – 59, [1]s. ; 29 cm + Głos solowy : 19, [1] s.

ISBN 83-910783-3-7
1. Muzyka na klarnet i fortepian – partytura i głosy
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b21152378 13986/2009

Miniatury romantyczne : w łatwym układzie na flet i fortepian / oprac. Teresa Kaban i Henryk Błażej. – [Partytura i głos]. – Tarnów : Impresariat Inter-Art, [1998]. – 59, [2] s. ; 30 cm + Głos : 22, [1] s.

Na s. 57-58 biogr. kompozytorów.
ISBN 83-87-183-45-8
1. Muzyka na flet i fortepian – partytura i głosy
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b22275824 13987/2009

Misteria św. Jacka : liturgia / [wprow. Marcin Bornus-Szczyński]. – Kraków : Wydawnictwo Esprit, 2007. – [8], 123 s. ; 28 cm.

Notacja kwadratowa. - Melodia z tekstem podłoż. - Tekst również poza nutami. - Wydane z okazji 750. rocznicy śmierci św. Jacka.
ISBN 978-83-60040-37-9

1. Jacek (św. ; ca 1183-1257) – liturgia 2. Śpiewy liturgiczne – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym
783.089
b2091992x 13988/2009

MIŚ, Gerard (1933-).

Bieruniu, Bieruniu : śląskie pieśni ludowe / Gerard Miś. – Bieruń : Bieruński Ośrodek Kultury, 2007. – 100 s. : il. ; 15x21 cm.

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. - Sl. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.
ISBN 978-83-913375-4-7
1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Śląsk – etnografia 3. Śląsk – muzyka
784.031.4.089
b1910490x 13989/2009

MOSZUMAŃSKA-NAZAR, Krystyna (1924-2008).

Novelette : per flauto e pianoforte / Krystyna Moszumańska-Nazar. – [Partytura i głos]. – Kraków : Akademia Muzyczna, 2007. – 20 s. : fot. ; 30 cm + Flauto : 7 s. – (Wydawnictwa Nutowe ; nr 1)

Skomp.: 2006. - Ded. Barbarze Świątek-Żelaznej.
ISBN M-801522-00-9
1. Muzyka na flet i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b19896049 13990/2009

Mój śpiewnik powstańczy / [wybór utw. i oprac. tekstów Weronika Grozdew-Kołacińska, Tomasz Nowak, Marcin Binas vel Banasiak]. – Warszawa : Muzeum Powstania Warszawskiego, 2008. – 168 s. : il. ; 21 cm + 1 płyta (CD).
ISBN 978-83-60142-13-4

1. Piosenka polska – 20 w. – melodia z tekstem podłożonym 2. Powstanie 1944 r. warszawskie – ikonografia 3. Powstanie 1944 r. warszawskie – muzyka
784.089
b22911856 13991/2009

Na Podlasiu byłem : wybór pieśni i tańców Podlasia / oprac. muzyczne Grażyna Kuklińska. – Białystok : Stowarzyszenie Akademia Podlasiaka, 2006. – 72 s. : il. ; 21 cm.

Melodie jednogłosowe. - Sl. poza tekstem muzycznym.
Wstęp, recenzja publikacji oraz opisy tańców w jęz. pol.
ISBN 83-87-554-96-0
1. Pieśń ludowa polska 2. Podlasie – muzyka
784.031.4.089
b19855412 13992/2009

Najpiękniejsze pieśni : na głos solo z akompaniamentem. 1 / oprac. Stanisław Szczyński. – [Partytura]. – Warszawa : "Triangel Komo-Graf", 1996. – 23, [1] s. ; 30 cm.

Na okł. biogr. S. Szczyńskiego. - Zawiera pieśni angielskie, szkockie i niemieckie.
ISBN 83-85907-12-2
1. Pieśń (głos i fortepian) – partytura
784.089:780.8.089:780.616.089
b16075468 13993/2009

NOWAK, Aleksander (1979-).

Sonata 'June-December' : for violin and piano = na skrzypce i fortepian / Aleksander Nowak ; [gł. skrzypcowy oprac. Piotr Pławner]. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 26, [2] s. ; 29 cm + Violino : 12 s.

Na s. 3 uwagi wykonawcze. - Na s. [27] biogr. kompozytora. - Utwór powst. w l. 2003-2005.
ISBN 979-0-2740-0591-7
1. Muzyka polska – 21 w. 2. Sonata (skrzypce i fortepian) – 21 w. – partytura i głosy
785.089:780.8.089:780.611/.616.089
b22975214 13994/2009

Nowe kołеды i pastorałki na chór mieszany. – [Partytura]. – Poznań : "Ars Nova", 1997. – 28 s. ; 29 cm.

Materiały z I Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego, który powstał z Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie. - Zawiera nagrodzone kolędy M. Małeckiego, M. Ćwiklińskiej, E. Strelczuk, K. Pasternak, M. Makowskiego i B. Somerschafa.

ISBN 83-85409-01-7

1. Kolędy (chór mieszany a capp.) – 20 w. – partytura
783.65.089:784.089

b10993022

13995/2009

Nowe kolędy i pastorałki na głos z fortepianem. – [Partytura]. – Poznań : "Ars Nova", 1997. – 20 s. ; 29 cm.

Materiały I Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego, który powstał z Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie.

- Kolędy M. Małeckiego, M. Ćwiklińskiej, M. Makowskiego, K. Pasternak, E. Strelczuk, B. Somerschafa.

ISBN 83-85409-01-7

1. Kolędy (głos i fortepian) – 20 w. – partytura
783.65.089:780.8.089:780.616.089

b10993678

13996/2009

PADEREWSKI, Ignacy Jan (1860-1941).

Fantazja polska na tematy własne op. 19 = Polish fantasy on original theme Op. 19 / Ignacy Jan Paderewski. – [Partytura]. – Kraków : Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego [etc.], 2002. – 181 s. : fot. ; 32 cm. – (Dzieła wszystkie = Complete works / Ignacy Jan Paderewski ; 8)

Red. nac. ed.: Małgorzata Perkowska-Waszek.

ISBN 83-7099-109-2

1. Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) – ikonografia 2. Muzyka na orkiestrę – 19-20 w. – partytura 3. Muzyka polska – 19-20 w.

785.089

b21153206

13997/2009

PADEREWSKI, Ignacy Jan (1860-1941).

Pieśni = Songs / Ignacy Jan Paderewski. – [Popr.]. – [Partytura]. – Kraków : Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego ; Ośrodek Dokumentacji Życia i Twórczości I. J. Paderewskiego ; Musica Iagellonica, 2002. – 188 s. : fot. ; 32 cm. – (Dzieła wszystkie = Complete works / Ignacy Jan Paderewski ; 6)

Fot. Paderewskiego czarno-biała. - Informacja o przedm. i notach wydawniczych w jęz. ang. - Pieśni na głos z fort. oraz na chór męski z fort. - Śl. pieśni równol. pol., niem., fr. - Teksty pieśni z tl. także poza tekstem muzycznym. - Red. nac. ed.: Małgorzata Perkowska-Waszek.

Wstęp równol. pol., ang.

ISBN 83-7099-109-2

1. Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) – ikonografia 2. Muzyka polska – 19-20 w. 3. Pieśń choralna (chór męski i fortepian) – 19-20 w. – partytura 4. Pieśń (głos i fortepian) – 19-20 w. – partytura

784.089:780.8.089:780.616.089

b21152871

13998/2009

PADEREWSKI, Ignacy Jan (1860-1941).

Utwory fortepianowe op. 1- 6, 8 - 9 = Piano works Opp. 1- 6, 8 - 9 / Ignacy Jan Paderewski. – Kraków : Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego [etc.], 2002. – 233 s. : fot. ; 32 cm. – (Dzieła wszystkie = Complete works / Ignacy Jan Paderewski ; 1)

Red. nac. ed.: Małgorzata Perkowska-Waszek.

ISBN 83-7099-114-9

1. Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) – ikonografia 2. Muzyka fortepianowa – 19-20 w. 3. Muzyka polska – 19-20 w.

780.8.089:780.616.089

b20312970

13999/2009

PADEREWSKI, Ignacy Jan (1860-1941).

Utwory fortepianowe : op. 10 - 12, 14 - 16 = Piano works : Opp. 10 - 12, 14 - 16 / Ignacy Jan Paderewski. – Kraków : Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego [etc.], 2002. – 317 s. : fot. ; 32 cm. – (Dzieła wszystkie = Complete works / Ignacy Jan Paderewski ; 2)

Red. nac. ed.: Małgorzata Perkowska-Waszek.

ISBN 83-7099-115-7

1. Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) – ikonografia 2. Muzyka fortepianowa – 19-20 w. 3. Muzyka polska – 19-20 w.

780.8.089:780.616.089

b21354029

14000/2009

PADEREWSKI, Ignacy Jan (1860-1941).

Utwory kameralne = Chamber works / Ignacy Jan Paderewski. – [Partytura]. – Kraków : Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego [etc.], 2002. – 142 s. : fot. ; 32 cm. – (Dzieła wszystkie = Complete works / Ignacy Jan Paderewski ; 5)

Red. nac. ed.: Małgorzata Perkowska-Waszek.

ISBN 83-7099-117-3

1. Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) – ikonografia 2. Kwartet smyczkowy – 19-20 w. – partytura 3. Muzyka na skrzypce i fortepian – 19-20 w. – partytura 4. Muzyka polska – 19-20 w.

785.089:780.8.089:780.611/.616.089

b20313007

14001/2009

PAGANINI, Niccolò (1782-1840).

24 kaprysy op. 1 : na skrzypce solo = 24 caprices op. 1 : for solo violin / Niccolò Paganini ; ed. Tadeusz Wroński. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 52 s. ; 30 cm.

Dedicati agli Artisti. - Rok wyd. komp.: 1820. - Na s. 3-5 koment. T. Wrońskiego.

ISBN 979-0-2740-0535-1

1. Muzyka skrzypcowa – 19 w. 2. Muzyka włoska – 19 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b22025935

14002/2009

PALOWSKI, Bohdan.

Przedszkolaki świętują. 1 / [muz. Bohdan Palowski]. – Luboń : Wydawnictwo Gama, [2008]. – 52 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD). Zbiór piosenek i wierszy dla dzieci. - Na głos z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Śl. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61260-08-0

1. Poezja dziecięca polska – 21 w. 2. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21212740

14003/2009

PALOWSKI, Bohdan.

Radosne przedszkolaki. Cz. 1 / [muz. Bohdan Palowski ; teksty Aleksandra Bulera, Daria Siekierska, Michał Piechowiak]. – Luboń : Wydawnictwo Gama, 2008. – 46 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Zbiór piosenek i wierszy dla dzieci. - Na głos z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Śl. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61260-00-4

1. Poezja dziecięca polska – 21 w. 2. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21443816

14004/2009

PALOWSKI, Bohdan.

Radosne przedszkolaki. Cz. 2 / [muz. Bohdan Palowski ; teksty Aleksandra Bulera, Daria Siekierska, Michał Piechowiak]. – Luboń : Wydawnictwo Gama, [2008]. – 48 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Zbiór piosenek i wierszy dla dzieci. - Na głos z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Śl. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61260-04-2

1. Poezja dziecięca polska – 21 w. 2. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21212570

14005/2009

PARTYKA, Jerzy.

Nutki na radości i smutki : słuchamy, gramy i śpiewamy! / Jerzy Partyka, Małgorzata Barańska. – Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2007. – 109, [1] s. : il. ; 29 cm.

ISBN 978-83-7134-234-9

1. Piosenka dziecięca polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21967799

14006/2009

PASIECZNY, Marek (1980-).

La casa donde vive miedo : na gitarę i skrzypce = for guitar and violin / Marek Pasieczny. – [Partytura i głosy]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 22, [1] s. ; 29 cm + Violino, Chitarra : 12, 8 s.

W nagł. ded.: to Łukasz Kuropaczewski & Katarzyna Bryła. - Na s. [23] informacja o utworze. - Rok powst. komp. 2001, ponownie oprac. w l. 2005-06.

ISBN 979-0-2740-0533-7

1. Bryła, Katarzyna – dedykacje 2. Kuropaczewski, Łukasz (1981-) – dedykacje 3. Rodrigo, Joaquín (1901-1999) – dedykacje 4. Muzyka na skrzypce i gitarę – 21 w. – partytura i głosy 5. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b22025728

14007/2009

PASIECZNY, Marek (1980-).

Two stories about Patrick ; Aquarius ; Cool night lights : na gitarę = for guitar / Marek Pasieczny ; red. Tatiana Stachak, Marcin Kowalczyk. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2005. – [3], 17 s. ; 31 cm.

Na s. [2] biogr. kompozytora - Powstanie komp.: 1997- 2003.

ISBN M-801507-11-2

1. Muzyka gitarowa – 20-21 w. 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b2096562x

14008/2009

PERNECKER, Francesco (?-1769).

Vesperae dominicales : a canto alto, tenore, basso, due violini, due clarini con organo / Franciszek Perneckher (XVIII w.) ; oprac. i wstęp Justyna Szombara. – Partytura. – Częstochowa : Klasztor Ojców Paulinów ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 121 s. ; 30 cm. – (Muzyka Jasnogórska ; 7)

Na s. 109-111 tekst psalmów w tł. pol. - Na s. 115 koment. rewizyjny.

ISBN 979-0-2740-0364-7

1. Muzyka polska – 18 w. 2. Nieszpory (muz.) – 18 w. – partytura

783.089

b22911522

14009/2009

PIASECKI, Zbigniew (1916-).

Panu memu śpiewać chcę : wybór śpiewów nowych i mniej znanych / Zbigniew Piasecki. – Wyd. 3 popr. – Warszawa : Wydawnictwo Księży Marianów, 2007. – 448, [3] s. ; 21 cm.

Przedm. w jęz. pol.

ISBN 978-83-7502-084-7

1. Pieśń religijna – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym

783.089

b19855527

14010/2009

Pieśni ludu krakowskiego : Krakowiacy Wschodni / zebrali i zapisali Vitalina i Michał Pastuchowie ; oprac. Aleksandra Szurmiak-Bogucka. – Tarnów : Muzeum Okręgowe ; Szczurowa : Urząd Gminy, 2007. – 224 s. : fot. ; 23 cm.

Melodie z tekstem podłoż.

ISBN 83-85988-76-9

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Strój ludowy 3. Taniec ludowy polski 4. Kraków (woj. małopolskie ; okręg) – ikonografia

784.031.4.089

b20964997

14011/2009

Pieśni ślubne : na głos solowy lub chór SAB z organami. Z. 1 / zebrali i oprac. Hieronim Chamski. – [Partytura]. – Płock : "Hejnał", 2002. – 37 s. ; 30 cm. – (Muzyka Wokalna ; W-036)

Zawiera: Ave Maria / Gaetano Donizetti. Ave Maria / Franz Schubert. Błogosław Panie / Charles Gounod. Dom na skale / s. Magdalena Naz. Marsz weselny / J. Małgocki. Modlitwa na głos wysoki solo / M. Koperski. Modlitwa na głos niski solo / M. Koperski. Niech biją serca / Andrzej Seroczyński. O Panie mój (na trzy głosy mieszane) / Józef Elsner; O Panie mój (na trzy głosy równe) / Józef Elsner. O Stwórco / Charles Gounod. Panie / Etienne-Nicolas Méhul. Wszemocny stwórco / Stanisław Wrona. Wszepczętny / Wilhelm Troszel.

ISBN 83-87554-26-X

1. Muzyka wokalna religijna (chór mieszany i organy) – partytura

2. Muzyka wokalna religijna (głosy solowe i organy) – partytura

783.089:784.089:780.8.089:780.649.089

b17707638

14012/2009

Pieśni ślubne : na głos solowy lub chór SAB z organami. Z. 2 / zebrali i oprac. Hieronim Chamski. – [Partytura]. – Płock : "Hejnał", 2002. – 41, [2] s. ; 30 cm. – (Muzyka Wokalna ; W-040)

Zawiera: Ave Maria / J. S. Bach - Ch. Gounod. Niech Bóg wam błogosławi / I. O. Mański. Boże, któryś swą miłość / J. Łaś. Ave verum / W. A. Mozart. Panie / E. N. Mehul. Modlitwa "Na skrzydłach pieśni" / S. Moniuszko. Modlitwa "O Władco świata" / S. Moniuszko. Panis angelicus / C. Franck. Veni Creator / H. Chamski. Z ziemskiego trudu / J. Węcowski.

ISBN 83-87554-41-3

1. Muzyka wokalna religijna (chór mieszany i organy) – partytura

2. Muzyka wokalna religijna (głosy solowe i organy) – partytura

783.089:784.089:780.8.089:780.649.089

b17707584

14013/2009

Pieśni świeckie polskiego renesansu : na 3-6 głosów a cappella.

1, Pieśni królewskie / przygot. do wyd. Robert Lawrence i Włodzimierz Sołtyśnik. – Wyd. 2 uzup. – [Partytura]. – Warszawa : "Triangel", 1999. – 42, [2] s. ; 29 cm.

ISBN 83-85907-77-7

1. Muzyka polska – 16 w. 2. Pieśń chóralna (chór męski a capp.) – 16 w. – partytura 3. Pieśń chóralna (chór mieszany a capp.) – 16 w. – partytura

784.089

b16073137

14014/2009

Pieśni świeckie polskiego renesansu : na 3-6 głosów a cappella.

2, Pieśni obyczajowe i okolicznościowe / przygot. do wyd. Robert Lawrence i Włodzimierz Sołtyśnik. – Wyd. 2 uzup. – [Partytura]. – Warszawa : "Triangel", 1999. – 43, [1] s. ; 29 cm.

ISBN 83-85907-78-5

1. Muzyka polska – 16 w. 2. Pieśń chóralna (chór męski a capp.) – 16 w. – partytura 3. Pieśń chóralna (chór mieszany a capp.) – 16 w. – partytura

784.089

b16073101

14015/2009

Pieśni z Orawy / [oprac.] Bożena Lewandowska, Józef Kaś. – Kraków : Musica Iagellonica, 2007. – 105, [1] s. ; 24 cm.

Cz. 1 zawiera teksty. - Cz. 2 zawiera zapis nutowy z tekstem podłoż. - Na s. 99 wykaz incipitów tekst.

ISBN 978-83-7099-141-8

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym. 2. Orawa – muzyka

784.031.4.089

b21152275

14016/2009

Piosenki lwowskie i biesiadne. T. 2, Domowe muzykowanie / zebr. i oprac. Emil Hlib. – Wrocław : [s. n., 2007]. – 311 s. ; 21 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.

1. Piosenka biesiadna – melodia z tekstem podłożonym 2. Lwów (Ukraina) – muzyka – 19-20 w.

784.089

b20312763

14017/2009

Piosenki lwowskie i kresowe : śpiewnik / zebr. i oprac. Emil Hlib. – Wrocław : [s. n., 2007]. – 336 s. ; 21 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 83-922133-0-0

1. Piosenka polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Lwów (Ukraina) – muzyka – 20 w.

784.089

b2031260x

14018/2009

Piosenki na Szabat i święta / [oprac.] Julia Makosz ; Urszula Makosz ; Paweł Pierzchała. – Kraków : Wydawnictwo Szolem Alejchem, 2008. – [2], 180 s. : il. ; 21 cm.

ISBN 978-83-914036-6-2

1. Pieśń religijna – judaizm – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 2. Pieśń szabatowa – teksty

783.089

b22639494

14019/2009

Piosenki o Łodzi : z cyklu konkursów "Łódzkie skrzydła" / pod red. Zdzisława Kurmana. – Łódź : Towarzystwo Przyjaciół Łodzi, 2001. – 68 s. : il. ; 18x19 cm.

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi - Śl. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 83-903491-2-4

1. Piosenka polska – 20 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 2. Łódź (woj. łódzkie)

784.089

b18861039

14020/2009

Piosenki o Łodzi : z cyklu konkursów "Łódzkie skrzydła" / pod red. Zdzisława Kurmana. – Łódź : Towarzystwo Przyjaciół Łodzi, 2005. – 220 s. : il. ; 18x19 cm.

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Śl. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 83-903491-6-7

1. Piosenka polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym 2. Łódź (woj. łódzkie)

784.089

b18861040

14021/2009

Piosenki o Ziemi Kłodzkiej / [red. Joanna Sapieha]. – Kłodzko : Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe, 2002. – 59, [1] s. ; 20 cm.

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi.

ISBN 83-914449-7-X

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 2. Kłodzko (woj. dolnośląskie ; okręg) – muzyka

784.031.4.089

b15439173

14022/2009

PODOLSKA, Beata.

Łatwe piosenki dla dzieci / Beatrix Podolska. – Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008. – 158, [1] s. ; 16x23 cm.

Na s. 3 wpraw.

ISBN 978-83-7308-947-1

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym

784.67.089

b21157480

14023/2009

POLACZYK, Jakub (1983-).

Kombinacje na Olimpie : na puzon solo = Combinations on Olympus : for solo trombone / Jakub Polaczyk. Cyrkulacje : na puzon solo = Circulations : for solo trombone / Łukasz Godyla. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 2 z. (11, [3] ; 9, [2] s.) : fot. ; 30 cm.

2z. we wspólnej okł., każdym, biogr. kompozytora i wykaz ważniejszych komp. - Utwory nagrodzone na V Konkursie Kompozytorskim im. Tadeusza Ochlewskiego w 2007. - Na okł. fot. T. Ochlewskiego. - Ded. J. Polaczyka dla A. Walacińskiego.

1. Ochlewski, Tadeusz (1894-1975) – ikonografia 2. Walaciński, Adam (1928-) – dedykacje 3. Muzyka na puzon – 21 w. 4. Muzyka polska – 21 w.

780.8.089:780.64.089

b23152230

14024/2009

POWROŹNIAK, Józef (1902-1989).

ABC gitary = The ABC of guitar playing / Józef Powroźniak. – Wyd. 24, 2 rzut. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2006. – 145 s. : fot., rys. ; 29 cm.

ISBN 978-83-224-1263-3

1. Gitara – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.611/.615.089

b22024979

14025/2009

Przechowane w pamięci : nadbużańskie pieśni pogranicza : pieśni z repertuaru zespołu "Nadbuzzański Klon Zielony" z Zanolwinia i Felicji Matczuk z Teosina / wybór, transkr. i oprac. Marian Chyżyński. – Chełm : Powiat Chełmski : Drukarnia Kresowa, 2007. – 124 s. : fot. ; 21 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Śl. także poza tekstem muzycznym. - Wstęp oraz noty biogr. o ludowych śpiewaczkach.

ISBN 9788360321232

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Chełm (woj. lubelskie ; okręg) – etnografia

784.031.4.089

b21444110

14026/2009

PUCHNOWSKI, Włodzimierz Lech (1932-).

Aplikatury na akordeon guzikowy = Fingerings for the button accordion = Die Fingersätze für das Knopfgriffakkordeon / Włodzimierz Lech Puchnowski. – Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, 2008. – 52 s. ; 29 cm.

Na s. 3 wstęp. - Na s. 4 uwagi metodyczne w jęz. pol., ang., niem.

ISBN 978-83-61489-405

1. Akordeon – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.616.089:780.64.089

b22843553

14027/2009

RAVEL, Maurice (1875-1937).

Ravel : na fortepian = for piano / Ravel ; [ed. Bartłomiej Kominek]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 63 s. ; 31 cm. – (Najpiękniejszy)

ISBN 979-0-2740-0525-2

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja 2. Muzyka francuska – 19-20 w.

780.8.089:780.616.089

b2115403x

14028/2009

Retrośpiewnik polskich gordonowców czyli Wybór piosenek z zamierzchłej i niedawnej przeszłości... / wybór i oprac. Mirosława Gawrylkiewiczowa i Ewa A. Zwolińska. – Bydgoszcz : Wydawnictwo "Kreska", 2006. – 104 s. ; 15x21 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Na s. tyt. "Światowy hymn Gordonowców".

ISBN 83-60074-09-7

1. Gordon, Edwin (1927-) 2. Piosenka polska – melodia z tekstem podłożonym

784.089

b18987631

14029/2009

ROSTWOROWSKI, Karol Paweł (1874-1927).

Pieśni na głos z fortepianem / Karol Rostworowski. – [Partytura]. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2006. – 36 s. : il., fot. ; 29 cm.

Na s. 3 nota o aut. - Na s. 5-6 teksty pieśni. - Na s. 27- 34 biogr. kompozytora.

ISBN 9013314-6-4

1. Muzyka polska – 19-20 w. 2. Pieśń (głos i fortepian) – 19-20 w. – partytura

784.089:780.8.089:780.616.089

b21354078

14030/2009

RÓŻYCKI, Aleksander (1855-1914).

Elementarna szkoła ABC : na fortepian : op. 50 / Aleksander Różycki. – Wyd. 20. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 74, [2] s. ; 30 cm.

ISBN 979-83-224-1637-1

1. Fortepian – szkoła gry – 20 w.

780.8.089:780.616.089

b22006345

14031/2009

RUTKOWSKI, Antoni Wincenty (1859-1886).

Trio : na skrzypce, wiolonczelę i fortepian = for violin, cello and piano : op. 13 / Antoni Rutkowski. – Partytura i głosy. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 58, [8] s. ; 29 cm + Violino ; Violoncello : po 19 s.

Na s. [59] biogr. kompozytora.

ISBN 979-0-2740-0288-6

1. Muzyka polska – 19 w. 2. Trio fortepianowe – 19 w. – partytura i głosy

785.7.089:780.8.089:780.611/.616.089

b22025650

14032/2009

RYBICKI, Feliks (1899-1978).

Zaczynam grać = I begin to play = Ich fange an zu spielen : na fortepian = for piano = für Klavier : op. 20 / Feliks Rybicki. – Wyd. 17. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 35, [1] s. : il. ; 21x23 cm.

ISBN 979-0-2740-0145-2

1. Muzyka fortepianowa – 20 w. 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.616.089

b23259267

14033/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Fantazja koncertująca : na saksofon altowy i organy / Marian Sawa. – [Partytura] i wyciąg. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2008. – 28 s. ; 29 cm + Głos : 8 s.

Na s. 3 wstęp. - Rok powst. komp.: 1999.

ISBN M-979-0-801528-01-8

1. Muzyka na saksofon i organy – 20 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.64.089

b23232572

14034/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Osiem utworów : na organy / Marian Sawa. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2008. – 84 s. ; 29 cm.

ISBN 979-0-801528-00-1

1. Muzyka organowa – 20-21 w. 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.649.089

b23232584

14035/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory fortepianowe = Piano works. 1 / Marian Sawa. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 58, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-2-3

1. Muzyka fortepianowa – 20-21 w. 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.616.089

b23519848

14036/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory fortepianowe = Piano works. 2 / Marian Sawa. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 48, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-3-0

1. Muzyka fortepianowa – 20-21 w. 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.616.089

b23519794

14037/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory kameralne : na instrumenty dęte i organy = Chamber works : for wind instruments and organ / Marian Sawa. – [Partytura] i głosy. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 76, [2] s. : fot. ; 30 cm + Głosy : 22, [1] s.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-6-1

1. Muzyka na flet i organy – 20-21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka na obój i organy – 20-21 w. – partytura i głosy 3. Muzyka na puzon i organy – 20-21 w. – partytura i głosy 4. Muzyka na trąbkę i organy – 20-21 w. – partytura i głosy 5. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.64.089

b23520966

14038/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory klawesynowe = Harpsichord works / Marian Sawa. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 75, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-4-7

1. Muzyka klawesynowa – 20 w. 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.616.089

b23521521

14039/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory organowe = Organ works. 1 / Marian Sawa. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 66, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-0-9

1. Muzyka organowa – 20 w. 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.649.089

b23517372

14040/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory organowe = Organ works. 2 / Marian Sawa. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 77, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-1-6

1. Muzyka organowa – 20-21 w. 2. Muzyka polska – 20-21 w.

780.8.089:780.649.089

b23517359

14041/2009

SAWA, Marian (1937-2005).

Utwory wokalne : na głos solowy i organy = Vocal works : for solo voice and organ / Marian Sawa. – [Partytura]. – Skierdy : Towarzystwo im. Mariana Sawy, 2007. – [4], 50, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na okł. biogr. kompozytora.

ISBN M-9013348-5-4

1. Muzyka polska – 20-21 w. 2. Pieśń religijna – 20-21 w. – partytura

783.089

b23520863

14042/2009

SCHIMPKE, Christoph (1725-1789).

Partia B-dur : na 2 klarnety, 2 rogi i fagot = Partia in Bb major : for 2 clarinets, 2 horns and bassoon / Christoph Schimpke ; red. Józef Raatz, Marcin Kowalczyk. – Partytura i głosy. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2001. – [3], 9 s. ; 31 cm + Corno I, Corno II : po 2 s. ; Clarinetto I, Clarinetto II : po 4 s.

Na s. [2] biogr. kompozytora.

ISBN M-801507-01-3

1. Kwintet na instrumenty dęte – 18 w. – partytura i głosy 2. Muzyka czeska – 18 w.

780.8.089:780.64.089

b2096576x

14043/2009

SCHWARC, Ewa.

Maurycy : uczy przedszkolaków / Ewa Schwarc. – Warszawa : Wydawnictwo Intradra, cop. 2007. – 36 s. : il. ; 24 cm.

Opis wg okł. - Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Inni aut. muzyki piosenek i tekstów podani przy utworach.

ISBN 978-83-925554-7-6

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21151593

14044/2009

SCHWARC, Ewa.

Maurycy : zimowy czas / Ewa Schwarc. – Warszawa : Wydawnictwo Intradra, cop. 2007. – 36 s. : il. ; 24 cm.

Opis wg okł. - Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Inni aut.: Ewa Zakrzewska, Jadwiga Bienias, Monika Garbacz, Stanisław Bienias.

ISBN 978-83-925554-2-1

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21151830

14045/2009

SENT, Janusz (1936-).

Jesteśmy na wczasach : piosenki / Młynarski & Sent. – [Partytura]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 90, [1] s. : fot. ; 30 cm.

ISBN M-2740-0479-8

1. Młynarski, Wojciech (1941-) – ikonografia 2. Sent, Janusz (1936-) – ikonografia 3. Muzyka polska – 20 w. 4. Piosenka polska – 20 w. – partytura

784.089

b22005857

14046/2009

SIEDLECKI, Jan (1829-1902).

Śpiewnik kościelny / Jan Siedlecki. – Warszawa ; Rzeszów : Agencja Wydawnicza Ad Oculos, 2007. – 407, [1] s. : il. ; 17 cm.

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż.

Przedm. w jęz. pol.

ISBN 978-83-60222-22-5

1. Pieśń religijna – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym

783.089

b20964547

14047/2009

SIERAKOWSKI, Ignacy (fl. 19 sc.).

Polonaise : na 2 gitary = for two guitars / Ignacy Sierakowski ; oprac. Jan Oberbek. – [Partytura i głos]. – Gdynia : Eufonium, cop. 2008. – 8 s. ; 30 cm + 1re Guitare : [2] s. – (Polska Muzyka Gitarowa XIX Wieku = Polish 19th Century Guitar Music)

Utwór wydany w 1840 r.
1. Muzyka polska – 19 w. 2. Polonez (gitara (2)) – 19 w. – partytura i głosy
780.8.089:780.611/.615.089
b23152072 14048/2009

SIKORSKI, Kazimierz (1895-1986).

Harmonia : zbiór zadań i przykładów do I i II części podręcznika dla średnich szkół muzycznych / Kazimierz Sikorski. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2002. – 68 s. ; 24 cm.
Dla szk. muz. II stopnia.
ISBN 83-224-0465-4
1. Harmonia (muz.) – ćwiczenia i zadania dla szkół muzycznych
781.4:780.8.089:780.616.089(075.3)(076)
b15508286 14049/2009

SŁAWIŃSKI, Adam (1935-).

Intermezzo / Adam Sławiński ; red. Marcin Kowalczyk. – [Partytura i głosy]. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2005. – [2], 10 s. : fot. ; 31 cm + Violino I ; Violino II : 6 s. ; Viola ; Violoncello : 5 s. – (Kwartety smyczkowe = String quartets)
Na s. [2] biogr. kompozytora. - Rok powst. kompozycji: 1996.
ISBN M-801507-13-6
1. Sławiński, Adam (1935-) – ikonografia 2. Kwartet smyczkowy – 20 w. – partytura i głosy 3. Muzyka polska – 20 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b2096528x 14050/2009

SPISAK, Michał (1914-1965).

Concertino na orkiestrę smyczkową = Concertino for String Orchestra / Michał Spisak ; red. Marcin Kowalczyk. – Partytura. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2006. – [2], 20 s. : fot. ; 31 cm.
Na s. [2] biogr. kompozytora. - Data ukończenia komp.: 27.02.1942.
ISBN M-801507-18-1
1. Spisak, Michał (1914-1965) – ikonografia 2. Muzyka na orkiestrę smyczkową – 20 w. – partytura 3. Muzyka polska – 20 w.
785.089:780.8.089:780.611/.615.089
b20964614 14051/2009

SPISAK, Michał (1914-1965).

Kwintet / Michał Spisak ; red. Marcin Kowalczyk. – [Partytura i głosy]. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2005. – [2], 18 s. : fot. ; 31 cm + Fagotto, Flauto, Clarinetto, Oboe : po 6 s. ; Corno : 5 s. – (Kwintety dęte = Wind quintets)
Na s. [2] biogr. i fot. kompozytora. - Utwór skomponowany w 1948 roku na zamówienie Związku Kompozytorów Polskich.
ISBN M-801507-12-9
1. Spisak, Michał (1914-1965) – ikonografia 2. Kwintet na instrumenty dęte – 20 w. – partytura i głosy 3. Muzyka polska – 20 w.
785.7.089:780.8.089:780.64.089
b20964596 14052/2009

STACHOWICZ, Damian (1658-1699).

Litaniae de Beata Maria Virgine : a canto, alto, tenore, basso, due violini, due clarini et organo / Damian Stachowicz ; do wyd. przygot. Marcin Konik. – [Partytura]. – Kraków : Musica Iagellonica, 2007. – 35 s. ; 30 cm. – (Sub Sole Sarmatiae ; 12)
Na s. 5 biogr. kompozytora.
ISBN M-9013313-2-7
1. Litania (muz.) – 17 w. – partytura 2. Muzyka polska – 17 w.
783/784.089
b2134677x 14053/2009

Stimme des Herzens = Głos serca / [wybór i oprac. Joachim Waloszek, Wolfgang Globisch]. – Opole : Wydawnictwo i Drukarnia Świętego Krzyża, 2007. – 383, [1] s. ; 21 cm.

Na głos z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Zbiór pieśni i piosenek polskich i niemieckich o charakterze gł. ludowym. - Zawiera także: pieśni religijne, żołnierskie, biesiadne, piosenki dziecięce, kołysanki, tańce, zabawy muzyczne itp.
Przedm. równol. niem., pol.
ISBN 978-83-7342-060-6

1. Pieśń ludowa niemiecka – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 2. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi 3. Pieśń religijna – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi
784.031.4.089:783.089
b21967921 14054/2009

SUZUKI, Shin'ichi (1898-1998).

Szkoła Suzuki na skrzypce. Z. 1. – Warszawa : Centrum Rozwoju Uzdolnień Metodą Suzuki, [2007]. – 23 s. : fot. ; 30 cm.
ISBN M-9013332-1-5
1. Skrzypce – szkoła gry – 20 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b20919384 14055/2009

Szopka z Niepołomic : kolędy, ruchome lalki, okoleńdowania / [melodie i teksty zebrał Marian Zareba ; oprac. Jan Gbała]. – Niepołomice : Muzeum Niepołomickie, 2007. – 56 s. : fot. ; 21 cm.

Melodia na flet z tekstem podłoż. - Na s. 3 wstęp.
ISBN 83-918059-4-8
1. Kolędy (flet)
783.65.089:780.8.089:780.64.089
b18876092 14056/2009

SZOSTAK, Zdzisław (1930-).

Moment musical : for trombone and piano : na puzon i fortepian / Zdzisław Szostak. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 16, [3] s. ; 30 cm + Trombone : 6 s.
Na s. [17] biogr. kompozytora. - Rok powstania komp.: 2008. - Utwór został napisany na II Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka. - Na s. [19] wykaz ważniejszych utworów Z. Szostaka.
ISBN 979-0-2740-0559-7
1. Muzyka na puzon i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b22026654 14057/2009

SZOSTAK, Zdzisław (1930-).

Musica per tromba e pianoforte / Zdzisław Szostak. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 17, [3] s. ; 30 cm + Tromba : 8 s.
Na s. [18] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2008. - Na s. [20] wykaz ważniejszych utworów Z. Szostaka. - Utwór skomponowany na II Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka.
ISBN 979-0-2740-0560-3
1. Muzyka na trąbkę i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b22026526 14058/2009

SZOSTAK, Zdzisław (1930-).

Rondo - allegro e rustico : na róg i fortepian = for horn and piano / Zdzisław Szostak. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 19, [3] s. ; 30 cm + Corno : 6 s.
Na s. [20] biogr. kompozytora. - Rok powst. komp.: 2008. - Na s. [22] wykaz ważniejszych utworów Z. Szostaka. - Utwór skomponowany na II Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka.
ISBN 979-0-2740-0558-5
1. Muzyka na róg i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 21 w.
780.8.089:780.64.089:780.616.089
b22026757 14059/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

II symfonia B-dur : Część druga - wersja pierwotna = II. Sinfonie B-dur - Zweiter satz - ursprüngliche fassung = 2nd Symphony in B flat major - Second movement - original version : Facsimile : op. 19 / Karol Szymanowski ; [red. ed. Teresa Chylińska]. – Partytura. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA ; Wien : Universal Edition, 2007. – XIV, [2], 63, 23, [9] s. : faks. ; 35 cm. – (Dzieła = Gesamt-Ausgabe = Complete Edition. Seria A: Utwory Orkiestrowe ; A/2c/1d)

Zawiera faksymile 2 cz. II Symfonii B-dur op. 19 K. Szymanowskiego.

ISBN M-2740-0497-2

1. Muzyka polska – 19-20 w. 2. Symfonia – 19-20 w. – partytura 785.089

b21154272

14060/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Kołysanka : na skrzypce i fortepian = Cradle song : for violin and piano : (La berceuse d'aïtacho enia) : op. 52 / Karol Szymanowski ; [red. tomu Barbara Konarska]. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 5, [2] s. ; 34 cm + Violino : 1 s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12.

ISBN 979-0-2740-0586-3

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – 19-20 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19-20 w.

784.67.089:780.8.089:780.611/.616.089

b23250938

14061/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Loteria na mężów czyli Narzeczony Nr 69 : operetka w 3 aktach / Karol Szymanowski ; sł. Juliana Krzewińskiego-Maszyńskiego ; [red. Barbara Stryszewska ; wstęp Teresa Chylińska ; tekst teatralny Wojciech Graniczewski]. – Partytura. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – XV, [5], 395, [1] s. : fot. ; 35 cm + [Libretto] : 30 s. – (Dzieła ; 26)

ISBN 979-0-2740-0282-4

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Operetka – 20 w. – partytura 782.089

b2348732x

14062/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Mity : na skrzypce i fortepian = Myths : for violin and piano : op. 30 / Karol Szymanowski ; red. tomu Barbara Konarska. – Wyd. 4. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 26 s. ; 34cm + Violino : 9, [2] s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12.

ISBN M-2740-0450-7

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – 20 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b20261214

14063/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Pieśń kurpiowska : transkrypcja na skrzypce i fortepian = Kurpian song : transcription for violin and piano / Karol Szymanowski. – Wyd. 3. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 6, [2] s. ; 34 cm + Violino : [1] s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12.

ISBN 979-0-2740-0530-6

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – aranżacja – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b22024785

14064/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Pieśń Roksany z opery "Król Roger": transkrypcja na skrzypce i fortepian = Roxana's song : transcription for violin and piano / Karol Szymanowski. – Wyd. 3. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 34 cm + Violino : 3 s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12. - Transkr. na skrzypce: Paweł Kochański. - Skomp.: 1926.

ISBN 979-0-2740-0530-6

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – aranżacja – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b22024876

14065/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Sonata d-moll : na skrzypce i fortepian = Sonata in D minor : for violin and piano : op. 9 / Karol Szymanowski ; red. tomu Barbara Konarska. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 24 s. ; 34cm + Violino : 8 s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12.

ISBN 979-0-2740-0588-7

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Sonata (skrzypce i fortepian) – 20 w. – partytura i głosy

785.089:780.8.089:780.611/.616.089

b23324387

14066/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Taniec z baletu "Harnasie": transkrypcja na skrzypce i fortepian = Dance from the ballet "Harnasie": transcription for violin and piano / Karol Szymanowski ; red. tomu Barbara Konarska. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 10, [1] s. ; 34 cm + Violino : 3 s.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12. - Transkr. na skrzypce: Paweł Kochański.

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – aranżacja – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b23145286

14067/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Trzy kaprysy Paganiniego : na skrzypce i fortepian = Three Paganini caprices : for violin and piano : op. 40 / Karol Szymanowski ; red. tomu B. Konarska. – Wyd. 2. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 16 s. ; 34 cm + Violino : 8 s.

Partie skrzypc. przejrzał i oprac. Paweł Kochański. - Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 12.

ISBN 979-0-2740-0585-6

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – 19-20 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19-20 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b23280517

14068/2009

SZYMANOWSKI, Karol (1882-1937).

Walc romantyczny : na fortepian = Romantic waltz : for piano / Karol Szymanowski ; [red. tomu Teresa Chylińska]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 7 s. ; 34 cm.

Przedr. z Dzieł Karola Szymanowskiego: t. 16. - Skomp.: 1925.

ISBN 979-0-2740-0587-0

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Walc (fortepian) – 20 w.

780.8.089:780.616.089

b23250781

14069/2009

Śląsk : pięćdziesiąt pięć pieśni na pięćdziesięciopięciolecie / [koncepcja i oprac. Izabela Migocz]. – Koszęcin : Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny, [2008]. – 77 s. : fot. ; 30 cm.

Pieśni jednogłosowe z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. ISBN 978-83-927415-0-3

1. Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny – ikonografia 2. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.031.4.089

b22639317

14070/2009

ŚLUSARCZYK, Przemysław (1973-).

Marsz Politechniki Opolskiej : na orkiestrę dętą : (partitura suoni teali in C) / Przemysław Ślusarczyk. – [Partytura i głosy]. – Opole : Politechnika Opolska, 2007. – 26, [1] s. : fot. ; 30 cm + Tromba 1, Tromba 2, Tromba 3, Clarinetto, Tamburino militare, Gran cassa, Flauto, Sassofono alto, Sassofono tenoro, Corni 1, Corni 2, Sassocorno, Trombone 1, Trombone 2, Tuba, Chitarra, Chitarra basso : po 4 s.

Na s. 2 i [27] fot. orkiestry.

ISBN M-9013350-0-4

1. Politechnika Opolska – w muzyce 2. Marsz (orkiestra dęta) – 21 w. – partytura i głosy 3. Muzyka polska – 21 w.

785.089:780.8.089:780.64.089

b2115210x

14071/2009

Śpiewające bajki : piosenki dla dzieci : śpiewnik / [sl.] Anna Warecka. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2006. – 32 s. : il. ; 24 cm + 1 płyta (CD).

Cz. 1 zawiera teksty. - Cz. 2 zawiera nuty z tekstem podłoż.

ISBN 83-7270-451-1

1. Piosenka dziecięca – 20-21 w. – melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b20964870

14072/2009

Śpiewnik górali polskich / wybór i układ pieśni, komentarze i oprac. całości Władysław Motyka ; oprac. muz. Czesław Węglarz [et al.]. – Milówka : Beskidzkie Towarzystwo Oświatowe, 2004. – 424 s. ; il., fot. ; 21 cm.

Zawiera pieśni górali: śląskich, czadeckich, żywieckich, babiogórskich, orawskich, podhalańskich, spiskich, pienińskich, zagorzańskich, łączkich, nadpopradzkich, pieśni z papieskich pielgrzymek, pieśni zespołu "De Press", pieśni Andrzeja Knapczyka-Ducha, pieśni zespołu "Ireburnie-Tutki", Kolędy, pastorałki i życzenia świąteczne. - Na głos z tekstem podłoż. - Śl. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jez. pol.

ISBN 83-906872-2-4

1. Górale – etnografia 2. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym

784.031.4.089

b1898762x

14073/2009

Śpiewnik pieśni patriotycznej / [oprac. muz. Jerzy M. Bożyk]. – Kraków : Małopolskie Centrum Edukacji "Mec" [etc.], 2007. – 107, [3] s. : il. ; 22 cm.

Śpiewnik powstał w ramach akcji "Młodzież pamięta". - Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Informacje historyczne na temat poszczególnych pieśni.

ISBN 978-60117-61-3

1. Pieśń patriotyczna polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.71.089

b22275733

14074/2009

Śpiewnik "wiejski" / przygot. tekstów i melodii oraz oprac. graf. Roman Korbicz. – Gorlice : Drukarnia Glinik Robert Huk, [2007]. – 64 s. : il. ; 20 cm.

Na s. tyt. inform.: Śpiewnik zawiera melodie ze wsi Dominikowice, jak również z bliższych i dalszych okolic, a co niektóre z nich śpiewane były w zespole folklorystycznym Beskidy. - Melodie jednogłosowe. - Śl. poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-925160-2-6

1. Pieśń ludowa polska 2. Dominikowice (woj. małopolskie ; okręg) – etnografia

784.031.4.089

b19379511

14075/2009

Tam pod Niebylcem muzyka gra ... : śpiewnik z nutami / [aut. śpiewnika Wiktor Bochenek]. – Niebylec : Gmina Niebylec ; Rzeszów : Bonus Liber, 2008. – 146, [2] s. : il. ; 29 cm.

Tekst pod nutami oraz poza nimi. - Melodia z funkcjami harmonicznymi.

ISBN 978-83-61312-32-1

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.031.4.089

b23519952

14076/2009

Tańce i melodie polskie : na dwa akordeony / oprac. Wiktor i Jerzy Czumak. – [Partytura]. – Tarnów : Centrum Artystyczno-Szkoleniowe "Inter-Art", [2007]. – 53, [3] s. ; 29 cm.

ISBN 83-910783-4-5

1. Muzyka na akordeon (akordeon (2)) – aranżacja – partytura

780.8.089:780.64.089:780.616.089

b2135067x

14077/2009

TARGOŃSKA, Izabela.

Podstawy korekty błędów. Cz. 1, Podręcznik do kształcenia słuchu dla nauczyciela / Izabela Targońska. – Wyd. 2. – Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, 2008. – 157 s. ; 30 cm.

Zawiera: Komentarz metodyczny ; Zbiory ćwiczeń ; Zbiory zadań. ISBN 978-83-89444-99-8

1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół wyższych

78.089(075.8)(076)

b22662662

14078/2009

TARGOŃSKA, Izabela.

Podstawy korekty błędów. Cz. 2, Podręcznik do kształcenia słuchu dla ucznia / Izabela Targońska. – Wyd. 2. – Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, 2008. – 101 s. ; 30 cm.

Zawiera: Komentarz metodyczny ; Zbiory ćwiczeń ; Zbiory zadań. ISBN 978-83-89444-99-8

1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół wyższych

78.089(075.8)(076)

b22662601

14079/2009

THOMYS, Alojzy Józef (1929-).

Miniatury w różnych stylach : 10 utworów na saksofon altowy z fortepianem = Miniatures in various styles : ten pieces for alto saxophone and piano / Alojzy Thomys. – Wyd. 7. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 31 s. ; 30 cm + Sassofono : 12 s.

Na s. 2 koment. kompozytora.

ISBN 979-0-2740-0194-0

1. Muzyka na saksofon i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 20 w.

780.8.089:780.616.089:780.64.089

b22024359

14080/2009

TOMASIK, Sławomir.

System gam, pasaży i dwudźwięków : na skrzypce = The scales, arpeggios and double-stops system : for violin / Sławomir Tomasiak. – Wyd. 2. – Warszawa : Twoje Zdrowie, [2008]. – 72, [2] s. : fot. ; 30 cm.

Na s. [73] biogr. kompozytora - Ded. Tadeuszowi Wrońskiemu.

ISBN 97883920121-8-4

1. Skrzypce – etudy i ćwiczenia.

780.8.089:780.611/.615.089

b22275642

14081/2009

Triduum paschalne u św. Wojciecha : komentarze : czytania : pieśni / [red. Katarzyna Polak-Tenor]. – Kraków : Wydawnictwo Esprit, 2007. – 83, [5] s. : fot. ; 23 cm.

Zawiera pieśni, komentarze i czytania związane z Triduum Paschalnym. - Melodia z tekstem podłoż. - Teksty pieśni także poza tekstem nutowym.

ISBN 978-83-60040-29-4

1. Pieśń religijna – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym 2. Triduum Paschalne

783.089

b21151441

14082/2009

Triduum sacrum : w katedrze wawelskiej / [red. Ł. Michalczewski et al.]. – Kraków : Wydawnictwo św. Stanisława BM Archidiecezji Krakowskiej, 2007. – 94, [1] s. ; 20 cm.

Publikacja zalecana na czas Triduum Paschalnego, w celu lepszego przygotowania się do Świąt Wielkanocnych. - Zawiera godziny czytania i jutrzni przeznaczone na Wielki Czwartek, Wielki Piątek Męki Pańskiej, Wielką Sobotę oraz nieszpory na Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego. - Melodie jednogłosowe z tekstem podłoż.

ISBN 978-83-7422-106-1

1. Muzyka pasyjna – melodia z tekstem podłożonym 2. Triduum Paschalne
783.089
b19105022 14083/2009

TWARDOWSKI, Romuald (1930-).

Trzy etiudy-kaprysy : na skrzypce solo = Three etudes-capriccios : for solo violin / Romuald Twardowski ; oprac. Andrzej Gębski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 5, [3] s. ; 30 cm.

Na s. [6] biogr. kompozytora oraz koment. do utworu. - Rok powst. komp.: 1992. - Na s. [7] i [8] wykaz utworów kameralnych i solowych R. Twardowskiego.

ISBN 979-0-2740-0537-5

1. Muzyka polska – 20 w. 2. Muzyka skrzypcowa – 20 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b22024700 14084/2009

Uczeń i nauczyciel : duety gitarowe. 2 = Pupil and teacher : guitar duets / oprac. Tatiana Stachak. – [Partytura]. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2002. – [3], 20, [1] s. : il. ; 31 cm.

Na s. [2] słowo wstępne. - Na stronach nieparzystych partia nauczyciela. - Na stronach parzystych partia ucznia.

ISBN 83-88867-01-6

1. Muzyka gitarowa (gitara (2)) – aranżacja – partytura
780.8.089:780.611/.615.089
b20645612 14085/2009

UMIŃSKA, Eugenia (1910-1980).

Studium gam i pasaży : na skrzypce = Study of scales and arpeggios : for violin / Eugenia Umińska. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 74, [1] s. ; 30 cm.

Zawiera: 1. Gamy i pasaże = Scales and arpeggios ; 2. Ćwiczenia pomocnicze = Auxiliary exercises.

ISBN 979-0-2740-0157-5

1. Skrzypce – 20 w. – etiudy i ćwiczenia
780.8.089:780.611/.615.089
b21157625 14086/2009

VIVALDI, Antonio (1678-1741).

Koncert a-moll : na flet i fortepian / Vivaldi ; transkr. i oprac. Teresa Kaban i Henryk Błażej. – [Partytura i głos]. – Tarnów : Impresariat Inter-Art, [1998]. – 16 s. ; 30 cm + Flet : 6 s.

ISBN 83-910783-0-2

1. Muzyka na flet i fortepian – aranżacja – partytura 2. Muzyka włoska – 17-18 w.
780.8.089:780.616.089:780.64.089
b21157996 14087/2009

W dzień Bożego Narodzenia : 20 kolęd i pastorałek w łatwym układzie na gitarę / oprac. Tatiana Stachak ; il. Małgorzata Flis. – Kraków : Wydawnictwo Euterpe, cop. 2007. – 31, [1] s. : il. ; 31 cm.

Gitara i teksty z funkcjami harmonicznymi.

ISBN M-801507-26-6

1. Kolędy (gitara) – aranżacja
783.65.089:780.8.089:780.611/.615.089
b20645569 14088/2009

W krainie melodii : zbiór ulubionych utworów w łatwym układzie na fort. Z. 7 / oprac. Michał Woźny. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1996]. – 85, [2] s. : rys. ; 30 cm.

ISBN 83-224-1633-4 (całość)

ISBN 83-224-1719-5 (z. 7)

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja
780.8.089:780.616.089
b2368012x 14089/2009

W krainie melodii : zbiór ulubionych utworów w łatwym układzie na fortepian. Z. 2 / oprac. Michał Woźny. – Wyd. 18. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 68, [4] s. : il. ; 30 cm.

ISBN 979-0-2740-0209-1

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja
780.8.089:780.616.089
b23280566 14090/2009

W krainie melodii : zbiór ulubionych utworów w łatwym układzie na fortepian. Z. 5 / oprac. Michał Woźny. – Wyd. 12. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 111, [4] s. : il. ; 30 cm.

ISBN M-2740-0468-2

1. Muzyka fortepianowa – aranżacja
780.8.089:780.616.089
b2026141x 14091/2009

WACHOLC, Maria.

Czytanie nut głosem. 1 / Maria Wacholc. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 135, [1] s. ; 21x23 cm.

Dla szk. muz. II stopnia – Wstęp w jęz. pol.

ISBN 978-83-224-3061-3

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych
78.089(075.3)
b22027014 14092/2009

WACHOLC, Maria.

Czytanie nut głosem. 2 / Maria Wacholc. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 173, [1] s. ; 21x23 cm.

Dla szk. muz. II stopnia. – Wstęp w jęz. pol.

ISBN 979-83-224-3094-0

1. Kształcenie słuchu muzycznego – podręcznik dla szkół muzycznych
78.089(075.3)
b22026988 14093/2009

WANCZURA, Josef.

Trois polonaises op. 4 : pour la guitare seule / par Josef Wanczura ; oprac. Jarosław Pabisiak. – Gdynia : Eufonium, cop. 2007. – 16 s. ; 30 cm.

Na s. 3 biogr. kompozytora i wykaz utworów gitarowych.

ISBN M-801517-01-2

1. Muzyka czeska – 19 w. 2. Polonez (gitara) – 19 w.
780.8.089:780.611/.615.089
b21759133 14094/2009

WEBER, Gottfried (1779-1839).

Variations pour guitare et violoncelle ou flûte : op. 2 / Gottfried Weber ; oprac. J. Pabisiak, A. Sawicka. – [Partytura i głosy]. – Gdynia : Eufonium, cop. 2008. – 16 s. ; 30 cm + Flet / Flute : [3] s. ; Wiolonczela / Cello : [3] s.

Na s. 3 biogr. kompozytora.

ISBN 979-0-801517-03-6

1. Muzyka niemiecka – 18-19 w. 2. Wariacje (flet i gitara) – 18-19 w. – partytura i głosy 3. Wariacje (gitara i wiolonczela) – 18-19 w. – partytura i głosy
78.089
b21737812 14095/2009

Wędrowki z piosenką i inne piosenki dla dzieci : na głos i fortepian oraz na głos, fortepian i dziecięce instrumenty perkusyjne / red. Lech Miklaszewski. – Wyd. 2. – [Partytura]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2002. – 115 s. ; 21x22 cm.

Dla szk. muz. 1 stopnia.

ISBN 83-224-0818-8

1. Piosenka dziecięca polska – 20 w. – partytura
784.67.089
b15508213 14096/2009

Wielkanocny czas : pieśni i piosenki z okazji Wielkanocy oraz innych świąt okresu wielkanocnego / [oprac.] Anna Warecka. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2006. – 63, [1] s. : il. ; 29 cm + 2 płyty (CD).

Tekst poza tekstem muzycznym. - Melodia z funkcjami harmonicznymi. - Zawiera kompozycje: Pawła Betleya, Hieronima Chamskiego, Remigiusza Kossakowskiego, Anny Prejzner, Andrzeja Seroczyńskiego, Haliny Sokolowskiej, Tadeusza Woźniakowskiego.

ISBN 83-7270-336-1

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b21385610

14097/2009

Wielki śpiewnik Agnieszki Osieckiej. T. 8, Małgośka / pod red. Agaty Passent i Jana Borkowskiego ; muzyka Katarzyny Gaertner, Jacka Mikuły, Jana Pietrzaka ; oprac. Wojciecha Zielińskiego. – [Partytura]. – Warszawa : Fundacja Okularnicy im. Agnieszki Osieckiej ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 221 s. : fot. ; 30 cm.

Na głos i fort. z funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym. - Piosenki do muzyki: Katarzyny Gaertner, Jacka Mikuły, Jana Pietrzaka.

Noty biogr. i koment. w jęz. pol.

ISBN M-2740-0456-9

1. Piosenka polska – 20 w. – partytura

784.089

b20259918

14098/2009

Wielki śpiewnik Agnieszki Osieckiej. T. 9, Zielono mi / pod red. Agaty Passent i Jana Borkowskiego ; muzyka Krzysztofa Komedy Trzcńskiego [et al.] ; oprac. Wojciecha Zielińskiego. – [Partytura]. – Warszawa : Fundacja Okularnicy im. Agnieszki Osieckiej ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 205 s. : fot. ; 30 cm.

Na głos i fort. z funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym. - Piosenki do muzyki: Krzysztofa Komedy Trzcńskiego, Andrzeja Kurylewicz, Jerzego Dudusia Matuszkiewicz, Wandy Warszawskiej, Jana Ptaszyna Wróblewskiego.

Noty biogr. i koment. w jęz. pol.

ISBN 979-0-2740-0524-5

1. Piosenka polska – 20 w. – partytura

784.089

b22026642

14099/2009

WIENIAWSKI, Henryk (1835-1880).

Dudziarz op. 19 nr 2 : na skrzypce i fortepian = The bag-pipe player op. 19 no. 2 : for violin and piano / Henryk Wieniawski. – Wyd. 7. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 7 s. ; 30 cm + Violino : 4 s. – (Miniatury Skrzypcowe = Violin Miniatures ; 77)

ISBN M-2740-0245-9

1. Mazurek (skrzypce i fortepian) – 19 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b21153814

14100/2009

WIENIAWSKI, Henryk (1835-1880).

Polonaise brillante op. 4 D-dur : na skrzypce i fortepian = in D major : for violin and piano / Henryk Wieniawski ; [oprac. głosu skrzypcowego Antoni Cofalik]. – Wyd. 2. – [Partytura i głos]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 10 s. ; 30 cm + Violino : 3 s. – (Miniatury Skrzypcowe = Violin Miniatures ; 66)

ISBN 979-0-2740-0532-0

1. Muzyka na skrzypce i fortepian – 21 w. – partytura i głosy 2. Muzyka polska – 19 w.

780.8.089:780.611/.616.089

b22026058

14101/2009

WILCZYŃSKA, Ewa.

Ćwiczenia do kształcenia słuchu : wybór z utworów Karola Szymanowskiego / Ewa Wilczyńska ; [red. nauk. Danuta Dobrowolska-Marucha]. – Wyd. 3 popr. – Warszawa : Akademia Muzyczna im. Fryderyka Chopina, cop. 2008. – 171, [26] s. ; 30 cm + 2 płyty (CD). – (Z Prac Międzyuczelnianej Katedry Kształcenia Słuchu)

ISBN 978-83-89444-94-3

1. Kształcenie słuchu muzycznego – ćwiczenia i zadania dla szkół wyższych

78.089(075.8)(076)

b20964602

14102/2009

WOHLFAHRT, Franz (1833-1884).

60 etud : op. 45 : na skrzypce = 60 studies : Op. 45 : for violin / Franz Wohlfahrt ; ed. Aleksander Lewandowski. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 59, [1] s. ; 30 cm.

Dla szkół muz. I stopnia.

ISBN 978-83-224-2114-7

1. Skrzypce – 19 w. – etudy i ćwiczenia

780.8.089:780.611/.615.089

b21157832

14103/2009

WOJAKOWSKI, Wojciech.

Tradycyjne kolędy, które można zagrać bez znajomości nut : na głos i gitarę lub na 2 gitary / oprac. Wojciech Wojakowski. – [Gdynia] : Eufonium, cop. 2007. – 27 s. : il. ; 30 cm.

Na s. 2 wskazówki wykonawcze. - Zawiera: zapis nutowy i teksty kolęd, sposoby grania melodii i akompaniamentów, chwyt gitary. - Na okł. il.

1. Kolędy (gitara (2)) – partytura 2. Kolędy (głos i gitara) – partytura

783.65.089:784.089:780.8.089:780.611/.615.089

b23152059

14104/2009

WOJTAROWICZ, Janusz.

Asphalt tango : for three accordions / Janusz Wojtarowicz, Marcin Gałażyn, Paweł Baranek. – [Partytura]. – Kraków : Akordeonus, [2008]. – [2], 12 s. ; 30 cm.

Opis wg okł. - Miejsce i rok powst. komp.: Kraków 2007.

ISBN 979-0-9013352-8-8

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Trio (akordeon (3)) – 21 w. – partytura

785.7.089:780.8.089:780.616.089:780.64.089

b21801022

14105/2009

WOJTAROWICZ, Janusz.

Cafe Paris : for three accordions / Janusz Wojtarowicz. – [Partytura]. – Kraków : Akordeonus, [2008]. – [2], 8 s. ; 30 cm.

Opis wg okł. - Miejsce i rok powst. komp.: Kraków 2007.

ISBN 979-0-9013352-1-9

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Trio (akordeon (3)) – 21 w. – partytura

785.7.089:780.8.089:780.616.089:780.64.089

b21854890

14106/2009

WOJTAROWICZ, Janusz.

Libertyn : for three accordions / composed by Janusz Wojtarowicz, Marcin Gałażyn, Paweł Baranek. – [Partytura]. – Kraków : Akordeonus, [2008]. – [2], 10 s. ; 30 cm.

Opis wg okł. - Rok i miejsce powst. komp.: Kraków 2007.

ISBN 979-0-9013352-5-7

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Trio (akordeon (3)) – 21 w. – partytura

785.7.089:780.8.089:780.616.089:780.64.089

b21800984

14107/2009

WOJTAROWICZ, Janusz.

Little story : for three accordions / compos. by Janusz Wojtarowicz. – [Partytura]. – Kraków : Akordeonus, [2008]. – [2], 5 s. ; 30 cm.

Tyt. wg okł. - Rok i miejsce powst. komp.: Kraków 2007.

ISBN 979-0-9013352-0-2

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Trio (akordeon (3)) – 21 w. – partytura

785.7.089:780.8.089:780.616.089:780.64.089

b21854907

14108/2009

WOJTAROWICZ, Janusz.

Pageant motion trio : for three accordions / composed by Janusz Wojtarowicz. – [Partytura]. – Kraków : Akordeonus, [2008]. – [2], 9 s. ; 30 cm.

Opis wg okł. - Miejsce i rok powst. komp.: Kraków 2007.

ISBN 979-0-9013352-4-0

1. Muzyka polska – 21 w. 2. Trio (akordeon (3)) – 21 w. – partytura
785.7.089:780.8.089:780.616.089:780.64.089

b21972837

14109/2009

WÓDZ, Stanisław.

Uwielbiamy Pana : śpiewnik Podlasia / Stanisław Wódz. – Lublin : Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia, 2007. – 303 s. ; 17 cm.

Na głos z tekstem podłoż. - Śpiewnik zawiera pieśni religijne, litanie oraz rozważania Drogi Krzyżowej.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 978-83-7270-515-1

1. Pieśń religijna – katolicyzm – melodia z tekstem podłożonym
783.089

b20965047

14110/2009

Wybór etud : na flet : I i II rok nauki. Z. 1 = Selected studies : for flute : 1st and 2nd years of study. Bk. 1 / ed. Feliks Tomaszewski. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2007. – 44 s. ; 30 cm.

Dla szk. muz. I i II stopnia.

ISBN M-2740-0155-1

1. Flet – etudy i ćwiczenia

780.8.089:780.64.089

b22026344

14111/2009

ZAKRZEWSKA, Ewa.

Martynka wśród przedszkolaków : dzień w przedszkolu / [teksty piosenek i muz. Ewa Zakrzewska]. – Warszawa : Wydawnictwo Intrada Plus, 2008. – 36 s. : il. ; 21 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61403-08-1

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b22372209

14112/2009

ZAKRZEWSKA, Ewa.

Martynka wśród przedszkolaków : gry i zabawy / [teksty piosenek i muz. Ewa Zakrzewska]. – Warszawa : Wydawnictwo Intrada Plus, 2008. – 40 s. : il. ; 21 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61403-16-6

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23301090

14113/2009

ZAKRZEWSKA, Ewa.

Martynka wśród przedszkolaków : jesień / [teksty piosenek i muz. Ewa Zakrzewska]. – Warszawa : Wydawnictwo Intrada Plus, 2008. – 32 s. : il. ; 21 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61403-12-8

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23301120

14114/2009

ZAKRZEWSKA, Ewa.

Martynka wśród przedszkolaków / [teksty piosenek i muz. Ewa Zakrzewska]. – Warszawa : Wydawnictwo Intrada Plus, 2008. – 36 s. : il. ; 23 cm + 1 płyta (CD).

Melodia z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 978-83-61403-00-5

1. Piosenka dziecięca polska – 21 w. – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

784.67.089

b23151985

14115/2009

Zbiór pieśni ludowych Zamagurza Spiskiego / [transkr. muzyczna Sławomir Czarnecki ; zbiór tekstów Ryszard Kowalczyk ; wstęp i oprac. zbioru Aleksandra Szurmiak-Bogucka]. – Łapsze Niżne : Stowarzyszenie Rozwoju Spisza i Okolicy : Zakład Poligraficzny "MK", 2007. – 343, [1] s. : il., fot. ; 21 cm + 1 płyta (CD).

Na jeden lub dwa głosy z tekstem podłoż. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp i posł. w jęz. pol.

ISBN 978-83-60306-20-8

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym 2. Spisz – etnografia

784.031.4.089

b2096447x

14116/2009

ZGRYŹNIAK, Stanisław.

Na rudołowską nutę : zbiór melodii ludowych i popularnych wykorzystywanych w repertuarze zespołu oraz scenopisy obrzędów / Stanisław Zgryźniak. – Rudołowice : Stowarzyszenie Miłośników Tradycji Ludowych "Familia", [2007]. – 442, [4] k. : fot., err. ; 21 cm.

Zbiór pieśni z repertuaru zespołu "Familia". - Na głos z tekstem podłoż. - Sł. także poza tekstem muzycznym.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 978-83-924137-1-4

1. Pieśń ludowa polska – melodia z tekstem podłożonym

784.031.4.089

b19855229

14117/2009

ZIEMIAŃSKI, Stanisław (1931-).

Śpiewam i gram Bogu. Z. 8 / Stanisław Ziemiański. – Kraków : Wydawnictwo WAM, 2007. – 296 s. : il. ; 20 cm.

Na głos z tekstem podłoż. i funkcjami harmonicznymi.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 978-83-7318-963-8

1. Pieśń religijna – katolicyzm – 20 w. 2. Pieśń religijna – melodia z tekstem podłożonym i funkcjami harmonicznymi

783.089

b21151325

14118/2009

ZIÓŁKOWSKI, Andrzej H.

Kolędy polskie i hiszpańskie na gitarę / oprac. Andrzej H. Ziółkowski. – Lublin : Wydawnictwo Werset, 2007. – 21, [2] s. ; 29 cm.

Na s. 5 wstęp w jęz. pol. - Teksty kolęd poniżej zapisu muzycznego.

ISBN 978-83-60133-38-5

1. Kolędy (gitar) 2. Muzyka hiszpańska 3. Muzyka polska
783.65.089:780.8.089:780.611/.615.089

b2166092x

14119/2009

Zwierciadło morza : współczesny śpiewnik żeglarski : w roku Józefa Conrada i w 380. rocznicę bitwy pod Oliwą. – Kielce : Gejtawy Stowarzyszenie Żeglarsko-Szantowe, 2007. – 36 s. : il. ; 30 cm. – (V Kieleckie Spotkania z Piosenką Żeglarską Szanta na Sukces)

ISBN 978-83924095-1-9

1. Conrad, Joseph (1857-1924) – w muzyce 2. Bitwa 1627 r. pod Oliwą – w muzyce 3. Piosenka żeglarska – melodia z tekstem podłożonym

784.089

b2096450x

14120/2009

ZWIERZ, Klaudia (1981-).

Improwizacja fortepianowa Szabolcsa Esztényiego : przykłady nutowe / wybrała i oprac. Klaudia Zwierz. – Warszawa : Wydawnictwo Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina, cop. 2007. – 145 s. ; 29 cm.

ISBN 978-83-89444-75-2

ISBN M-801518-03-3

1. Fortepian – etiudy i ćwiczenia 2. Improwizacja – muzyka – nauczanie – metody

781.6:780.8.089:780.616.089

b23324405

14121/2009

ŻEBROWSKI, Marcin Józef (1702-1770).

Vesperae in D/Marcin Józef Żebrowski (poł. XVIII w.); oprac. i wstęp Hubert Prochota. – Partytura. – Częstochowa : Klasztor OO. Paulinów ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2008. – 180, [2] s. ; 30 cm. – (Muzyka Jasnogórska = Musica Claromontana ; 8)

Na s. 166-175 tekst psalmów w tł. pol. - Na s. 176 koment. rewizyjny.

ISBN 979-0-2740-0366-1

1. Muzyka polska – 18 w. 2. Nieszpory (muz.) – 18 w. – partytura

783.089

b23324326

14122/2009

10-lecie kanonizacji św. Jadwigi Królowej : nieszpory : 8 czerwca. – Kraków : Wydawnictwo św. Stanisława BM Archidiecezji Krakowskiej, 2007. – 15, [1] s. ; 21 cm.

Publ. napisana ku czci św. Jadwigi Królowej. - Zawiera treść muzyczną m.in. hymn i pieśni przeznaczone na głos z tekstem podłoż. - Na s. [16] modlitwa Jana Pawła II za Papieską Akademię Teologiczną w Krakowie.

Wstęp w jęz. pol.

ISBN 978-83-7422-114-6

1. Jadwiga (królowa Polski ; 1374-1399) – kult 2. Nieszpory (muz.) – melodia z tekstem podłożonym

783.089

b2026088x

14123/2009

90 lat z harcerską piosenką... / [zebrał i przygot. do dr. Stefan Romanowski]. – Warszawa : Instruktorski Krąg Pokoleń "Romanosy", [2002]. – 147 s. : il. ; 17 cm.

Opis wg okł. - Na głos z tekstem podłoż. - St. także poza tekstem muzycznym.

ISBN 83-916855-2-7

1. Piosenka harcerska – melodia z tekstem podłożonym

784.089

b1526273x

14124/2009

INDEKS

- Adamowski, Jan (1948-) 13835
 Albán Juárez, Marita Red. 13872
 Altberg, Emma (1889-1983) Oprac. 13842
- B**
 Bacewicz, Grażyna (1909-1969) 13836
 Bach, Johann Sebastian (1685-1750) 13837-40, 13908-9, 14013
 Baird, Tadeusz (1928-1981) 13841-2
 Baranek, Paweł 14105-9
 Barańska, Małgorzata Śl. 14006
 Bauer, Jerzy (1936-) 13843
 Bayer, Katarzyna 13844-52
 Bayer, Katarzyna Aranż. 13849
 Bednarčík, Jozef (1968-) Wybór 13964
 Beethoven, Ludwig van (1770-1827) 13853
 Berens, Hermann (1826-1880) 13929
 Berger, Julius Red. 13982
 Berkovič, Isak Ākovič (1902-1972) 13929
 Bertini, Henri (1798-1876) 13929
 Betley, Paweł 14097
 Bień, Mateusz 13962
 Bilińska-Riegerowa, Maria (1911-1969) Red. 13863
 Binasiak, Marcin 13991
 Biskupski, Jacek Oprac. 13861
 Błażej, Henryk (1952-) Oprac. 13920, 13985-7, 14087
 Bobrowicz, Jan Nepomucen (1805-1881) 13854-5
 Bobrowicz, Jan Nepomucen (1805-1881) Aranż. 13890-1
 Bochenek, Wiktor Red. 14076
 Bogucka, Aleksandra *zob.* Szurmiak-Bogucka, Aleksandra
 Bogusławski, Edward (1940-2003) 13856
 Borkowski, Jan Red. 14098-9
 Bornus-Szczyciński, Marcin (1951-) Wstęp 13988
 Bożyk, Jerzy Michał (1941-) Oprac. 14074
Bóg się rodzi 13857
 Brochocka, Katarzyna (1982-) 13858-9
 Bronarski, Ludwik (1890-1975) Red. 13868-9, 13877, 13883, 13893, 13895, 13897, 13899
 Brożek, Agnieszka Il. 14085
 Bruce, David Oprac. 13860
 Bruce, Małgorzata 13860-1
 Bruchnalski, Marcin (1958-) Il. 13911
 Brunner, Christian Traugott (1792-1874) 13929
 Buchner, Philipp Friedrich (1614-1669) 13862
 Bulera, Aleksandra Śl. 14003-5
 Burgmüller, Friedrich (1806-1874) 13863
 Burkacka, Julia Il. 13932
- Č**
 Čajkovskij, Petr Il'ič (1840-1893) 13908-9
 Chamski, Hieronim (1932-) 14013, 14097
 Chamski, Hieronim (1932-) Zebr. 14012-3
 Chechlińska, Zofia (1932-) Koment. 13871
 Chechlińska, Zofia (1932-) Red. 13872
 Chmura, Marek 13864
 Chopin, Fryderyk (1810-1849) 13865-99, 13908-9
 Chowaniec, Małgorzata 13900-4
 Chylińska, Teresa (1931-) Red. 14060, 14062, 14069
 Chyżyński, Marian Wybór 14026
Ciebie Boże chwalimy 13905
 Ciechanowicz, Witold Antoni (1943-) 13906-7
Classical music hits 13908-9
Co babcia i dziadek śpiewali kiedy byli mali 13910
 Cofalik, Antoni (1940-) 13911
 Cofalik, Antoni (1940-) Aranż. 13938
 Cofalik, Antoni (1940-) Oprac. 14101
 Cwojdziański, Andrzej (1928-) 13912
 Czarnecki, Sławomir Stanisław (1949-) Aranż. 14116
 Czerniewicz, Marek (1974-) Oprac. 13973
Cześć, polskiej ziemi, cześć 13913
 Czumak, Jerzy Oprac. 14077
 Czumak, Wiktor Oprac. 14077
- Ć**
 Ćwiklińska, Maria 13995-6
- D**
 Debussy, Claude (1862-1918) 13908-9
 Dębski, Krzesimir (1953-) 13914
Dłó Was Panie 13915
 Dmuchowski, Wiktor Red. 13916
 Dobiosz, Ernest Piotr (1940-) 13916
 Dobosz, Agnieszka (1969-) Il. 13938
 Dobrowolska-Marucha, Danuta 13917-8
 Dobrowolska-Marucha, Danuta Red. 14102
 Donizetti, Gaetano (1797-1848) 14012
 Dotzauer, Justus Johann Friedrich (1783-1860) 13919
 Druszkiewiczowa, Krystyna *zob.* Longchamps-Druszkiewiczowa, Krystyna
 Drzewiecki, Zbigniew (1890-1971) Red. 13838, 13934
 Drzewiecki Zbigniew (1890-1971) Red. 13935
 Dubas, Elżbieta (1957-) Śl. 13932
Duety 13920
 Duranowski, Fryderyk August (1770-1834) 13921
Duże różowe słońce 13922
 Dzielska, Jadwiga 13923-4
 Dzwonek, Józef (1930-) 13925
- E**
 Eggert, Johann Ephraim (fl. 1766-1803) 13926
 Eigeldinger, Jean-Jacques (1940-) Red. 13866, 13870-1, 13878, 13880, 13884, 13888
 Ekier, Jan (1913-) Red. 13837-8, 13881, 13885-6, 13898, 13934-5
 Elsner, Józef (1769-1854) 13927, 14012
- Esztényi, Szabolcs (1939-) Aut. oryg. 14121
Etiudy dla dzieci 13928-9
- F**
 Feicht, Hieronim (1894-1967) 13930
 Feliński, Zenon (1898-1971) 13931
 Figiel, Maria 13932
 Firlej, Anna *zob.* Prabucka-Firlej, Anna
 Flis, Małgorzata Il. 13867, 13912, 14088
 Franck, César (1822-1890) 14013
 Frey, Martin (1872-1946) 13929
- G**
 Gadowski, Henryk Oprac. 13950
 Gaertner, Katarzyna (1942-) 14098
 Gałazyn, Marcin 14105-9
 Gałazka, Bartosz (1975-) 13933
Gamy i pasaże 13934-5
 Garścia, Janina (1920-2004) 13936
Gaudeamus 13937
 Gawrylkiewicz, Mirosława (1951-) Wybór 14029
Gdy się Chrystus rodzi... 13938
 Gedike, Aleksandr Fëdorovič (1877-1957) 13929
 Germer, Heinrich (1837-1913) 13929
 Gębała, Jan Oprac. 14056
 Gębski, Andrzej (1972-) Oprac. 14084
 Globisch, Wolfgang Wybór 14054
 Gnesina, Elena Fabianovna (1874-1967) 13929
 Godyla, Łukasz (1985-) 14024
 Gos, Łukasz 13939
 Gounod, Charles (1818-1893) 14012-3
 Górski, Emil (1917-1991) 13931
 Graniczewski, Wojciech (1955-) Śl. 14062
 Grieg, Edvard (1843-1907) 13908-9
 Grozdew-Kołaćńska, Weronika Oprac. 13991
 Gurlitt, Cornelius (1820-1901) 13929
- H**
 Hadyna, Stanisław (1919-1999) 13940
 Hejda, Tadeusz (1922-) 13941-2
 Hendzel, Andrzej Marek 13943
 Hlib, Emil (1922-) Zebr. 14017-8
 Hoffman, Jan (1906-1995) Red. 13838, 13934-5
 Horecki, Feliks (1796-1870) 13944-8
 Hüntten, Franz (1793-1878) 13929
- I**
 Iłakowiczówna, Kazimiera (1892-1983) Śl. 13976
 Immler, Christian 13929
 Iwan, Ewa Red. 13951
- J**
 Jabłoński, Maciej (1974-) 13949
Jadą goście, jadą ... 13950
 Jahnke, Zdzisław (1895-1972) Red. 14100
 Jakubowska, Ewa (1957-) 14072
 Jasińska, Katarzyna *zob.* Zachwatowicz-Jasińska, Katarzyna
Jezus Malusieńki 13951

- Kaban, Teresa (1952-) Oprac. 13985–7, 14087
- Kaczkowski, Joachim (1789-1829) 13952–3
- Kaczor, Dariusz Red. 13926
- Kamiński, Paweł (1958-) Koment. 13880
- Kamiński, Paweł (1958-) Red. 13881, 13885–6, 13898
- Karasiński, Waldemar (1961-) Red. 13857
- Kądziała, Wiesław Oprac. 13937
- Kąś, Józef (1954-) Oprac. 14016
- Kiełb, Krystian 13954–5
- Kilar, Wojciech (1932-) 13956
- Klechniowska, Anna Maria (1888-1973) 13957
- Klikno Śl. 14012
- Klos, Andrzej 13958–9
- Klos, Andrzej Aranż. 13908–9
- Kochański, Paweł (1887-1934) Aranż. 14064–5, 14067
- Kochański, Paweł (1887-1934) Oprac. 14068
- Köhler, Louis (1820-1886) 13929
- Kolaska, Marceli Oprac. 14073
- Kolędy* 13960
- Kołacińska, Weronika *zob.* Grozdew-Kołacińska, Weronika
- Komeda, Krzysztof (1931-1969) 14099
- Kominek, Bartłomiej (1973-) Oprac. 13874
- Kominek, Bartłomiej (1973-) Red. 13875, 14028
- Konarska, Barbara Red. 14061, 14063–8
- Konaszewicz, Zofia Red. 14121
- Konik, Marcin Oprac. 14053
- II Konkurs kompozytorski "Srebrna Szybka"* 13961–3
- Kossakowski, Remigiusz 14097
- Kowalczyk, Marcin (1972-) Red. 13862, 13867, 13912, 13961–3, 13973, 13980, 14008, 14043, 14050–2
- Kowalczyk, Ryszard (1962-) Zebr. 14116
- Kozłowski, Karol 13936
- Krajanský spevník* 13964
- Krauze, Zygmunt (1938-) 13965
- Krukowski, Wiktor (1920-2000) 13966
- Kruzel-Sosnowska, Marietta Red. 14038, 14040–2
- Krzewiński, Julian (1882-1943) Libr. 14062
- Kuklińska, Grażyna Oprac. 13992
- Kulpowicz, Witold (1921-1992) 13967
- Kummer, Caspar Johann (1795-1870) 13968
- Kurman, Zdzisław Red. 14020–1
- Kurpiński, Karol (1785-1857) 13969
- Kurylewicz, Andrzej (1932-2007) 14099
- Kwiatkowska, Krystyna 13922
- Łasocki, Józef Karol (1907-1996) 13970–2
- Lawrence, Robert Oprac. 14014–5
- Lebrun, Ludwigo August (1750-1790) 13973
- Leszczyńska-Zajac, Dorota Red. 13865, 13873, 13876, 13879, 13882, 13887, 13889, 13892, 13894, 13896
- Lewandowska, Bożena Oprac. 14016
- Lewandowski, Adam (1889-1951) Red. 13960
- Lewandowski, Aleksander Red. 14103
- Longchamps-Druskiewiczowa, Krystyna 13974
- Lutak, Ludwik 13975
- Lutosławski, Witold (1913-1994) 13976
- Łaś, Józef (1907-1990) 14013
- Łukaszewski, Marcin Tadeusz (1972-) Red. 14036–7, 14039
- Machura, Marian (1933-) Red. 13905
- Magdalena Nazaretanka 14012
- Makosz, Julia Oprac. 14019
- Makosz, Urszula Oprac. 14019
- Makowski, Mieczysław (1933-) 13995–6
- Malina, Ansgary (1892-1969) 13977–8
- Malinowski, Zbigniew 13979
- Małecki, Maciej (1940-) 13995–6
- Małgocki, J. 14012
- Mański, Idzi Ogierman (1900-1966) 14013
- Marini, Biagio (1594-1663) 13980
- Marucha, Danuta *zob.* Dobrowolska-Marucha, Danuta
- Matuszkiewicz, Jerzy (1928-) 14099
- Mazur, Tadeusz (1931-) 13981
- Méhul, Etienne-Nicolas (1763-1817) 14012–3
- Meyer, Krzysztof (1943-) 13982–3
- Michalec, Anna Aranż. 13835
- Michalunio, Czesław (1919-) 13984
- Michałowski, Aleksander (1851-1938) 13877
- Migocz, Izabela Oprac. 14070
- Miklaszewski, Lech (1910-1992) Red. 14096
- Mikuła, Jacek (1946-) 14098
- Miniatury* 13985–6
- Miniatury romantyczne* 13987
- Misteria św. Jacka* 13988
- Miś, Gerard (1933-) 13989
- Mizia, Urszula Oprac. 13836
- Młynarski, Wojciech (1941-) Śl. 14046
- Moniuszko, Stanisław (1819-1872) 14013
- Moszumańska-Nazar, Krystyna (1924-2008) 13990
- Motyka, Władysław (1954 -) Wybór 14073
- Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) 13908–9, 14013
- Mój śpiewnik powstańczy* 13991
- Na Podlasiu byłem* 13992
- Najpiękniejsze pieśni* 13993
- Naliwajek, Katarzyna Red. 14081
- Nazar, Krystyna *zob.* Moszumańska-Nazar, Krystyna (1924-2008)
- Nikolaev, Aleksej Aleksandrowicz (1931-) 13929
- Noskowski, Zygmunt (1846-1909) Oprac. 13867
- Nowacki, Radosław Red. 13857
- Nowak, Aleksander (1979-) 13994
- Nowak, Tomasz 13991
- Nowe kolędy i pastoralki na chór mieszany* 13995
- Nowe kolędy i pastoralki na głos z fortepianem* 13996
- Nowobielska, Hanka (1912-1992) Śl. 13995
- Oberbek, Jan (1947-) Oprac. 13854–5, 13890–1, 14048
- Omelaniuk, Anatol Jan (1932-) Wybór 13913
- Orkiszewska, Maria Oprac. 14072, 14097
- Osiecka, Agnieszka (1936-1997) Śl. 14098–9
- Pabisiak, Jarosław (1957-) Oprac. 13919, 13944–8, 13968, 14094–5
- Pachelbel, Johann (1653-1706) 13908–9
- Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) 13997–4001
- Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941) Red. 13868–9, 13877, 13883, 13893, 13895, 13897, 13899
- Paderewski, Maciej Red. 13877
- Paganini, Niccolò (1782-1840) 14002
- Paganini, Niccolò (1782-1840) Aut. oryg. 14068
- Pałowski, Bohdan 14003–5
- Partyka, Jerzy 14006
- Pasieczny, Marek (1980-) 14007–8
- Passent, Agata (1973-) Red. 14098–9
- Pasternak, Klaudia (1980-) 13995–6
- Pastuch, Michał Zebr. 14011
- Pastuch, Vitalina Zebr. 14011
- Perkowska-Waszek, Małgorzata Red. 13997–4001
- Perneckher, Francesco (?-1769) 14009
- Piasecki, Zbigniew (1916-) 14010
- Piątek, Iwona 13962–3
- Piechowiak, Michał Śl. 14003–5
- Pierchała, Paweł Oprac. 14019
- Pieśni ludu krakowskiego* 14011
- Pieśni ślubne* 14012–3
- Pieśni świeckie polskiego renesansu* 14014–5
- Pieśni z Orawy* 14016
- Pietrzak, Jan (1937-) 14098
- Pietrzycki, Jan (1880-1944) Śl. 13995
- Pilch, Zbigniew Oprac. 13921, 13952–3
- Piosenki lwowskie i biesiadne* 14017
- Piosenki lwowskie i kresowe* 14018
- Piosenki na Szabat i święta* 14019
- Piosenki o Łodzi* 14020–1
- Piosenki o Ziemi Kłodzkiej* 14022
- Pławner, Piotr (1974-) Oprac. 13994
- Podolska, Beata 14023
- Polaczyk, Jakub (1983-) 14024
- Polak-Tenor, Katarzyna Red. 14082
- Poniatowska, Irena (1933-) Koment. 13870
- Popinigis, Danuta Red. 13926
- Powroźniak, Józef (1902-1989) 13931, 14025
- Prabucka-Firlej, Anna Oprac. 14032

- Prejzner, Anna 14097
 Prochota, Hubert Oprac. 13927, 14122
 Próchniak, Ewa Red. 13912
 Pryczkowski, Eugeniusz (1969-) Oprac. 13915
Przechowane w pamięci 14026
 Puchnowski, Włodzimierz Lech (1932-) 14027
- R**
 Raatz, Józef Red. 13973, 14043
 Raube, Stanisława (1902-1980) Red. 13928-9
 Ravel, Maurice (1875-1937) 14028
Retrośpiewnik polskich gordonowców czyli Wybór piosenek z zamierzczej i niedawnej przeszłości... 14029
 Rieger, Adam (1909-1998) Red. 13838, 13934-5
 Riegerowa, Maria *zob.* Bilińska-Riegerowa, Maria (1911-1969)
 Romanowski, Stefan (1928-) Zebr. 14124
 Rostworowski, Karol Paweł (1874-1927) 14030
 Różewicz, Tadeusz (1921-) Śl. 13965
 Różycki, Aleksander (1855-1914) 13929, 14031
 Rutkowski, Antoni Wincenty (1859-1886) 14032
 Rybicki, Feliks (1899-1978) 14033
- S**
 Samson, Jim Koment. 13878, 13888
 Sapięha, Joanna Red. 14022
 Sawa, Marian (1937-2005) 14034-42
 Sawicka, A. Oprac. 14095
 Schimpke, Christoph (1725-1789) 14043
 Schubert, Franz (1797-1828) 14012
 Schwarc, Ewa 14044-5
 Schytte, Ludwig (1848-1909) 13929
 Sent, Janusz (1936-) 14046
 Seroczyński, Andrzej (1941-) 14012, 14097
 Seweryn, Zbigniew II. 13936
 Shannon, Kate II. 13860
 Siedlecki, Jan (1829-1902) 14047
 Siekierska, Daria Śl. 14003-5
 Sierakowski, Ignacy (fl. 19 sc.) 14048
 Sikorski, Kazimierz (1895-1986) 14049
 Sławiński, Adam (1935-) 14050
 Sokołowska, Halina 14097
 Sołtysik, Włodzimierz (1962-) Oprac. 14014-5
 Somerschaf, Borys (1968-) 13995-6
 Sosnowska, Marietta *zob.* Kruzel-Sosnowska, Marietta
 Sperski, Krzysztof (1942-) Oprac. 14032
 Spisak, Michał (1914-1965) 14051-2
 Spix, Joanna *zob.* Stępańska-Spix, Joanna
 Stachak, Tatiana Oprac. 14085, 14088
 Stachak, Tatiana Red. 13867, 13912, 13961-3, 14008
 Stachel, Irena Red. 13927, 13956, 14046
 Stachowicz, Damian (1658-1699) 14053
 Stępańska-Spix, Joanna 13962
Stimme des Herzens 14054
 Strauss, Johann (1825-1899) 13908-9
- Strelczuk, Ewa (1976-) 13995-6
 Stryzewska, Barbara Red. 14062
 Strzelecka, Eleonora Oprac. 13919
 Sujecka, Ewa Śl. 14044
 Suzuki, Shin'ichi (1898-1998) 14055
 Szczyciński, Marcin *zob.* Bornus-Szczyckiński, Marcin (1951-)
 Szczyciński, Stanisław Oprac. 13993
 Szelest, Marcin Red. 13862, 13980
 Szeptyńska, Elżbieta Śl. 13995
 Szeremeta, Ryszard (1952-) 14072
 Szklener, Artur (1972-) Koment. 13866
 Szklener, Artur (1972-) Red. 13872
 Szombara, Justyna Oprac. 14009
Szopka z Niepołomic 14056
 Szostak, Zdzisław (1930-) 14057-9
 Szurmiak-Bogucka, Aleksandra Oprac. 14011, 14116
 Szymanowski, Karol (1882-1937) 14060-9
 Szymanowski, Karol (1882-1937) Aut. oryg. 14102
 Szymańska, Grażyna Oprac. 13841
- Ś**
 Śląsk 14070
 Ślusarczyk, Przemysław (1973-) 14071
Śpiewające bajki 14072
Śpiewnik górali polskich 14073
Śpiewnik pieśni patriotycznej 14074
Śpiewnik "wiejski" 14075
- T**
Tam pod Niebylcem muzyka gra ... 14076
Tańce i melodie polskie 14077
 Targońska, Izabela 14078-9
 Tenor, Katarzyna *zob.* Polak-Tenor, Katarzyna
 Tesarowicz, Szczepan 13963
 Thomys, Alojzy Józef (1929-) 14080
 Tomasiak, Sławomir 14081
 Tomasiak, Sławomir Red. 14081
 Tomaszewski, Feliks (1912-1987) Red. 14111
 Tomaszewski, Mieczysław (1921-) Koment. 13872, 13884
 Trebunia-Tutka, Krzysztof Oprac. 14073
Triduum paschalne u św. Wojciecha 14082
Triduum sacrum 14083
 Troszel, Wilhelm (1823-1887) 14012
 Turczyński, Józef (1884-1953) Red. 13868-9, 13877, 13883, 13893, 13895, 13897, 13899
 Tutka, Krzysztof *zob.* Trebunia-Tutka, Krzysztof
 Twardowski, Romuald (1930-) 14084
- U**
Uczeń i nauczyciel 14085
 Umińska, Eugenia (1910-1980) 14086
- V**
 Vivaldi, Antonio (1678-1741) 13908-9, 14087
- W**
W dzień Bożego Narodzenia 14088
W krainie melodii 14089-91
 Wacholc, Maria 14092-3
 Waclawski, Adam 13844-52
 Waloszek, Joachim Wybór 14054
- Wanczura, Josef 14094
 Warecka, Anna Śl. 14012, 14072, 14097
 Warska, Wanda (1932-) 14099
 Waszek, Małgorzata *zob.* Perkowska-Waszek, Małgorzata
 Weber, Gottfried (1779-1839) 14095
 Werner, Barbara Ewa Red. 13955
 Węcowski, Jan (1931-) 14013
Wędrowki z piosenką i inne piosenki dla dzieci 14096
 Węglarz, Czesław Oprac. 14073
Wielkanocny czas 14097
Wielki śpiewnik Agnieszki Osieckiej 14098-9
 Wieniawski, Henryk (1835-1880) 14100-1
 Wilczyńska, Ewa 14102
 Wiłkomirska, Wanda (1929-) Red. 13897
 Wiłkomirski, Kazimierz (1900-1995) Red. 13897
 Wiśniak, Kazimierz (1931-) II. 13910
 Wohlfahrt, Franz (1833-1884) 14103
 Wojakowski, Wojciech 14104
 Wojciechowska, Alicja *zob.* Woy-Wojciechowska, Alicja
 Wojtarowicz, Janusz 14105-9
 Wojtasiewicz, Piotr (1982-) Aranż. 13849
 Woy-Wojciechowska, Alicja Śl. 13922
 Woytowicz, Bolesław (1899-1980) Red. 13853
 Woźniakowski, Tadeusz (1931-) 14097
 Woźniewski, Jarosław Aranż. 13852
 Woźny, Michał (1902-1990) Oprac. 14089-91
 Wódz, Stanisław 14110
 Wrona, Stanisław 14012
 Wroński, Tadeusz (1915-2000) Oprac. 14002
 Wroński, Tadeusz (1915-2000) Red. 13840
 Wróblewski, Jan "Ptaszyn" (1936-) 14099
Wybór etiud 14111
 Wygranienko, Rostisław (1978-) Red. 13969
- Z**
 Zachwatowicz-Jasieńska, Katarzyna Oprac. 13910
 Zagulski, Michał II. 13861
 Zając, Dorota *zob.* Leszczyńska-Zając, Dorota
 Zajączkowski, Waldemar 14072
 Zakrzewska, Ewa 14044, 14112-5
 Zaręba, Marian Oprac. 14056
Zbiór pieśni ludowych Zamagurza Spiskiego 14116
 Zgryźniak, Stanisław 14117
 Zieliński, Wojciech (1955-) Oprac. 14098-9
 Ziemiański, Stanisław (1931-) 14118
 Ziemiański, Stanisław (1931-) Oprac. 13984
 Zilcher, Paul (1855-1943) 13929
 Ziółkowski, Andrzej H. 14119
 Zubowska, Elżbieta II. 14072, 14097

Zwierciadło morza 14120
Zwierz, Klaudia (1981-) 14121
Zwolińska, Ewa A. Wybór 14029

Żebrowski, Marcin Józef (1702-1770) 10-lecie kanonizacji św. Jadwigi Królowej
14122
Żmuda, Andrzej (1946-) Red. 14047
Żółtowska, Anna Maria Sl. 14013 90 lat z harcerską piosenką... 14124

| | |
|----------|--|
| Wydawca | Biblioteka Narodowa – Instytut Bibliograficzny, 02-086 Warszawa, al. Niepodległości 213 |
| Redakcja | Instytut Bibliograficzny Biblioteki Narodowej, 02-086 Warszawa, al. Niepodległości 213, tel. 0-22 608 24 22 |

Skład komputerowy w systemie T_EX: Zakład Technologii Informatycznych BN