

dr Roman Chymkowski

Lista publikacji (wybór)

I. Książki autorskie, zredagowane i przełożone, numery monograficzne czasopism:

1. *Pongo. Szkice z antropologii literatury*, red. Roman Chymkowski, Małgorzata Mostek, Włodzimierz Pessel, Witold Zakrzewski, Instytut Kultury Polskiej UW, Warszawa 2009.
2. *Islandia. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze i społeczeństwie*, red. Roman Chymkowski, Włodzimierz Pessel, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2008.
3. *Literackie konteksty Północnego Mazowsza*, red. Roman Chymkowski, Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gejysztora, Pułtusk 2008.
4. *Historia oczyma mieszkańców Nasielska*, red. Roman Chymkowski, Nasielskie Towarzystwo Kultury, Nasielsk 2005.
5. *Wiedza o kulturze. Podręcznik*, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2003 i nast. (współautorzy: Wojciech Dudzik, Michał Wójtowski).
6. *Wiedza o kulturze. Poradnik dla nauczycieli*, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2003 (współautor: Michał Wójtowski).
7. *Pongo*, t. II, *Szkice o pograniczu*, red. Roman Chymkowski, Łukasz Bukowiecki, Małgorzata Mostek, Marta Czermarmazowicz, Instytut Kultury Polskiej UW, Warszawa 2010.
8. *Pongo*, t. III, *Świat w tekście*, red. Roman Chymkowski, Joanna Barska, Małgorzata Mostek, Marta Czermarmazowicz, Instytut Kultury Polskiej UW, Warszawa 2010.
9. Marc Augé, *Nie-miejsca. Wprowadzenie do antropologii hipernowoczesności*, przeł. Roman Chymkowski, PWN, Warszawa 2010.
10. Alexis de Tocqueville, *Piętnaście dni w pustkowiu*, przeł. Roman Chymkowski, wstęp: I. Grudzińska-Gross, „Polityka” Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 2003.
11. *Po co filozofia współczesnemu człowiekowi?*, red. Roman Chymkowski, Jakub Mach, Natalia Olszewska, Wyd. Liber, Warszawa 2002.
12. „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 3 – numer monograficzny.
13. „Przegląd Humanistyczny” 2008, nr 6 – numer monograficzny.

II. Artykuły w czasopismach, tomach zbiorowych, hasła encyklopedyczne itp.:

- 14.
15. *Bibliografia prac naukowych i popularnonaukowych Stanisława Siekierskiego*, „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 3.
16. *Literatura jako „nauka społeczna”*, „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 3.
17. *Wacława Rzewuskiego gry z tożsamością. Uwagi o rękopisie Sur les cheveux orientaux et provenant des races orientales*, w: *Antropologia pisma*, red. Philippe Artières, Paweł Rodak, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2010.
18. *Odsłanianie „kobiety Wschodu” . Szkic o społecznej historii spojrzenia*, w: *Sploty kultury*, red. Nicole Dołowy-Rybińska, Anna Gronowska, Igor Piotrowski, Paweł Rodak, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2010.
19. *Stanisław Siekierski (1929-2008)*, „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 3.
20. *Volney - orientalista przełomu epok. Wprowadzenie do lektury*, „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 5-6.
21. *W tekście i na zewnątrz tekstu. Wprowadzenie*, w: *Pongo*, t. III, *Świat w tekście*, red. Roman Chymkowski, Joanna Barska, Małgorzat Mostek, Marta Czeczmarzowicz, Instytut Kultury Polskiej UW, Warszawa 2010.
22. *Wokół kultury ludowej*, „Przegląd Humanistyczny” 2009, nr 4.
23. *Wolumen, kodeks, hipertekst*, „Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej” 2002, nr 3.
24. *Z notatnika piechura*, „Regiony”, 2001, nr 2.
25. *Czytelnik wśród rzeczy*, „Kultura Współczesna” 2008, nr 3.
26. *Jana Potockiego podróże na Wschód*, „Przegląd Humanistyczny” 2008, nr 5.
27. *Józef Chalasiński jako afrykanista*, „Przegląd Humanistyczny” 2008, nr 6.
28. *Stanisław Ossowski w kręgu socjologii kultury*, „Przegląd Humanistyczny” 2008, nr 1.
29. *Literatura zachodnia w wybranych tygodnikach społeczno-kulturalnych polskiego października 1956 roku*, „Przegląd Humanistyczny” 2007, zeszyt specjalny.
30. *W co grają ludzie?*, „Miesięcznik Politechniki Warszawskiej” 2006, nr 6.
31. *Zbóje w Libanie*, „Notatnik Nasielski” 2006, nr 10.
32. *Książka jako wyznacznik tożsamości*, „Życie Nasielska”, 2002, nr 5.
33. *Wokół metody dokumentów biograficznych*, „Przegląd Humanistyczny” 2005, nr 5.
34. *Przeciw Wieży Babel*, „Teksty Drugie” 2004, nr 3.
35. *Czytanie jako sposób bycia*, „Rubikon” 2003, nr 1-4.

36. *Czytelnictwo planowane*, „Rocznik Biblioteki Narodowej” 2003.
37. *Nowe kompendia socjologii*, „Przegląd Humanistyczny” 2003, nr 3.
38. *Nowe ruchy religijne*, „Rubikon” 2003, nr 1-4.
39. Alberto Manguel, *Milczący czytelnicy*, przeł. Roman Chymkowski, w: *Antropologia słowa. Zagadnienia i wybór tekstów*, red. Grzegorz Godlewski, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2003 i nast.
40. *Od świętych ksiąg do świętej wojny?*, „Res Humana” 2003, nr 6.
41. *Polaków czytania różne*, „Rocznik Biblioteki Narodowej” 2003.
42. *Pozaliterackie zainteresowania czytelnicze studentów*, „Przegląd Humanistyczny” 2003, nr 5.
43. *W kręgu historii literatury*, „Przegląd Humanistyczny” 2003, nr 5.
44. *Wiś w procesie przemian*, „Przegląd Humanistyczny” 2003, nr 4.
45. *Czytanie z ekranu – wstępna próba konceptualizacji zjawiska*, „Przegląd Humanistyczny” 2002, nr 1.
46. *Polacy o sobie wobec historii XX wieku*, „Przegląd Humanistyczny” 2002, nr 2.
47. *Biografie czytelnicze*, „Rubikon” 2001, nr 3-4.
48. *Ciało do czytania*, „Życie Nasielska” 2002, nr 7.
49. *Książka na stosie*, „Życie Nasielska” 2002, nr 9.
50. *Co upamiętnia pamiętnik? Szkic o autobiografii z perspektywy socjologii rozumiejącej*, „Rubikon” 2001, nr 3-4.
51. *Czytanie represjonowane. O niektórych aspektach funkcjonowania cenzury*, „Rubikon” 2001, nr 1.
52. *Czy można być intelektualistą?*, „Rubikon” 2000, nr 3-4.
53. *Czytanie po cichu*, „Rubikon” 2000, nr 3-4.
54. *Jak być wolnym? Wywiad z prof. drem hab. Andrzejem Walickim*, „Rubikon” 2000, nr 3-4.
55. *W stronę hipertekstu*, „Życie Nasielska” 2002, nr 10.
56. *Platon o Internecie i nie tylko*, „Życie Nasielska” 2002, nr 6.
57. *Parę słów o seminarium "Polska-Niemcy-Izrael. Czy można porozumieć się poprzez sztukę?"*, „Rubikon” 2000, nr 1-2.
58. Pierre Bourdieu, *Za korporacjonizmem uniwersaliów*, przeł. Roman Chymkowski, „Rubikon” 2000, nr 3-4.
59. *Rewolucja informacyjna?*, „Przegląd Humanistyczny” 2000, nr 5.
60. *Uniwersytet w procesie transformacji*, „Rubikon” 2000, nr 1-2.

61. *Czy kryzys kultury? Refleksja Jurgena Habermasa nad kondycją cywilizacji zachodnioeuropejskiej*, „Rubikon” 1999, nr 1.
62. *Internetowe relacje z podróży. Rekonesans*, w: *Tekst (w) sieci*, t. II, red. Anna Gumkowska, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2009.
63. *Wprowadzenie. Co to jest antropologia literatury?*, w: *Pongo. Szkice z antropologii literatury*, red. R. Chymkowski, M. Mostek, W.K. Pessel, W. Zakrzewski, Instytut Kultury Polskiej UW, Warszawa 2009.
64. *Mazowsze północne we wspomnieniach Bohdana Winiarskiego*, w: *Literackie konteksty Północnego Mazowsza*, red. Roman Chymkowski, Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztor, Pułtusk 2008.
65. *Polskie relacje z podróży na Islandię – od Edmunda Chojeckiego do Ferdynanda Goetla*, w: *Islandia. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze i społeczeństwie*, red. Roman Chymkowski, Włodzimierz K. Pessel, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2008.
66. *Słowo wstępne*, w: *Literackie konteksty Północnego Mazowsza*, red. Roman Chymkowski, Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztor, Pułtusk 2008.
67. *Wstęp: pierwszy szkic do portretu Islandii*, w: *Islandia. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze i społeczeństwie*, red. Roman Chymkowski, Włodzimierz K. Pessel, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2008 (współautor: Włodzimierz Pessel).
68. *Sposoby upamiętniania społeczności żydowskich na ziemiach północnego Mazowsza*, w: *Tradycje kultury północnego Mazowsza*, red. Stanisław Siekierski, Akademia Humanistyczna, Pułtusk 2007.
69. *Utopia w podróży. Społeczności tubylcze we francuskich relacjach z podróży z XVII i XVIII wieku*, w: *Homo utopicus, terra utopica. O utopii i badaniach utopii*, red. E. Pączoska, J. Sadowski, Warszawa 2006.
70. *Islam vs modernizacja – fałszywa opozycja?*, w: *Historia religii na Ukrainie*, red. W. Hajuk, J. Daszkewycz, J. Morawska, Logos, Lwów 2005.
71. *Słowo wstępne*, w: *Historia oczyma mieszkańców Nasielska*, red. Roman Chymkowski, Nasielskie Towarzystwo Kultury, Nasielsk 2005.
72. *Poza biblioteką*, „Przegląd Humanistyczny” 1999, nr 3
73. *Czytania w świecie hipertekstu*, „Communicare. Almanach antropologiczny” 2004.
74. *Głośna i cicha lektura w starożytnej Grecji*, w: *Problematyka tekstu głosowo interpretowanego*, red. Katarzyna Lange, Władysław Sawrycki, Paweł Tański, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2004.
75. *Granice inności w dyskursie*, w: *Tropy tożsamości: Inny, Obcy, Trzeci*, red. Wojciech Kalaga, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004.
76. *Praktyki słowne w internecie*, „Communicare. Almanach antropologiczny” 2004.
77. Philippe Breton, *Zagrożenie dla więzi społecznych?*, przeł. Roman Chymkowski, „Communicare. Almanach antropologiczny” 2004.
78. Vennevar Bush, *Jak możemy myśleć*, przeł. Roman Chymkowski, Iwona Kurz, „Communicare. Almanach antropologiczny” 2004.

79. *Ideologie XX wieku*, w: *Encyklopedia PWN. Świat współczesny*, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2002 (współautor: L.M. Nijakowski).
80. *Informatyzacja świata*, w: *Encyklopedia PWN. Świat współczesny*, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2002.
81. *Literatura na morzu i w sieci – czyli kim chce być czytelnik e-książek*, w: *Liternet. Literatura i internet*, red. P. Marecki, Rabid, Kraków 2002.
82. *Mówione i myślane Słowo Boga*, w: *Istorijska religija w Ukraini*, t. II, red. W. Gajuk, J. Daszkiewicz, Ł. Morawska, Lwów 2002.
83. *Świat postkolonialny*, w: *Encyklopedia PWN. Świat współczesny*, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2002.
84. *Zagrożenia ekologiczne*, w: *Encyklopedia PWN. Świat współczesny*, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2002.
85. *Zróżnicowanie gospodarcze świata*, w: *Encyklopedia PWN. Świat współczesny*, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2002.
86. *Poeta czy obywatel? Idea narodu w myśli Maurycego Mochnackiego*, w: *W poszukiwaniu ładu wielokulturowego. Mniejszości narodowe w Polsce a wyzwania integracji europejskiej*, red. L.M. Nijakowski, Warszawa 2001.
87. *Program relatywistyczny wobec humanistycznych nauk o człowieku*, w: *Oblicza relatywizmu teoriopoznawczego*, red. T. Ciecierski, L.M. Nijakowski, Warszawa 2001.
88. *Czy badacz kultury może być relatywistą kulturowym?*, w: *Wiedza o kulturze polskiej u progu XXI wieku*, DTSK Silesia, Wrocław 2000.

III. Publikacje w Internecie

89. *Stanisław Ossowski* [hasło encyklopedyczne+wybór tekstów źródłowych], w: *Polska Myśl Kulturoznawcza*
90. *Józef Chałasiński* [hasło encyklopedyczne+wybór tekstów źródłowych – przyjęte do publikacji], *Polska Myśl Kulturoznawcza*
91. *Kim są Saraceni?*, w: *Lapidarium językowe*, red. Ewa Rudnicka, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego <http://www.wuw.pl/index.php?tresc=feliet&idfel=153>