

Nuty

Lp.	Autor	Tytuł	Miejsce wydania	Data wydania	Sygnatura
1.	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Recuerdos de Viaje. Nr 5, Puerta de Tierra : (bolero)	Leipzig : Madrid	01 styczeń 1920	Mus.III.105.173
2.	Aleksandrowicz, Witold (1848-1906)	Jam wiecznie twój	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.105.337
3.	Aletter, Wilhelm (1867-1934)	Rendez-vous : intermezzo-rococo	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.93.097
4.	Arditi, Luigi (1822-1903)	Przemów = (Parla)	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.104.241
5.	Arenskij, Anton Stepanovič (1861-1906)	V sadah Italii : [soč. 64 no. 2] ; Nebosklon oslepitel'no sinij : [soč. 70 no. 4] : dla golosa s fortepiano : (vysokij golos)	Moskva ; Leningrad	01 styczeń 1948	Mus.III.111.345
6.	Ascher, Joseph (1829-1869)	Cascade de roses : op. 80	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.438
7.	Ascher, Joseph (1829-1869)	Fanfare militaire : en forme de marche : pour piano : op. 40	Paris	01 styczeń 1860	Mus.III.97.222
8.	Ascher, Joseph (1829-1869)	Mazurka des traîneaux : [arrangée à 4 mains]	Mayence	01 styczeń 1858	Mus.III.97.221
9.	Ascher, Joseph (1829-1869)	Souvenir de Leipzig : grande valse brillante : pour piano : op. 2	Leipzig	01 styczeń 1862	Mus.III.97.220
10.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	15 Preludes	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.118.742
11.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Air : (e-moll) : [BWV 830]	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.102.430
12.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Bourrée : de la Sonate pour violoncelle : BWV 1009	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.118.748
13.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Gavotte de la 2-me Sonate	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.118.753
14.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Adagio aus einer Violin-Sonate : für Violoncello mit Begleitung von Streichinstrumenten oder Pianoforte	Leipzig	01 styczeń 1870	Mus.III.118.743
15.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Air, Gavotte und Bourrée : aus der D-dur Suite	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.118.745
16.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Arie aus der Matthäus-Passion : Ich will dir mein Herze Schenken	Berlin	01 styczeń 1912	Mus.III.85.540
17.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Choix des compositions (Strobl) : pour piano. Livre 2	Varsovie	01 styczeń 1891	Mus.III.102.429
18.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Compositions pour piano seul. No. 5, VI petites Suites	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.94.420
19.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Das Wohltemperirte Klavier. 1 Theil	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.96.293
20.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Das Wohltemperirte Klavier. II	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.96.292
21.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke	Leipzig	01 styczeń 1921	Mus.III.97.962
22.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.96.346
23.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.96.303
24.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke	Leipzig	01 styczeń 1926	Mus.III.96.305
25.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke. Aria con Variazioni	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.96.312
26.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke. Six petites Suites	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.94.796
27.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Klavierwerke. Six petites Suites	Leipzig	01 styczeń 1912	Mus.III.96.322
28.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Loure : aus der 3-ten Violoncell-Suite	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.85.835

29.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Preludium i Fuga : [BWV 533]	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.96.154
30.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Presto du Concert : (Dans le style Italien)	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.89.569
31.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Presto du concerto : dans le style italien	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.118.754
32.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Tizenhárom könnyű kis zongoradarab : a "Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach" című műből	Budapest	01 styczeń 1961	Mus.III.73.243
33.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Tizenhárom könnyű kis zongoradarab : a "Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach" című műből	Budapest	01 styczeń 1966	Mus.III.95.187
34.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Kompozytor	Ventitre pezzi facili : per pianoforte	Milano	01 styczeń 1930	Mus.III.94.389
35.	Bachmann, Georges (1848-1894). Kompozytor	Gigue bretonne	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.419
36.	Bachmann, Georges (1848-1894). Kompozytor	Gigue bretonne	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.102.427
37.	Balfe, Michael William (1808-1870). Kompozytor	Cavatina z opery "Cyganka"	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.89.317
38.	Ball, Ernest R. (1878-1927). Kompozytor	Kochaj, a cały świat jest mój!	Miejsce nieznane	01 styczeń 1930	Mus.III.93.274
39.	Banaszkiewicz, Feliks Gustaw (?-1943)	Ta jedna jeszcze noc : tango	Warszawa	01 styczeń 1938	Mus.III.104.163
40.	Bánffy, György (1853-1889)	Czy znasz te sny? : Walc : op. 15	Warszawa ; Łódź	01 styczeń 1897	Mus.III.102.425
41.	Bartholomäus, Edmund (1836-1884)	Gruss an Dresden : Walzer : für das Piano-Forte : Op. 14	Erfurt	01 styczeń 1850	Mus.III.105.577
42.	Bartók, Béla (1881-1945)	Tíz könnyű zongoradarab	Budapest	01 styczeń 1961	Mus.III.73.244
43.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Four Dirges : for Piano : Op. 9/a	Budapest	01 styczeń 1965	Mus.III.90.261
44.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Három Burleszk : zongorára = Trois Burlesques : pour le piano : Op. 8/c	Budapest	01 styczeń 1964	Mus.III.95.198
45.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Két kép : zongorára : Op. 10	Budapest	01 styczeń 1953	Mus.III.97.922
46.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Négy sirató ének : zongorára = Quatre nénies : pour le piano : Op. 9/a	Budapest	01 styczeń 1964	Mus.III.95.210
47.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Négy Zongoradarab = Vier Klavierstücke	Budapest	01 styczeń 1963	Mus.III.90.014
48.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Öt egyneműkar = Fünf Chorwerke für gleiche Stimmen	Budapest	01 styczeń 1963	Mus.III.90.057
49.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Rhapsody for piano : (first version) : Op. 1	Budapest	01 styczeń 1955	Mus.III.95.213
50.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Rhapsody for piano and Orchestra : Reduction for two Pianos : Op. 1	Budapest	01 styczeń 1965	Mus.III.90.273
51.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Román tanc : zenekarra = Rumänischer Tanz : für Orchester	Budapest	01 styczeń 1965	Mus.III.95.298
52.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Two Elegies : for Piano : Op. 8/b	Budapest	01 styczeń 1955	Mus.III.95.207
53.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Two Pictures : for Piano : Op. 10	Budapest	01 styczeń 1953	Mus.III.95.208
54.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Two Rumanian Dances : for Piano : Op. 8/a	Budapest	01 styczeń 1951	Mus.III.95.211
55.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Zongorázó ifjúság = Jugend am Klavier : Stücke für das 2. und 3. Jahr des Unterrichtes. I	Budapest	01 styczeń 1965	Mus.III.95.191
56.	Bartók, Béla (1881-1945). Kompozytor	Zongorázó ifjúság = Jugend am Klavier : Stücke für das 2. und 3. Jahr des Unterrichtes. II	Budapest	01 styczeń 1965	Mus.III.95.192
57.	Baumfelder, Friedrich (1836-1916). Kompozytor	Aus alter Zeit : Menuet Es-dur nr 2 : op. 211	Leipzig	01 styczeń 1871	Mus.III.85.837
58.	Baumfelder, Friedrich (1836-1916). Kompozytor	Le petit Soldat : Marche pour piano : op. 234	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.85.838
59.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Carollings at morn	Cincinnati	01 styczeń 1862	Mus.III.162.055 Cim.
60.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Das erhörte Gebet = La prière exaucée : Klavier	Mainz [etc]	01 styczeń 1920	Mus.III.144.412
61.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Das Gebet einer Jungfrau : Salonstück	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.161.861

62.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Douce reverie : mazure	Berlin ; Posen	01 styczeń 1885	Mus.III.161.858
63.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Gebet einer Jungfrau	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.II.31.090
64.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Gebet einer Jungfrau : für Pianoforte	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.143.934
65.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Gebet einer Jungfrau = La prière d'une vierge	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.143.908
66.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Gebet einer Jungfrau = La prière d'une vierge : Piano	Mainz [etc]	01 styczeń 1915	Mus.III.144.696
67.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	La prière d'une vierge	Moscou	01 styczeń 1890	Mus.III.161.860
68.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Mazurka	Moscou	01 styczeń 1890	Mus.III.161.859
69.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Modlitwa dziewicy : na fortepian	Katowice	01 styczeń 1947	Mus.III.144.411
70.	Bądarzewska, Tekla (1834-1861)	Oeuvres de Thécia Bądarzewska : pour le pianoforte. 3, Douce rêverie.	Berlin ; Posen	01 styczeń 1855	Mus.III.128.848 Cim.
71.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Allegretto : de la Symphonie en La majeur : op. 92	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.454
72.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Do oddalonej = Nachruf : [Anh. 18]	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.104.246
73.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Drei Sonaten : für das Pianoforte: op. 31. Nr 1, G-dur	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.572
74.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Ecossaises	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.170
75.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Finale du Piano-Trio en Sol majeur : op. 1 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.89.971
76.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Marcia funèbre sulla morte d'un eroe: Op. 26	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.156
77.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Naues Volksliederheft : 23 Tiroler, schweizer, schwedische, spanische und andere Volksweisen : für eine Singstimme und Klavier mit Begleitung von Violine und Violoncell	Leipzig	01 styczeń 1941	Mus.III.105.756
78.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Ouverture d'Egmont : arrangée pour le piano quatre mains : op. 84	Leipzig	01 styczeń 1833	Mus.III.105.583
79.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Six grandes sonates pour le piano-forte, violon obligé et violoncelle ad lib. : oeuvre 60 [!] No. 5	Bonn	01 styczeń 1806	Mus.III.104.225
80.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate : für das Pianoforte : dem [...] Maximiliana Bretano gewidmet : op. 109	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.570
81.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate c-moll : pathétique : op. 13	Moscou	01 styczeń 1890	Mus.III.103.003
82.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate Op. 10 nr 2 : F-dur	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.566
83.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate Op. 10 nr 3 : F-dur	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.567
84.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate Op. 2 nr 2 : A-dur	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.565
85.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate op. 6 : 1-re partie	Varsovie	01 styczeń 1889	Mus.III.89.320
86.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate pathétique : op. 10 nr 1 : C-moll	Stuttgart	01 styczeń 1880	Mus.III.105.564
87.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonate pathétique : op. 13 : C-moll	Stuttgart	01 styczeń 1890	Mus.III.105.563
88.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonatine	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.109.906
89.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Sonatine : für das Pianoforte: op. 79	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.571
90.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Souvenir à Elise : petit morceau	Kieff	01 styczeń 1915	Mus.III.105.462
91.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Trio (B-dur in einem Satze) : für Pianoforte, Violine und Violoncell [WoO 39] : Nachgelassenes Werk	Leipzig	01 styczeń 1907	Mus.III.104.229
92.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Trois contredanses	Varsovie [etc]	01 styczeń 1919	Mus.III.105.090
93.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Variations "Nel cor piu" : (Paisiello)	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.105.020
94.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Zwei leichte Sonaten : für das Pianoforte: op. 49. Nr 1, g-moll	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.573
95.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Zwei Trios für Pianoforte, Violine und Violoncell: Op. 70 : No. 2 (Trio Es-dur)	Leipzig	01 styczeń 1924	Mus.III.104.228
96.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	[Quatuors für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Bd 3, No 12-17]	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.122.002
97.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	6 Bagatellen. Heft No. 3, Bagatellen Op. 126 : [nr 5, 6] : Piano	Mainz	01 styczeń 1913	Mus.III.85.144
98.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Allegretto : de la sonate quasi una fantasia : op. 27 no 2	Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.95.363

99.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Andante : du Trio op. 11 ; Adagio : du Septuor op. 20	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.102.357
100.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Beethoven's Clavier-Sonaten. Band 1, No. 1-15	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.96.379/1
101.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Beethoven's Clavier-Sonaten. Band 2, No. 16-32	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.96.379/2
102.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Beethoven's Concerte für Pianoforte. No. 1, Concert Op. 15 : C dur	Leipzig	01 styczeń 1881	Mus.III.93.509
103.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Drobnostka : Bagatelle : Op. 33 Nr 1	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.561
104.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Konzert für Klavier und Orchester : [Nr] 2, Op. 19 : B-dur	Leipzig	01 styczeń 1951	Mus.III.93.613
105.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Ludwig van Beethoven's Werke : Vollständige kritisch durchgesehene überall herechtige Ausgabe : mit Genehmigung aller Originalverleger. Serie 10, Pianoforte-Quintett und Quartette.	Leipzig	01 styczeń 1862	Mus.III.104.234/10
106.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Ludwig van Beethoven's Werke : Vollständige kritisch durchgesehene überall herechtige Ausgabe : mit Genehmigung aller Originalverleger. Serie 16, Sonaten für das Pianoforte, Bd 3.	Leipzig	01 styczeń 1862	Mus.III.104.234/16/3
107.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Ludwig van Beethoven's Werke : Vollständige kritisch durchgesehene überall herechtige Ausgabe : mit Genehmigung aller Originalverleger. Serie 24, Lieder mit Pianoforte, Violine und Violoncell.	Leipzig	01 styczeń 1862	Mus.III.104.234/24
108.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Ludwig van Beethoven's Werke : Vollständige kritisch durchgesehene überall herechtige Ausgabe : mit Genehmigung aller Originalverleger. Serie 8, für Blasinstrumente.	Leipzig	01 styczeń 1862	Mus.III.104.234/8
109.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Rondo C-dur : Op. 51, No. 1 : für das Pianoforte	Moscou	01 styczeń 1910	Mus.III.92.942
110.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sehnsuchts Walzer	Moscou	01 styczeń 1910	Mus.III.86.748
111.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sehnsuchts, - Schmerzens - und Hoffnungwalzer : [Drei Walzer für Clavier]	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.85.147
112.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sehnsuchts-Walzer ; Hoffnungs-Walzer ; Schmerzens-Walzer	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.92.940
113.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonata I : Op. 2 No. 1	Berlin	01 styczeń 1870	Mus.III.96.438
114.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonata quasi una Fantasia : Op. 27 No 2 : (Lebert) : editions instructives et doigtées	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.004
115.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonate : für das Pianoforte : Op. 109	Berlin	01 styczeń 1860	Mus.III.94.610
116.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonate : Op. 49 Nr 1	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.89.664
117.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonate : pour le Pianoforte à 4 mains : Oeuvre 6	Offenbach a/M	01 styczeń 1860	Mus.III.87.703
118.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sonaten : für Pianoforte und Violine. Band 1 - 2	Leipzig	01 styczeń 1926	Mus.III.88.549
119.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Symphonien : für Pianoforte solo bearbeitet. Band 1, No 1-5	Leipzig	01 styczeń 1925	Mus.III.93.611
120.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Symphonien : für Pianoforte solo bearbeitet. Band 2, No 6-9	Leipzig	01 styczeń 1924	Mus.III.93.612
121.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Sześć nabożnych śpiewów : z tekstem polskim i niemieckim : Op. 48. No 2, Wielkość i Opatrzność Boga	Kijów	01 styczeń 1905	Mus.III.89.310

122.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Variations "Quanto è bello"	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.103.213
123.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Wariacje A dur : "Quanto è bello" = Variations (La maj)	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.562
124.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Kompozytor	Wariacje na temat "Nel cor piu non mi sento" Paisiello	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.563
125.	Behr, Franz (1837-1898)	Adieu donc! : pensée poetique : op. 587	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.102.431
126.	Behr, Franz (1837-1898)	Album musical : op. 503. Cah. 2 , No 5-8	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.102.435/2
127.	Behr, Franz (1837-1898)	Chant des fleurs ; Sérénade	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.456
128.	Behr, Franz (1837-1898)	Chant des fleurs ; Sérénade	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.457
129.	Behr, Franz (1837-1898)	Chant montagnard Op. 91	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.102.361
130.	Behr, Franz (1837-1898)	La première violette : op. 575 no. 8	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.105.268
131.	Behr, Franz (1837-1898)	La Viennoise : Petite valse de salon : Op. 657	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.102.364
132.	Behr, Franz (1837-1898)	Les clochettes	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.539
133.	Behr, Franz (1837-1898)	Les hirondelles : valse caprice	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.478
134.	Behr, Franz (1837-1898)	Omphale : chant de fileuse	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.463
135.	Behr, Franz (1837-1898)	Parfum de fleurs	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.105.347
136.	Behr, Franz (1837-1898)	Scherzino : op. 650 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.102.433
137.	Behr, Franz (1837-1898)	Serduszko = Ma mie : (morceau de salon)	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.102.438
138.	Behr, Franz (1837-1898)	Sylf = Les sylphes : impromptu-valse : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.102.426
139.	Behr, Franz (1837-1898)	Toujours gai : op. 657 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.102.434
140.	Behr, Franz (1837-1898)	Valse des clochettes : op. 326	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.102.362
141.	Behr, Franz (1837-1898). Kompozytor	Les clochettes	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.118.757
142.	Behr, Franz (1837-1898). Kompozytor	Les hirondelles : Valse caprice	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.118.758
143.	Behr, Franz (1837-1898). Kompozytor	Rococo : Gavote gracieuse : Op. 340 / F. Behr.	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.111.389
144.	Behr, Franz (1837-1898). Kompozytor	Royal menuet / Franz Behr.	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.92.127
145.	Beliczay, Gyula (1835-1893)	Feuille d'album dans le style hongrois : op. 19 no. 3	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.102.365
146.	Bellini, Vincenzo (1801-1835)	I Puritani : wyjątek z kwartetu : ah te o cara amor ...	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.105.182
147.	Bendel, Franz (1833-1874)	Au clair de la lune : op. 139 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.103.171
148.	Bendel, Franz (1833-1874)	Bagatelle	Varsovie	01 styczeń 1887	Mus.III.105.028
149.	Bendel, Franz (1833-1874)	Étude de salon : op. 138 nr 5	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.095
150.	Bendel, Franz (1833-1874)	Mondscheinfarth nach der Liebesinsel : op. 139. nr 3, Barcarolle	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.436
151.	Berens, Hermann (1826-1880)	Die Pflege der linken Hand : 46 Übungstücke und 25 Etuden für die linken Hand allein : op. 89. Heft 1-2	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.749
152.	Berg, Al	Dla uroczych Warszawianek : ulubiony walc : grywany przez wszystkie orkiestry w Warszawie	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.103.217
153.	Berger, Rodolphe (1864-1916)	Amourese = Zakochana : nowy walc cygański	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.102.368
154.	Berger, Rodolphe (1864-1916). Kompozytor	List w walczyku = Lettre Valsée : osnutym na motywach walca "Nuages roses" - "Różowe obłoczki"	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.103.219
155.	Bériot, Charles de (1802-1870)	Air varié d-moll : op. 1 nr 1	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.061
156.	Bériot, Charles de (1802-1870). Kompozytor	Air de mezzo-soprano : Les ducats	Paris	01 styczeń 1870	Mus.III.91.561
157.	Bériot, Charles de (1802-1870). Kompozytor	Rêveuse Op. 118	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.92.140

158.	Berté, Heinrich (1857-1924). Kompozytor	Valse de l'operette "Die Millionenbraut" : na fortepian	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.103.220
159.	Beyer, Ferdinand (1803-1863)	Początkowa szkoła na fortepian = Vorschule in Klavierspiel : op. 101	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.774
160.	Beyer, Ferdinand (1803-1863)	Szkoła gry na fortepianie = Vorschule in Klavierspiel : op. 101	Bydgoszcz : Leipzig	01 styczeń 1925	Mus.III.105.724
161.	Beyer, Ferdinand (1803-1863). Kompozytor	Les Progrés des jeunes Eleves : Douze morceaux instructifs en Variations et Rondeaux : pour le piano sur des thèmes favoris : op. 88. No 6, "An alexis" : Air Allemand	Leipzig	01 styczeń 1855	Mus.III.96.578
162.	Beyer, Ferdinand (1803-1863). Kompozytor	Souvenirs de voyage : Morceaux de salon sur des airs populaires : pour le piano : op. 126. No 6. Volkslied aus Thüsingen	Mayence	01 styczeń 1860	Mus.III.85.839
163.	Bianchi, Enrico (18..-1916). Kompozytor	Jam twój : (Sarà Sarà)	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.69.975
164.	Biernacki, Michał Marian (1855-1936)	Miscelanea : z motywów opery Cyganeria G. Pucciniego : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.006
165.	Biernacki, Michał Marian (1855-1936). Kompozytor	Dumka Zosi : z "Flisa" ; Śpiewak w obcej stronie	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.73.247
166.	Bizet, Georges (1838-1875). Kompozytor	Bak = (La Toupie) : Impromptu Op. 22 nr 2 : [na fortepian na 4 ręce]	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.80.052
167.	Blon, Franz von (1861-1945)	La danseuse : intermezzo	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.522
168.	Blon, Franz von (1861-1945). Kompozytor	Marsz Boerów = Buren-Marsch : op. 72	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.111.923
169.	Bobiński, Henryk (1861-1914). Kompozytor	Sérénade : Op. 17 No. 1	Kieff	01 styczeń 1912	Mus.III.95.333
170.	Bogusławska, Elżbieta	Pokusa : walc	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.416
171.	Bohm, Carl (1844-1920)	Arabesque	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.111.681
172.	Bohm, Carl (1844-1920)	Cara Memoria : notturno : Op. 327 nr 67	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.471
173.	Bohm, Carl (1844-1920)	Cichą jak noc : śpiew na jeden głos [sopran] z towarzyszeniem fortepianu : op. 326 no. 27	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.105.673
174.	Bohm, Carl (1844-1920)	Czy kochasz mnie? op. 85	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.111.682
175.	Bohm, Carl (1844-1920)	Gondoliera : [na fort.]	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.111.684
176.	Bohm, Carl (1844-1920)	Langage des fleurs	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.540
177.	Bohm, Carl (1844-1920)	Le calme du soir = Abendfrieden : Op. 360 No 12.	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.144
178.	Bohm, Carl (1844-1920)	Mazurka de la Reine : (Op. 327, N. 77) : [na fort.]	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.111.683
179.	Bohm, Carl (1844-1920)	Mazurka de la reine : op. 327 nr 77	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.062
180.	Bohm, Carl (1844-1920)	Transcriptionen Deutscher Lieder : für Piano-forte : op. 55. No. 4, Zieht im Herbst die Lerche fort	Berling	01 styczeń 1860	Mus.III.104.387
181.	Boieldieu, François Adrien (1775-1834)	Ouverture de l'opera Le petit Chapéron rouge (Rothkäppchen)	Leipsic	01 styczeń 1821	Mus.III.104.396
182.	Borozdin, Nikołaj Aleksandrowiç (1827-1887). Kompozytor	Kiedy zgasła gwiazdka błoga : Dumka	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.63.811
183.	Borozdin, Nikołaj Aleksandrowiç (1827-1887). Kompozytor	Nie ma czego trzeba : Dumka	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.63.809
184.	Borozdin, Nikołaj Aleksandrowiç (1827-1887). Kompozytor	O gwiazdeczko coś błyszczała	Żytomierz	01 styczeń 1860	Mus.III.87.213
185.	Borozdin, Nikołaj Aleksandrowiç (1827-1887). Kompozytor	Powiedz ty mi brzoza biała : Dumka	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.63.810
186.	Borzym, Bolesław (1883-1947). Kompozytor	Trzy preludia : Na głos solowy	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.91.337
187.	Bouleau-Neldy, Adolphe	La voix du ciel : op. 12	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.151
188.	Bovy-Lysberg, Charles Samuel (1821-1873)	La fontaine : idylle : op. 34	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.124
189.	Braga, Gaetano (1829-1907)	La serenata : transcription pour violon ou violoncelle et piano	Varsovie	01 styczeń 1925	Mus.III.109.887

190.	Braga, Gaetano (1829-1907)	Serenada : legenda wołoska : canto, violoncello o violino [i fort.]	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.109.886
191.	Brahms, Johannes (1833-1897)	Deux valse : op. 39 nr 1, 15	Varsovie	01 styczeń 1908	Mus.III.109.884
192.	Brahms, Johannes (1833-1897)	Dwa tańce węgierskie : ułożone na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.109.885
193.	Brahms, Johannes (1833-1897)	Taniec węgierski : nr 7	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.104.386
194.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Acht Zigeunerlieder : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte : Op. 103	Berlin	01 styczeń 1923	Mus.III.91.620
195.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Auf dem Kirchhofe = In the Church Yard : Op. 105 No. 4 : Hoch	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.91.606
196.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Ballade g-moll = sol mineur : Op. 118 Nr 3	Mainz	01 styczeń 1925	Mus.III.92.943
197.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Berceuse : Op. 49 nr 4	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.89.816
198.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Clavierstücke Op. 118	Berlin	01 styczeń 1893	Mus.III.92.630
199.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Deutsche Volkslieder : für eine Singstimme und Klavier : Auswahl	Berlin	01 styczeń 1894	Mus.III.91.615
200.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Ihr habt nun Traurigkeit : Sopran-Solo : aus dem deutschen Requiem : Op. 45 No. 5 : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Leipzig	01 styczeń 1914	Mus.III.91.540
201.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Intermezzo : Op. 117 Nr 1	Mainz	01 styczeń 1925	Mus.III.89.969
202.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Intermezzo : Op. 118 Nr. 1	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.91.044
203.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Lieder und Gesänge : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : Op. 84. No. 4, Vergebliches Ständchen	Berlin	01 styczeń 1914	Mus.III.91.619
204.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Lieder und Gesänge : für eine Singstimme mit Pianoforte : Op. 63. Heft 1, No. 1-4	Leipzig	01 styczeń 1920	Mus.III.91.617
205.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Nänie : von Friedrich Schiller : für Chor und Orchester (Harfe ad libitum) : Op. 82	Leipzig	01 styczeń 1898	Mus.III.76.086
206.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Ungarische Tänze = Danses hongroises : pour le piano : Edit. origin. Piano à 2-ms. Liv. 1	Moscou	01 styczeń 1890	Mus.III.97.209
207.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Ungarische Tänze = Danses hongroises : pour piano : à 2-ms. Liv. 2, Nr. 6-10	Moscou	01 styczeń 1890	Mus.III.97.210
208.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Ungarische Tänze. Heft 2	Berlin	01 styczeń 1880	Mus.III.85.836
209.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Walzer A-dur : Op. 39 Nr. 15 : Violine und Klavier	Mainz	01 styczeń 1925	Mus.III.92.944
210.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Wie Melodien zieht es = Like melodies it flow : Op. 105 No. 1 : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Leipzig	01 styczeń 1905	Mus.III.91.539
211.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Wiegenlied : Berceuse-Lullaby : Op. 49 Nr. 4 : für Klavier	Mainz	01 styczeń 1925	Mus.III.92.945
212.	Brahms, Johannes (1833-1897). Kompozytor	Zigeunerlieder : für Sopran, Alt, Tenor, Bass mit Pianoforte : Op. 112	Leipzig	01 styczeń 1915	Mus.III.91.616
213.	Brambach, Karl Joseph (1833-1902)	Sonate : op. 20 no. 2. 1-re partie	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.109.883
214.	Braungardt, Franz (1829-1866)	Murmure des bois : [op. 6]	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.111.695
215.	Braungardt, Franz (1829-1866)	Murmure des bois : op. 6	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.109.881
216.	Braungardt, Franz (1829-1866)	Murmure des feuilles : Waldesrauschen : (Idylle) : op. 6 : [na fort.]	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.111.694
217.	Braungardt, Franz (1829-1866). Kompozytor	Murmure des feuilles = Waldesrauschen : Op. 6	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.109.882

218.	Brissac, Christian de	Salve Regina : Soprano ou tenor, orgue ou harmonium	Paris	01 styczeń 1904	Mus.III.104.397
219.	Broniec, Ewelina	Słowik : walc	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.103.201
220.	Bruch, Max (1838-1920). Kompozytor	Arminius : Op. 43	New-York	01 styczeń 1890	Mus.II.21.715
221.	Bruckner, Anton (1824-1896). Kompozytor	Ouverture g moll : (Nachgelassen Werk)	Wien ; New York	01 styczeń 1921	Mus.I.6371
222.	Bruckner, Anton (1824-1896). Kompozytor	Sämtliche Werke. Band 9, IX Symphonie d-moll : (Originalfassung)	Wien	01 styczeń 1934	Mus.I.1555
223.	Brühl, A. Kompozytor	Kołysanka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.80.060
224.	Bruni, Antonio Bartolomeo (1757-1821). Kompozytor	Trois duos concertants : pour deux violons : Oeuvre 26. Liv. 1	Offenbach s/m	01 styczeń 1808	Mus.III.111.085 Cim.
225.	Brunner, Christian Traugott (1792-1874)	Zwei Fantasien : über Die schöne Maid, Der Liebesbote : Lieder von Fr. Kücken für das Pianoforte zu vier Händen : Op. 260, Nr 2	Leipzig	01 styczeń 1851	Mus.III.109.873
226.	Brustman, Stanisław. Kompozytor	Polonez : ofiarowany Karolowi Mestenhauser na pamiątkę 30-to letniej działalności na polu choreograficznym	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.111.700
227.	Brzeziński, Hipolit (18.-1936)	Cyganka : walc	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.256
228.	Brzeziński, Hipolit (18.-1936). Kompozytor	Jada : walc : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.95.365
229.	Brzeziński, Hipolit (18.-1936). Kompozytor	Oberki i kujawiaki : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.95.331
230.	Brzeziński, Hipolit (18.-1936). Kompozytor	Pogotowie : polka z bruku warszawskiego	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.89.313
231.	Brzozowski, Korneliusz (1877-1944). Kompozytor	Witaj Jezu : Kolęda na 2 głosy chłopięce lub żeńskie i chór 4-głosowy mieszany z tow. organów	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.111.352
232.	Bülow, Hans von (1830-1894). Kompozytor	Intermezzo lirico	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.80.054
233.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874)	Feuille volante : op. 109 no. 10	Varsovie	01 styczeń 1888	Mus.III.105.311
234.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874)	La fileuse : op. 109 [no. 18]	Varsovie [etc]	01 styczeń 1922	Mus.III.105.087
235.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874)	La source : op. 109 nr 5	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.105.531
236.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	Delices de l'Opera Italien : Six mélodies gracieuses de Bellini : pour le Piano : divisées en trois Livraisons : Oeuv. 26. III Livre	Leipzig	01 styczeń 1839	Mus.III.94.620
237.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	Fleurs mélodiques : 12 Morceaux Faciles et Brillans pour Piano : Op. 82. 3e. Suite, No. 9, Fantaisie sur La Straniera de Bellini	Mayence	01 styczeń 1843	Mus.III.96.441
238.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	Heures de Loisir : Douze Melodies favorites : pour le Piano : Oeuvr. 35	Leipzig	01 styczeń 1860	Mus.III.96.443
239.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	La Cracovienne : du Ballet La Gipsy : dansée par M-elle Fanny Elsler : arrangée á quatre mains pour le Piano	Mayence	01 styczeń 1840	Mus.III.97.225
240.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	La Vélocité : Feuille volante : Op. 109 Nr 10	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.87.997
241.	Burgmüller, Friedrich (1806-1874). Kompozytor	Les yeux bleus : grande valse brillante	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.339
242.	Burow, Carl (1809-1874)	Chanson polonaise : piano seul	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.109.870
243.	Burow, Carl (1809-1874). Kompozytor	Polnisches Lied	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.89.255
244.	Burwig, Gustav	Cichy wieczór : "Samotni błądzimy w cieniu drzew"	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.103.209
245.	Busoni, Ferruccio (1866-1924)	An die Jugend : eine Folge von Klavierstücken. 3, Giga, bolero & variazione (Studie nach Mozart)	Milano ; Leipzig	01 styczeń 1909	Mus.III.109.868/3
246.	Busoni, Ferruccio (1866-1924)	An die Jugend : eine Folge von Klavierstücken. 4, Introduzione, capriccio & epilogo (Paganinesco)	Milano ; Leipzig	01 styczeń 1909	Mus.III.109.868/4
247.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. IV, Heft 1	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.589

248.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. IV, Heft 2	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.588
249.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. V, Heft 1	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.587
250.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. V, Heft 2	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.586
251.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. VI, Heft 1	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.585
252.	Buwa, Johann (1828-1907). Kompozytor	Theoretisch-practische Pianoforte-Schule. Abth. VI, Heft 2	Graz	01 styczeń 1880	Mus.III.93.584
253.	Caldara, Antonio (ca 1670-1736)	Come raggio di sol = Słońca promienny blask	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.103.243
254.	Campana, Fabio (1819-1882)	Accanto a te! : romanza	Milano	01 styczeń 1850	Mus.III.104.245
255.	Campana, Fabio (1819-1882)	Ah! vieni meco = Pójdźmy razem : duetto	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.103.247
256.	Campana, Fabio (1819-1882)	Barcarola : ("Voga voga marinaro")	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.671
257.	Campana, Fabio (1819-1882)	Gdy cię błaga miłość = Vieni o bella amor t'invita : duetto	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.103.245
258.	Campana, Fabio (1819-1882)	Kochać to żyć = lo vivo, e t'amo = Aimer c'est vivre : duettino	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.103.246
259.	Campana, Fabio (1819-1882)	Kochać to żyć = lo vivo, e t'amo = Aimer c'est vivre : duettino	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.249
260.	Campana, Fabio (1819-1882)	Sei troppo bella = Zanadtoś piękna	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.103.248
261.	Campana, Fabio (1819-1882)	Spójrz jak się cicho pieści = Guarda che bianca luna : Una sera d'amore : duettino	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.244
262.	Campana, Fabio (1819-1882)	Wszystko przemija = (Tutto passa) : duettino	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.103.250
263.	Campana, Fabio (1819-1882). Kompozytor	Gdy cię błaga miłość tkliwa = (Vieni o bella amor t'invita) : duettino	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.93.230
264.	Campana, Fabio (1819-1882). Kompozytor	Spojrz[!] w oczy = Te sola	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.103.097
265.	Caracciolo, Luigi (1847-1887)	Serenada hiszpańska	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.103.253
266.	Caraevi, Andria	Mazourka : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.103.254
267.	Carman, Marius (18.-1911)	Danse hongroise : op. 381	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.103.257
268.	Carman, Marius (18.-1911)	Menuet : (Richelieu) : op. 366 : [na fort.]	Varsovie	01 styczeń 1903	Mus.III.103.255
269.	Carman, Marius (18.-1911)	Valse ingeune : op. 387	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.103.256
270.	Carmichael, Mary Grant (1851-1935). Kompozytor	Novellette alla marcia	Varsovie	01 styczeń 1901	Mus.III.89.729
271.	Carreño, Teresa (1853-1917)	Petite valse : pour le piano à 2 mains	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.103.259
272.	Carreño, Teresa (1853-1917). Kompozytor	Petite berceuse ; Minuetto in stilo antico	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.89.679
273.	Carreras y Roure, Laureano (1848-1887). Kompozytor	Como Él : Americana para piano	Barcelona	01 styczeń 1890	Mus.III.86.223
274.	Carulli, Ferdinando (1770-1841)	Szkoła na gitarę hiszpańską	Warszawa ; Lublin	01 styczeń 1908	Mus.III.105.717
275.	Čerepnin, Nikolaj Nikolaewič (1873-1945). Kompozytor	Quatuor : pour les instruments à cordes : (a moll) : op. 11	St. Pétersbourg ; Moscou	01 styczeń 1902	Mus.III.104.202
276.	Chachamowicz, Alfred.	Nie będę cię rwała : śpiew z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.103.261
277.	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Ritournelle : op. 83 : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.103.262
278.	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Serenada sewilska = Sérénade sévillane	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.89.316
279.	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Sérénade : op. 29	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.427
280.	Chaminade, Cécile (1857-1944). Kompozytor	Chanson Bretonne : Romance sans Paroles : Op. 76. No 5	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.91.089
281.	Chaminade, Cécile (1857-1944). Kompozytor	La lisonjera = (L'enjoleuse) : Pour piano : Op. 50	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.103.229
282.	Chaminade, Cécile (1857-1944). Kompozytor	Pierrette : (Air de ballet) : Op. 41	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.89.545

283.	Chaminade, Cécile (1857-1944). Kompozytor	Pierrette : (Air de ballet) : Op. 41	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.89.958
284.	Chatau, Henri (18.-1933)	"Błękitne niezabudki" walc	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.103.266
285.	Cherubini, Luigi (1760-1842). Kompozytor	Ave Maria = (Zdrować Marya)	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.105.101
286.	Chłopecka, Józefa	Srebrna noc : śpiew z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.103.267
287.	Chmielewski, Ignacy	Do upadłego : mazur	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.103.268
288.	Chmielewski, Ludomir (1866-1933)	Lipnowianka : polka mazurka ; Wanda : polka	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.103.269
289.	Chojecki, Leon (1858-1931)	Pieśni narodowe. Z. 1	Warszawa : Kraków	01 styczeń 1917	Mus.III.111.930/1
290.	Chojecki, Leon (1858-1931)	Pieśni narodowe. Z. 3	Warszawa : Kraków	01 styczeń 1917	Mus.III.111.930/3
291.	Chojecki, Leon (1858-1931)	Pieśni narodowe. Z. 4	Warszawa : Kraków	01 styczeń 1917	Mus.III.111.930/4
292.	Chojecki, Leon (1858-1931). Opracowanie	Pieśni nasze. No 4, Bywaj dziewczę zdrowe : Mazurek	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.89.773
293.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	2 nocturnos : op. 27	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.695
294.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	2 nocturnos : op. 32	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.693
295.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	2 nocturnos : op. 62	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.691
296.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	2 Polonaisen : op. 26	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.688
297.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Allegro de concert : op. 46	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.700
298.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Ballade : (g moll) : pour le piano : op. 23	Stuttgart	01 styczeń 1888	Mus.III.103.096
299.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Ballade : op. 23	Leipzig : London	01 styczeń 1900	Mus.III.105.675
300.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Berceuse : Des-dur : op. 57	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.103.270
301.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Deux préludes op. 28 no. 7, 20. Op. 28 No 7	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.105.452
302.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Do M. "Precz z moich oczu!"		01 styczeń 1860	Mus.III.103.059
303.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Fantaisie : op. 49 F-moll	Wien	01 styczeń 1921	Mus.III.105.699
304.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Fr. Chopin's sämtliche Pianoforte-Werke. Balladen und Impromptus	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.678
305.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Fr. Chopin's sämtliche Pianoforte-Werke. Walzer	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.679
306.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Fr. Chopin's sämtliche Pianoforte-Werke. Walzer	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.703
307.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Impromptus : Fis-dur : op.36	Wien	01 styczeń 1921	Mus.III.105.697
308.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Marche funèbre Fr. Chopina : op. 35	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.103.279
309.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Marsz żałobny : op. 35	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.103.276
310.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Marsz żałobny = (Marche funèbre)	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.014
311.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Marsz żałobny = (Marche funèbre)	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.104.044
312.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Mazurkas : nach den Original-Überlieferungen revidierte mit Fingersätzen und Vortragszeichen versehene neue Ausgabe	Wien	01 styczeń 1920	Mus.III.105.704
313.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Morceaux celebres	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.683
314.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Nocturno g-moll : op.37 : Błogosławiona bądź : melodeklamacja	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.103.275
315.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Notturmo : für das Pianoforte : op. 55 No. 1 F-moll	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.103.040
316.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise A-dur : pour piano op. 40 no. 1	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.129
317.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise Gis-moll : Oeuvre posthume	Braunschweig	01 styczeń 1910	Mus.III.103.088
318.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise II : op. 26 no. 1	Braunschweig	01 styczeń 1890	Mus.III.103.042
319.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise in A-dur : op. 40 nr 1	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.105.682
320.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise-fantasie As-dur : op. 61	Wien	01 styczeń 1909	Mus.III.105.689
321.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaisen cis-moll : op. 26 no. 1 : es-moll : op. 26 nr 2	Berlin	01 styczeń 1924	Mus.III.105.707

322.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaises	Melbourne	01 styczeń 1900	Mus.III.105.705
323.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonez A-dur : op. 40, nr 1 : na fortepian	Kraków	01 styczeń 1948	Mus.III.99.814
324.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Prélude A-dur : op. 28 nr. 7 ; Prélude g-noll [!] : op. 28 nr 20	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.105.467
325.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Scherzo : nr 1 : h-moll : op. 20	Berlin	01 styczeń 1924	Mus.III.105.706
326.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Scherzo : op. 54 : E-dur	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.686
327.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Sonata b-moll op. 35, Marche funèbre	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.103.278
328.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Sonate : für Pianoforte und Violoncello : op. 65	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.105.702
329.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Swaty : mazurka de F. Chopin : op. 17 no. 1	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.208
330.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Trois ecossaises : op. 72	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.104.166
331.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Trois mazurkas : et Adagio (Nocturn "Reminiscence")	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.103.274
332.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Trois nocturnes : op. 9	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.103.272
333.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Valse : op. 43 nr 2	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.105.546
334.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Valse As-dur: op. 64 nr 3	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.684
335.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Valses : pour piano	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.676
336.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	VII prélude A-dur : op. 28 no. 7	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.104.398
337.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Walzer	Leipzig	01 styczeń 1926	Mus.III.105.681
338.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Zwei polnische Lieder	Berlin	01 styczeń 1925	Mus.III.77.168
339.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Życzenie	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.104.013
340.	Chopin, Fryderyk (1810-1849). Kompozytor	Etude nr 1 As-dur	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.93.278
341.	Chopin, Fryderyk (1810-1849). Kompozytor	Fr. Chopin's sämtliche Pianoforte-Werke. Etuden	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.105.677
342.	Chwalibóg, Izidor Konstanty (1826-1897)	Modlitwa do krzyża	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.103.284
343.	Chwalibóg, Izidor Konstanty (1826-1897). Kompozytor	W żłobie leży : kolęda na cztery głosy mieszane z towarzyszeniem organów	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.111.933
344.	Ciani, P. Kompozytor	Solamente per te = Tylko dla ciebie : polka mazurka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.103.227
345.	Ciechanowski, Adam (kompozytor)	Rossignol : valse	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.103.285
346.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Allegro z sonaty fis-moll : op. 26 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.103.290
347.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum : choix d'etudes : piano solo	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.788
348.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonate : für das Pianoforte : B-dur. Nr 15	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.556
349.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonate : für das Pianoforte : D-moll. Nr 15	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.554
350.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonate : für das Pianoforte : G-moll. Nr 16	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.553
351.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonate : für das Pianoforte : G-moll. Nr 8	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.555
352.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonaten : für Pianoforte : [Op. 7]. Nr 1, G-moll	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.551
353.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina C-dur : op. 36 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.103.288
354.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina C-dur : op. 36 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.103.287
355.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina D-dur : : op. 36 no. 6	Varsovie	01 styczeń 1901	Mus.III.103.291
356.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina D-dur : : op. 36 no. 6	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.103.286
357.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina F-dur : op. 36 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1901	Mus.III.103.289
358.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina II : op. 36 Nr 2 : na fortepian	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.105.029
359.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatinen : für Pianoforte solo : Op. 36, 37, 38	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.579
360.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Trois sonates : pour le piano-forte avec accomp. de flûte ou violon et basse (ad libitum) : opéra 22	À Paris	01 styczeń 1834	Mus.III.104.248

361.	Cordella, Giacomo (1783-1847)	Pragnienie	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.103.292
362.	Cowen, Frederic Hymen (1852-1935). Kompozytor	Watching and Waiting : Song. Nr 3, in A	London	01 styczeń 1890	Mus.III.86.291
363.	Cramer, Johann Baptist (1771-1858)	Etude : pour le pianoforte consistante en Exercices doigtés [...]. Liv. 2	Leipzig	01 styczeń 1830	Mus.III.105.588
364.	Crémieux, Octave (1872-1949)	Gdy miłość kończy się = Quand l'amour meurt : walc	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.110
365.	Crémieux, Octave (1872-1949)	Quand l'amour meurt : valse chantée	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.103.293
366.	Crémieux, Octave (1872-1949)	Zbudzona miłość : walc : Quand l'amour refleurit : valse chantée	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.109
367.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	"Eugenjusz Oniegin" : Arja Leńskiego. Akt 2. "Więc gdzie, więc gdzie miłości mej marzenia"... = Kuda, kuda vy udalilis"	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.105.664
368.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	Czyś zapomniła? = Zabyt' tak skoro! : sopran-tenor	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.105.663
369.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	Dama pikowa: opera w 3 Aktach : (Op.68 nr 20). Akt. 2, Arja Lizy : "Dochodzi północ"	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.105.145
370.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	Kolysanka podczas burzy = Kolybel'naja pesnja v burju : sopran lub tenor	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.105.662
371.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	O wczesnej wiośnie : op. 38 no 2	Moscou ; Leipzig	01 styczeń 1893	Mus.III.105.206
372.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	Pikovaâ dama : opera v 3-h dëjstviâh". Dëjstvie 1, kartina 2, no 7, Duet (Liza i Polina)	Moskva	01 styczeń 1890	Mus.III.97.216
373.	Czajkowski, Piotr (1840-1893)	Rassvet : op. 46 [nr 6]	Moskva	01 styczeń 1892	Mus.III.97.215
374.	Czajkowski, Piotr (1840-1893). Kompozytor	Chant sans paroles : op. 2 n. 3	Warszawa ; Kijów	01 styczeń 1922	Mus.III.91.079
375.	Czerny, Carl (1791-1857)	12 Études de la technique : op. 139. Cah. 2	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.103.296
376.	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Schule der Geläufigkeit : Études de la vélocité : ou exercices calculés á developper l'agilité doigts. Op. 299. Liv. 1	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.002/1
377.	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Schule der Geläufigkeit : Études de la vélocité : ou exercices calculés á developper l'agilité doigts. Op. 299. Liv. 2	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.002/2
378.	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Schule der Geläufigkeit : Études de la vélocité : ou exercices calculés á developper l'agilité doigts. Op. 299. Liv. 3	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.002/3
379.	Czerny, Carl (1791-1857)	Études : Vorschule[!] zur Fingerfertigkeit : op. 636. Cah. 2	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.304
380.	Czerny, Carl (1791-1857)	Études célebres de vélocité : extrait : op. 299. Cah. 2	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.301
381.	Czerny, Carl (1791-1857)	Études célebres de vélocité : extrait : op. 299. Cah. 3	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.302
382.	Czerny, Carl (1791-1857)	Grandes études spéciales : op. 409. Cah. 3	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.103.303
383.	Czerny, Carl (1791-1857)	Rondo C-dur : na fortepian	Varsovie	01 styczeń 1885	Mus.III.103.170
384.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	30 Etudes de mécanisme : Opus 849 : pour servir d'introduction à l'Ecole de la Vélocité op. 299	Leipzig	01 styczeń 1920	Mus.III.97.958
385.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Choix d'Études : Op. 740 : L'art de délier les doigts = Wyrobienie sprawności palcowej = Kunst der Fingerfertigkeit. Zeszyt II	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.89.980
386.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Exercices journaliers : L'art de délier les doigts = Die Kunst der Fingerfertigkeit : 24 Études pour le piano, extraites de l'oeuvre 740 en deux livraisons. Livre II	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.95.779
387.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris de l'opéra Belisario de G. Donizetti : Oe. 625 No. 1	Vienne	01 styczeń 1840	Mus.III.96.449
388.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris de l'opéra Gemma di Vergy de G. Donizetti : Oe. 625 No. 4	Vienne	01 styczeń 1841	Mus.III.96.453
389.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris de l'opéra L'Elisire d'amore de G. Donizetti : Oe. 625 No. 5	Vienne	01 styczeń 1841	Mus.III.96.454
390.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris de l'opéra Lucia di Lammermoor de G. Donizetti : Oe. 625 No. 2	Vienne	01 styczeń 1841	Mus.III.96.450
391.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris de l'opéra Lucrezia Borgia de G. Donizetti : Oe. 625 No. 3	Vienne	01 styczeń 1841	Mus.III.96.451
392.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Fantaisie : pour piano et violon concertans sur des motifs favoris des opéras Parisina, II Furioso et Torquato Tasso de G. Donizetti : Oe. 625 No. 6	Vienne	01 styczeń 1842	Mus.III.96.455

393.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Productions de Salon. Cahier 7, Fantaisie sur des Motifs favoris de l'Opéra Ernani de Verdi : Oeuv. 625, No 7	Vienne	01 styczeń 1849	Mus.III.94.853
394.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Rondo C dur = Do maj	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.567
395.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Schule der linken Hand = Ecole de la main gauche = Studies for the left hand : Op. 399	Wien	01 styczeń 1915	Mus.III.97.959
396.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Tägliche Studien : Op. 337. Cah. 1	St. Petersbourg	01 styczeń 1890	Mus.III.89.270
397.	Czerny, Carl (1791-1857). Kompozytor	Variations brillantes pour le Pianoforte : sur la dernière Pensée de Ch. M. de Weber : Op. 608	Bronswick	01 styczeń 1855	Mus.III.87.702
398.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	"Gondolierzy" : polka z operetki A. Sullivana : op. 360	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.103.300
399.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	Barcarolle italienne : op. 326 : pour le piano	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.103.297
400.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	Belle fille de Séville : gavotte	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.103.298
401.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	Chaconne : (Gavotte de la princesse) : op. 334	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.030
402.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	En rêve = In süßen Schlumer : Intermezzo : op. 234 : pour piano à 2 mains	Varsovie	01 styczeń 1894	Mus.III.103.299
403.	Dacre, Harry (1860-1922)	"Daisy" : walc : do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.120
404.	Dargomyżskij, Aleksandr Sergeevič (1813-1869)	Rusalka : opera v" četyreh" dějstviah". No. 15, Hor" rusalok"	Moskva	01 styczeń 1885	Mus.III.97.211
405.	Dargomyżskij, Aleksandr Sergeevič (1813-1869). Kompozytor	Deva i roza : [duet]	Moskva	01 styczeń 1885	Mus.III.97.214
406.	De Curtis, Ernesto (1875-1937). Kompozytor	Addio bel Sogno	Miejsce nieznane	01 styczeń 1950	Mus.III.111.939
407.	De Micheli, Giulio (1899-1940). Kompozytor	Serenada Op. 33	Miejsce nieznane	01 styczeń 1945	Mus.III.89.155
408.	Debussy, Claude (1862-1918)	En bateau : extrait de la Petite suite	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.103.158
409.	Debussy, Claude (1862-1918)	Musica-Album : 9 pages de texte et gravures	Paris	01 styczeń 1925	Mus.III.105.767
410.	Decourcelle, Paul (1854-1940)	Le corso blanc : polka	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.104.002
411.	Delle Sedie, Enrico (1822-1907). Kompozytor	L'art lyrique : Traité complet de chant et de déclamation lyrique	Paris	01 styczeń 1880	Mus.III.91.735
412.	Denza, Luigi (1846-1922)	Cudne oczy = Occhi turchini	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.104.167
413.	Denza, Luigi (1846-1922)	O! gdybyś mnie kochała! = Si tu m'aimais!	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.341
414.	Di Capua, Eduardo (1864-1917)	Maria, Mari! = Do Marji	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.103.252
415.	Di Capua, Eduardo (1864-1917)	Moje słońce = (O sole mio)	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.103.251
416.	Di Capua, Eduardo (1864-1917). Kompozytor	Moje Słońce = O sole mio : Do śpiewu z fortepianem lub na fortepian solo	Kraków	01 styczeń 1930	Mus.III.89.168
417.	Di Capua, Eduardo (1864-1917). Kompozytor	Moje Słońce = (O Sole Mio) : Na fortepian i śpiew	Katowice	01 styczeń 1910	Mus.III.87.966
418.	Diabelli, Anton (1781-1858)	Concordance : Periodisches Werk für Pianoforte und Violine concertant. Heft 46 Zweite Abteilung No 10-18, Lieder von Fr. Schubert	Wien	01 styczeń 1843	Mus.III.111.087 Cim.
419.	Dietz d'Arma, Ludwik (1850-1936)	Hortensja : polka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.105.383
420.	Dłuski, Erazm (1857-1923)	Pieśń mi zaśpiewaj o miła! ... = Spoj mně rodimaâ ...	Warszawa ; Kijów	01 styczeń 1923	Mus.III.105.340
421.	Döhler, Theodor (1814-1856)	Fantaisie brillante sur les plus jolis motifs de Beatrice di Tenda de Bellini : opera 38	Paris	01 styczeń 1840	Mus.III.97.223
422.	Döhler, Theodor (1814-1856)	Nocturne : op. 24	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.490
423.	Döhler, Theodor (1814-1856)	Tarantelle : pour le piano : oeuvre 39	Vienne	01 styczeń 1841	Mus.III.105.576
424.	Döhler, Theodor (1814-1856). Kompozytor	La Suppliante : ballade pour le piano : oeuv. 64	Berlin et Breslau	01 styczeń 1847	Mus.III.95.958
425.	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La Favorite : "Cavatine"	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.212
426.	Doss, Adolf von (1825-1886)	Ave Maria	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.113.595

427.	Doss, Adolf von (1825-1886)	Ave Maria : pour chant et piano	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.113.594
428.	Doss, Adolf von (1825-1886)	Ave Marie [!] : pour chant et piano	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.113.597
429.	Drdla, František (1868-1944)	Sérénade	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.141
430.	Drdla, František (1868-1944)	Sérénade : (à Jan Kubelik)	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.548
431.	Drigo, Riccardo (1846-1930)	Valse lente : pour le piano	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.103.169
432.	Dusík, Jan Ladislav (1760-1812)	Sonate : pour le pianoforte : oeuvre 9 No. 1	Berlin	01 styczeń 1852	Mus.III.105.569
433.	Dusík, Jan Ladislav (1760-1812)	Sonatine : op. 20 no. 6	Varsovie	01 styczeń 1888	Mus.III.105.032
434.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	École de Style = Szkoła stylu : op. 168 complet	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.216
435.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	École du mécanisme : 15 études composées expressements pour précéder celles la velocite de Czerny : op. 120	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.000
436.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	École primaire : 25 études faciles = Elementarunterricht für die ersten Anfänger : in 25 leichten fortschreitenden Studien : op. 176	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.103.001
437.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	Fête espagnole : bolero : op. 255 nr 12	Varsovie	01 styczeń 1883	Mus.III.105.034
438.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	La babillarde : bagatelle : op. 255 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1822	Mus.III.105.033
439.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	Valse op. 272 no. 1 : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.103.057
440.	Dvořák, Antonín (1841-1904)	Humoresque : op. 101 no. 7	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.159
441.	Eckert, Karl Anton Florian (1820-1879)	Nina la Castellane : [na głos i fortepian]	Berlin	01 styczeń 1847	Mus.III.97.190
442.	Egghard, Jules (1834-1867)	La campanella : impromptu : op. 2	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.493
443.	Egghard, Jules (1834-1867)	Nocturne mignon : op. 144 no. 3	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.512
444.	Egghard, Jules (1834-1867)	Rosée de perles : op. 34	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.476
445.	Egghard, Jules (1834-1867). Kompozytor	La jeune vivandière : polka-mazurka : pour piano : op. 135	Mayence	01 styczeń 1860	Mus.III.86.285
446.	Eilenberg, Richard (1848-1925)	Die Wachtparade kommt : op. 78	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.527
447.	Emery Coen, Carlo (1815-ca 1880)	Allora ed oggi = Wówczas i dziś	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.105.408
448.	Emery Coen, Carlo (1815-ca 1880). Kompozytor	Collezione di canzoni napolitane : [na głos i fortepian]. 3a Raccolta, 25, La Serenata	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.521/25 Cim.
449.	Erhard, Carl	Herzensfrühling = Le printemps du coeur : op. 16	Kief	01 styczeń 1905	Mus.III.105.460
450.	Erhard, Carl	Mairöschchen = La rose de mai : op. 10	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.469
451.	Fahrbach, Philipp (1843-1894)	Ulubiony : walc	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.103.309
452.	Fahrbach, Philipp (1843-1894)	Zmykaj! : Galop	Warszawa ; Lublin	01 styczeń 1895	Mus.III.103.311
453.	Fall, Leo (1873-1925)	Walc : "Jak żonka ... Jak mąż..." : z operetki Rozwódka	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.103.306
454.	Fall, Leo (1873-1925)	Walc z operetki Królowa Miljardów	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.035
455.	Falla, Manuel de (1876-1946)	Fandango : aus dem Ballet "Der Dreispitz"	Meinz	01 styczeń 1870	Mus.III.76.083
456.	Faure, Jean-Baptiste (1830-1914)	Santa Maria : Święta Marja : hymn	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.103.316
457.	Felix, Hugo (1866-1934). Kompozytor	Senne marzenia : Romans do słów F. Z.	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.207
458.	Ferrari, Gabrielle (1851-1921)	Quasi-valse : op. 96 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.103.317
459.	Fetrás, Oscar (1854-1931)	Bal Masqué = Bal maskowy : polka : op. 27	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.103.321
460.	Filippi, Filippo (1830-1887)	Czemu? = Perche	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.105.233
461.	Filippi, Filippo (1830-1887)	Czemu? = Perche	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.103.322
462.	Fink, Wilhelm (1783-1846)	Polonaise : op. 315 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1903	Mus.III.103.324
463.	Fink, Wilhelm (1783-1846)	Quatre feuilles d'album : op. 342 no. 6, 11, 8, 5	Varsovie	01 styczeń 1903	Mus.III.103.323
464.	Fischer, Gerhart (1894-1913). Kompozytor	Gerhart Fischer zum Gedächtnis : 1894-1913 : gedruet für seine Freunde	Berlin	01 styczeń 1913	Mus.III.121.308
465.	Fischer, Otto	Tajemnicza piosenka = Heimliches Lied : Op. 105	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.103.325

466.	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Alessandro Stradella	Varsovie	01 styczeń 1850	Mus.III.105.150
467.	Franck, César (1822-1890)	Les Eolides : poème symphonique : transcrit pour 2 pianos à 4 mains	Paris ; Enoch ; Brunswick	01 styczeń 1900	Mus.III.104.231
468.	Friedman, Ignacy (1882-1948)	Drei Klavierstücke Op. 33	Wien	01 styczeń 1910	Mus.III.105.740
469.	Gall, Jan (1856-1912)	Barcarolle : op. 13 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.105.270
470.	Gall, Jan (1856-1912)	Dziewczę z buzią jak malina : op. 1 No. 3	Warszawa [etc	01 styczeń 1922	Mus.III.105.112
471.	Gall, Jan (1856-1912)	Nie będę Cię rwała : wiersz Adama Asnyka na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu : op. 15. No 2	Kraków	01 styczeń 1892	Mus.III.105.124
472.	Glazunov, Aleksandr Konstantinovič (1865-1936)	Melodie arabe	New York	01 styczeń 1923	Mus.III.111.938
473.	Gold, Artur (1897-1942)	Czarne oczy : tango	Warszawa	01 styczeń 1929	Mus.III.103.044
474.	Gounod, Charles (1818-1893)	Faust : valse	Varsovie ; Łódź	01 styczeń 1894	Mus.III.105.400
475.	Grieg, Edvard (1843-1907)	Sie ist so weiss : op. 41 Heft II no. 4	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.104.168
476.	Grosz, Wilhelm (1894-1939)	Capri : tango-foxtrot	Warszawa	01 styczeń 1935	Mus.III.103.045
477.	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonate : für das Pianoforte : E-moll. Nr 3	Stuttgart	01 styczeń 1910	Mus.III.105.559
478.	Henrion, Richard (1854-1940)	Pommersche Königs-Grenadiere! : Marsch : Op. 48	Stettin	01 styczeń 1900	Mus.III.104.172
479.	Herbert, Victor (1859-1924)	"W marzeniu" : śpiew Kleopatry z op. "Czarodziej z nad Nilu"	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.85.747
480.	Héroid, Ferdinand (1791-1833)	Ouverture : zu der romantisch-komischen Oper : Zampa oder Die Marmorbraut : für das Piano-Forte	Wien	01 styczeń 1831	Mus.III.105.587
481.	Héroid, Ferdinand (1791-1833)	Zampa	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.278
482.	Héroid, Ferdinand (1791-1833)	Zampa : (ou La Fiancée de marbre) : Ouverture pour le pianoforte à quatre mains	Berlin	01 styczeń 1831	Mus.III.105.585
483.	Herrmann, Heinrich (1827-post 1890)	Margarethen-Rheinländer-Polka : op. 125	Breslau	01 styczeń 1880	Mus.III.97.182
484.	Hertel, Peter Ludwig (1817-1899)	Feuerwehr-Galopp Op. 33	Berlin	01 styczeń 1860	Mus.III.105.558
485.	Hervé (1825-1892)	Valse de l'operette Mamzelle Nitouche pour piano à 2 mains : op. 186	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.103.310
486.	Hildach, Eugen (1849-1924)	In meiner Heimat : Op. 20 No. 2	Magdeburg	01 styczeń 1896	Mus.III.103.108
487.	Hildach, Eugen (1849-1924)	Zigeunerliebe : Ein Cyklus ein- und zweistimmiger Gesänge : für eine Männer- und eine Frauenstimme mit Clavierbegleitung : op. 27. No 3, Der Hochzeitsbitter	Magdeburg	01 styczeń 1896	Mus.III.103.111
488.	Hiller, Ferdinand (1811-1885)	Scherzo : C-dur	Varsovie	01 styczeń 1885	Mus.III.103.166
489.	Hiller, Ferdinand (1811-1885). Kompozytor	Ver Sacrum : oder Die Gründung Rom's : für Solostimmen, Chor und Orchester : Op. 75	Leipzig	01 styczeń 1860	Mus.III.93.535
490.	Hofman, Kazimierz (1842-1911)	Dziatwa Syreny : Kontredanse	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.367
491.	Hofman, Kazimierz (1842-1911)	Warszawiak : Mazur z op(eretki) Dziatwa Syreny	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.364
492.	Horad	Hejże! Doloż moja : oberek	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.103.038
493.	Hoschna, Karl L. (1876-1911)	Krakusik i Warszawka : intermezzo	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.291
494.	Hosson, Henryk (ok. 1895-1947). Kompozytor	Pragnę pana pocałować : Slow-fox	Warszawa	01 styczeń 1929	Mus.III.103.046
495.	Hřímalý, Jan (1844-1915)	Ćwiczenia w gamach skrzypcowych	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.103.017
496.	Hummel, Johann Nepomuk (1778-1837)	Scherzo	Varsovie	01 styczeń 1885	Mus.III.105.043
497.	Ivanovici, Iosif (1845-1902)	Westchnienie : walc	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.231
498.	Jarecki, Henryk (1846-1918). Kompozytor	Polonez Kościuszki	Lwów	01 styczeń 1900	Mus.III.104.237
499.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	3 Mazury : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.103.093
500.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Szumka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.489
501.	Jelski, Michał (1831-1904)	Prière d'une vierge : impromptu pour piano	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.104.213
502.	Jerwitz, Wilhelm (1832-?)	La Violette : gavotte	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.272

503.	Jeske-Choińska-Mikorska, Ludmiła (1849-1898)	Zalotna = La coquette : walc do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.065
504.	Joncières, Victorin (1839-1903)	Sérénade hongroise	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.104.099
505.	Joteyko, Tadeusz (1872-1932)	Zygmunt August : opera w 5-ciu aktach (7-miu odsłonach) podług L. Rydla	Warszawa	01 styczeń 1929	Mus.IV.141.612
506.	Jungmann, Albert (1824-1892)	Rêve d'une jeune fille : op. 190	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.519
507.	Jungmann, Albert (1824-1892)	Sérénade espagnole : op. 45	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.520
508.	Kafka, Johann Nepomuk (1819-1886)	Die Rose von Circassien = Czerkieska : op. 130	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.509
509.	Kafka, Johann Nepomuk (1819-1886)	Klänge aus Schweden : Impromptu über ein beliebtes schwedisches Volkslied für Pianoforte : Op. 173	Breslau	01 styczeń 1890	Mus.III.104.389
510.	Kagan, Jakub (1896-ca 1942)	Pocałunek kochanki : tango	Warszawa	01 styczeń 1928	Mus.III.105.155
511.	Kagan, Jakub (1896-ca 1942)	Wspomnienie ... ! : valse-boston	Kraków	01 styczeń 1927	Mus.III.105.280
512.	Kagan, Jakub (1896-ca 1942)	Złota pantera : fascynujące tango z teatru "Morskie Oko"	Warszawa	01 styczeń 1929	Mus.III.103.047
513.	Kalinnikov, Vasilij Sergeevič (1866-1901)	Chanson triste = Smężna pieśń	Warszawa	01 styczeń 1921	Mus.III.103.073
514.	Kania, Emanuel (1827-1887). Kompozytor	Luli : Dumka	Warszawa	01 styczeń 1879	Mus.III.102.684/1879/11
515.	Kapeller, Karl (1858-1918)	Polka-gwizdana = Pfeifer-polka : z operetki "Piękna z Nowego Yorku" = (The belle of New-York)	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.599
516.	Karasiński, Adam (1868-1920)	Eliseum : walc na fortepian	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.103.165
517.	Karasiński, Adam (1868-1920)	François : walc	Varsovie	01 styczeń 1908	Mus.III.93.093
518.	Karasiński, Adam (1868-1920)	La Hongroise : valse : sur un thème de la seconde rapsodie de Fr. Liszt : piano seul	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.103.167
519.	Karasiński, Adam (1868-1920)	Réponse à dreaming : valse : Op. 136	Warszawa	01 styczeń 1919	Mus.III.103.068
520.	Karasiński, Adam (1868-1920)	Warszawianka : polka : op. 47	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.105.041
521.	Kataszek, Szymon (1898-1943)	Mów mi ty : shimmy-foxtrot	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.111.690
522.	Kątski, Antoni (1817-1899)	Feuilles volantes : pour le pianoforte : op. 139. No. 5, Un regrettentag	Berlin	01 styczeń 1855	Mus.III.105.179
523.	Kątski, Apolinary (1825-1879)	Mazur sielankowy = Mazurka champêtre : (op. 4)	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.043
524.	Kéler, Béla (1820-1882)	Marche hongroise	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.105.401
525.	Kerker, Gustave Adolph (1857-1923)	Piękna z Nowego Yorku : operetka. "Du mein Girl" : walce z najpiękniejszych motywów	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.105.064
526.	Kerker, Gustave Adolph (1857-1923)	Piękna z Nowego Yorku : operetka. marsz	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.598
527.	Kessler, Joseph Christoph (1800-1872)	Deux etudes : pour le piano : op. 70	Leipzig	01 styczeń 1865	Mus.III.154.565
528.	Ketterer, Eugène (1831-1870)	Défilé-marche : op. 220	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.502
529.	Ketterer, Eugène (1831-1870)	Gaëtana : (mazurka de salon) : op. 101	Moscou	01 styczeń 1880	Mus.III.105.549
530.	Ketterer, Eugène (1831-1870)	L'argentine : fantaisie-mazurka : op. 21	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.503
531.	Kiel, Friedrich (1821-1885)	Bolero	Varsovie	01 styczeń 1886	Mus.III.105.045
532.	Kittel, Franciszek (1811-1889)	Pieśń o Narodzeniu Pańskim : kolenda : op. 11	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.104.169
533.	Klemm, Gustav (1897-1947)	At the console : Brass quartet (two Bb cornets, baritone and trombone)	New York	01 styczeń 1941	Mus.III.111.334
534.	Köhler, Louis (1820-1886)	Nouvelle école de vélocité : (extrait) : op. 128. Cah 1	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.221
535.	Kölling, Karl (1831-1914)	"Leuchtkugel" : Brillanter Galopp für Pianoforte : Op. 161	Breslau	01 styczeń 1890	Mus.III.104.390
536.	Kölling, Karl (1831-1914)	Die Löwenjagd : galop : La chassa au lion : op. 55	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.492
537.	Komzák, Karel (1823-1893)	"Ta-ra-ra-bumbia" : amerikanskij marš	Moskva	01 styczeń 1892	Mus.III.111.341
538.	Kopczyński, Onufry Bronisław (1916-1943)	Wszystkiemu winien wiatr : slow-fox	Warszawa	01 styczeń 1942	Mus.III.109.878
539.	Körling, August (1842-1919)	O zmroku : piosenka szwedzka (Abendstimmung)	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.323
540.	Korybut-Woronecki, Włodzimierz	Teresa : walc	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.104.104

541.	Koschmider, Edmund	Les étoiles du bal : gavotte pour piano	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.242
542.	Kral, Johann Nepomuk (1849-1896)	Przy rodzinnem ognisku : walce : (Op. 101)	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.105.398
543.	Kratzer, Kazimierz Julian (1844-1890)	Dumka	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.105.059
544.	Kratzer, Kazimierz Julian (1844-1890)	Dumka : "Ludzie mówią ..."	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.046
545.	Kratzer, Kazimierz Julian (1844-1890)	Skrzypki-swaty : mazurek do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.105.412
546.	Krier, Georges (1872-1946)	Valse brune	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.080
547.	Krogulski, Władysław (1843-1934). Kompozytor	W żłobie leży	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.89.627
548.	Krug, Diederich (1821-1880)	Marche : de l'opéra Faust : op. 196 n. 3	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.526
549.	Kruziński, Wincenty (1840-1928). Kompozytor	"Dla Mani" : Polka mazurka Op. 10	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.102.684/1878
550.	Kücken, Friedrich Wilhelm (1810-1882)	Zdrowaś Maryja = (Ave Maria)	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.104.240
551.	Kudelski, Karl Matthias (1805-1877)	Souvenir de l'opera L'Africaine de Meyerbeer : [na skrzypce i fortepian] : op. 24	S.I	01 styczeń 1860	Mus.III.103.018
552.	Kuhe, Wilhelm (1823-1912)	Le jeu des ondes : etude de concert : op. 42	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.369
553.	Kuhe, Wilhelm (1823-1912)	Zigeuner Trinklied : op. 138	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.442
554.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Drei Sonatinen : für das Pianoforte. Op. 20 nr 3	Leipzig	01 styczeń 1850	Mus.III.105.557
555.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Variations : op. 42	Varsovie	01 styczeń 1886	Mus.III.105.047
556.	Kullak, Theodor (1818-1882)	Deux pièces de salon : pour le piano : dédiées [...] Antoine de Kontski [...] : Op. 70 nr 1	Leipzig	01 styczeń 1851	Mus.III.105.550
557.	Kurpiński, Karol (1785-1857)	Taniec polski : polonez : (D-dur "Witaj królu")	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.292
558.	Lachner, Ignaz (1807-1895)	Serenada	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.105.220
559.	Lack, Théodore (1846-1921)	Valse-impromptu : op. 72	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.146
560.	Lange, Gustav (1830-1889)	Barcarolle : Schifferständchen : op. 61	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.136
561.	Lange, Gustav (1830-1889)	Choeur des pélerins : de l'opera "Tannhäuser" de R. Wagner : op. 231 n. 1	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.517
562.	Lange, Gustav (1830-1889)	Na Alpach szarotka = Edelweiss = Fleur des Alpes : op. 31	Varsovie [etc]	01 styczeń 1922	Mus.III.105.177
563.	Lange, Gustav (1830-1889)	Romance à l'étoile du soir : de l'opera "Tannhäuser" de R. Wagner : op. 231 n. 2	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.423
564.	Lantierès, M. A. Kompozytor	Fleur de Paques	Paris	01 styczeń 1893	Mus.III.86.288
565.	Lasson, Per (1859-1883)	Crescendo	Warszawa [etc]	01 styczeń 1910	Mus.III.103.074
566.	Lehár, Ferenc (1870-1948)	Usta milczą ... : walc z operetki "Wesoła wdówka"	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.283
567.	Lehár, Ferenc (1870-1948)	Valse de l'operette "Die lustige Witwe" = (Ballsirenen-Walzer)	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.103.164
568.	Lehár, Ferenc (1870-1948)	Walc z operetki Hrabia Luxemburg	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.051
569.	Lemaire, Gaston (1855-1927)	Gavotte des mathurins : (Piękna tancerka)	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.105.079
570.	Leoncavallo, Ruggero (1857-1919)	"Pajace " = I Pagliacci : arioso "Vesti la giubba"	Warszawa	01 styczeń 1919	Mus.III.105.651
571.	Leszetycki, Teodor (1830-1915)	Souvenir de Venise : Barcarolle : Oeuvr. 4	Hambourg	01 styczeń 1890	Mus.III.73.252
572.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	"Causerie" : quadrille	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.105.387
573.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	"Hejże ha!" : mazur : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.105.388
574.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	"Zuchowaty" : mazur	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.105.389
575.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Dańcio : mazur : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.297
576.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Edward : mazur	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.103.021
577.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Galop jubileuszowy : ofiarowany Towarzystwu Wyścigów Konnych w Królestwie Polskiem	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.104.200
578.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Hula Babula : mazur	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.052
579.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Kawalkada : mazur	Warszawa	01 styczeń 1879	Mus.III.103.023

580.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Marzycielka : polka mazurka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1879	Mus.III.105.385
581.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Moje złotko : polka mazurka	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.105.384
582.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Ot tak sobie : mazur	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.103.022
583.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Życ nie umierać : mazur : Wspomnienie Goślubia	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.103.055
584.	Lewandowski, Leopold (1831-1896). Kompozytor	Czarnobrewa : polka	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.89.309
585.	Lewandowski, Leopold (1831-1896). Kompozytor	Gucio : Mazur	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.103.056
586.	Lewandowski, Leopold (1831-1896). Kompozytor	Stokrotka = Trotteuse	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.97.186
587.	Lewandowski, Louis (1821-1894)	Kol Nidrei = Aus der Tiefe : für Klavier mit überlegtem Text	Berlin	01 styczeń 1915	Mus.III.105.205
588.	Lewandowski, Wincenty	"Frajda" : mazur	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.105.392
589.	Lewandowski, Wincenty	"Niobe" : polka na fort.	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.053
590.	Lewandowski, Wincenty	Perekla-polka	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.105.382
591.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Andante : de la Sonatine eu Ré mineur : op. 153 no. 4	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.451
592.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Chez soi = Zu Hause : op. 134 nr 6	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.499
593.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Chez soi = Zu Hause : op. 134 nr 6	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.500
594.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Danse tzigane : op. 149 nr 6	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.533
595.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Maienlust : op. 95 nr 5	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.536
596.	Lisenko, Mikola Vitalijovič (1842-1912). Kompozytor	Scherzino / Mykola Lysenko.	St. Pétersbourg	01 styczeń 1889	Mus.III.97.058
597.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Il Barcajuolo de Donizetti. No 7	Mayence	01 styczeń 1840	Mus.III.103.050
598.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Reminiscences des Puritains : Grande Fantaisie pour le piano : op. 7	Mayence	01 styczeń 1840	Mus.III.104.232
599.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Rondeau fantastique : sur un thème Espagnol (El Contrabandista) : composé pour le piano et dédié à Georges Sand : op. 5 No. 3	Leipzig	01 styczeń 1840	Mus.III.104.233
600.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Ungarischer Sturmmarsch	Berlin	01 styczeń 1896	Mus.III.104.395
601.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Zbiór śpiewów polskich de Fr. Chopin : piano solo	Wien	01 styczeń 1917	Mus.III.105.741
602.	Löschhorn, Albert (1819-1905)	Études universelles : op. 169	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.220
603.	Löschhorn, Albert (1819-1905)	Etudes universelles op. 171	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.104.219
604.	Löschhorn, Albert (1819-1905)	La belle Amazone : pièce caractéristique à 2 mains : op. 25	Berlin ; Posen	01 styczeń 1865	Mus.III.103.086
605.	Löschhorn, Albert (1819-1905)	Marsche cosaque : pour piano : Op. 55	Leipzig	01 styczeń 1859	Mus.III.105.580
606.	Löti, Isidor	Pschütt! : polka française	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.103.240
607.	Löw, Josef (1834-1886)	Hongroise : op. 142 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.89.978
608.	Lubomirski, Kazimierz (1813-1871)	Zawsze i wszędzie	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.103.094
609.	Lubomirski, Kazimierz (1813-1871). Kompozytor	Gwiazdka : poezya z muzyką utworzoną i przypisaną Pannie Maryj Mężeńskiej. Dzieło 22	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.63.801
610.	Luther, Otto	Ein Ballabend : sammlung beliebter Tänze für Bandonion (mit Violine ad libitum)	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus..III.105.737
611.	Luzzatto, Fortunato (18uu-1937). Kompozytor	Serenada Op. 47. No 3	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.85.657
612.	Luzzi, Luigi (1828-1876)	Moja matka = Mia madre : melodia in Chiave di Sol	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.103.294
613.	Łusakowski, Jan (1860-1917)	Mazurek nr 1 : op. 11	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.274
614.	Maleczek, Stanisław	Wielka szkoła gry na gitarze : łatwa metoda dla samouków	Lwów	01 styczeń 1925	Mus.III.105.731
615.	Marks, G. W.	Potpourri : pour le pianoforte à quatre mains : sur des motifs de l'opera Norma musique de V. Bellini : oeuv. 84	Hambourg	01 styczeń 1840	Mus.III.105.586
616.	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria rusticana : intermezzo sinfonico	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.495

617.	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermecco : iz op. "Sel'skaâ čest" : dlá skriпки i fortepiano	Sankt Peterburg	01 styczeń 1896	Mus.III.105.355
618.	Massé, Victor (1822-1884)	Fior d'Aliza : canzonetta	Warszawa	01 styczeń 1866	Mus.III.105.092
619.	Massenet, Jules (1842-1912). Kompozytor	Air de ballet	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.86.475
620.	Maszyński, Piotr (1855-1934)	Jakże cię mam brać...	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.322
621.	Maszyński, Piotr (1855-1934)	Utwory do śpiewu : na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu. No. 11, Jakże cię mam brać...	Warszawa	01 styczeń 1911	Mus.III.105.658
622.	Mattei, Tito (1841-1914)	Le tourbillon : grande valse de concert : op. 22	Warszawa [etc	01 styczeń 1894	Mus.III.105.016
623.	Mayer, Charles (1799-1862)	Étude de salon : op. 340 no. 15	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.105.267
624.	Mayer, Charles (1799-1862)	Galop militaire : pour le piano : oeuv. 117	Leipzig	01 styczeń 1860	Mus.III.103.087
625.	Mayer, Charles (1799-1862)	Grandes études : extrait. Cah. 1	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.105.595
626.	Mayer, Charles (1799-1862)	Grandes études : extrait. Cah. 3	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.596
627.	Mayer, Charles (1799-1862)	Romance italienne : op. 134	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.475
628.	Mayer, Charles (1799-1862)	Romance italienne : pour piano : op. 134	Leipzig	01 styczeń 1850	Mus.III.103.085
629.	Mayer, Charles (1799-1862). Kompozytor	Mignon : Morceau gracieux Op. 279. No 1	Moskva	01 styczeń 1905	Mus.III.89.269
630.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Chanson du printemps	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.496
631.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Chanson du printemps	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.497
632.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Gondellied : Lieder ohne Worte no. 6 : op. 19 no. 6	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.105.263
633.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Pieśń jesienna : op. 63 no. 4	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.321
634.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Scherzo : [...] aus der Musik zu Shakespeares Sommernachtstraum : Op. 61	Leipzig	01 styczeń 1844	Mus.III.105.584
635.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847). Kompozytor	Chant sans paroles : Duetto. No. 18, La bem. maj.	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.95.582
636.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847). Kompozytor	Na skrzydłach pieśni	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.104.239
637.	Merkel, Gustav Adolf (1827-1885)	Menuet : op. 180 no. 1	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.132
638.	Métra, Olivier (1830-1889)	Fale morskie : walc	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.368
639.	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864)	Robert Djabel : opera w 5 aktach. No 4, Cavatina Isabelli	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.234
640.	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864). Kompozytor	Komm! Guide au bord ta nacelle : Lied	Berlin	01 styczeń 1838	Mus.III.97.188
641.	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864). Kompozytor	La barque légère	Berlin	01 styczeń 1830	Mus.III.97.177
642.	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864). Kompozytor	Lied des venetianischen Gondoliers	Leipzig	01 styczeń 1838	Mus.III.97.187
643.	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864). Kompozytor	Robert der Teufel	Wolfenbüttel	01 styczeń 1850	Mus.III.96.577
644.	Meyer-Helmund, Erik (1861-1932)	Mazurka	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.105.088
645.	Meyer-Helmund, Erik (1861-1932). Kompozytor	Sérénade rococo	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.105.001
646.	Meyer-Olbersleben, Max (1850-1927)	Das deutschen Liedes Sendung : für Männerchor und Orchester (oder Klavier) : Op. 62	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.104.227
647.	Michałowski, Aleksander (1851-1938). Kompozytor	Étude : d'après le Perpetuum mobile de C. M. Weber	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.89.975

648.	Mihevec, Jurij (1805-1882)	Prière du soir : Mélodie originale : pour le piano : [op. 112 No 1] / composée par Georges Micheuz.	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.103.039
649.	Mijall, Edward Aleks. Kompozytor	Nie krępuj się ! Pocałuj... : Slow-fox	Warszawa	01 styczeń 1934	Mus.III.79.921
650.	Millöcker, Karl (1842-1899)	Laura : walc z operetki Bettelstudent	Warszawa	01 styczeń 1884	Mus.III.85.752
651.	Millöcker, Karl (1842-1899)	Tarantella : (z opery Gasparone) : do śpiewu na sopran lub mezzosopran	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.105.414
652.	Millöcker, Karl (1842-1899). Kompozytor	Biedny Jonathan : Walc z operetki	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.97.174
653.	Millöcker, Karl (1842-1899). Kompozytor	Walc "Carlotta" : z op. "Gasparone"	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.95.972
654.	Missler, Traugott-Benjamin. Kompozytor	Ramage d'oiseaux : mazurka de salon : op. 80	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.524
655.	Moczyński, Leon (1860-1914)	Niezapominajki : mazur	Włocławek	01 styczeń 1889	Mus.III.103.241
656.	Moczyński, Leon (1860-1914)	Onkel Fritz : polka	Włocławek	01 styczeń 1889	Mus.III.103.242
657.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Air de Jontek de l'opéra "Halka" : "Szumią jodły na gór szczycie"	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.105.160
658.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Halka : opera w czterech aktach. No. 15, Recit. i Dumka "Nieszczęsna Halka"	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.105.657/15
659.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Halka. [Akt 4] scena 5, Cavatina "O mój maleńki"	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.108
660.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Hrabina : [akt 1]. Nr 4, Piosnka Broni (O mój dziaduniu)	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.105.142
661.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Hrabina : opera w trzech aktach : akt 1-szy. No. 4, Piosnka Broni (1-sza)	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.655/4
662.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Hrabina : Piosnka Broni : ("Gdy mi kto z boku wspomni Kaźmierza ...")	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.105.187
663.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Intende voci : Duet na Sopran i Alt z towarzyszeniem organów.	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.103.058
664.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Kozak : pieśń	Warszawa	01 styczeń 1852	Mus.III.63.788
665.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Piosnka obłąkanej Ofelii : z tragedyi Hamlet	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.411
666.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Piosnka żołnierza	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.105.002
667.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Piosnki sielskie Władysława Syrokomli : (z kantaty Rok w pieśni). Poszyt pierwszy, 5, Pieśń wieczorna	Wilno	01 styczeń 1865	Mus.III.105.374
668.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Prząśniczka = (La fileuse)	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.89.311
669.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Prząśniczka = (Le fileuse) : op. 73 n. 14	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.011
670.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Recitativo i arya : "Gdyby rannem słonkiem"	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.167
671.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Rybka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.003
672.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Siódmy śpiewnik domowy : [...]	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.779
673.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Stary kapral : na głos średni z tow. fort.	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.105.656
674.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Straszny dwór [!]. No 14, Aria Hanny	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.154.058
675.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Straszny dwór. No. 11, Recitativo i Pieśń Stefana	Warszawa [etc	01 styczeń 1919	Mus.III.105.186
676.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Trzech Budrysów : ballada A. Mickiewicza	Wilno	01 styczeń 1865	Mus.III.105.718
677.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	"Halka". Nr. 17, Duetino	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.87.801
678.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	Msza święta : na dwa głosy (sopran, alt) z towarzyszeniem organów	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.71.058 Cim.
679.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	Polonez z Hrabiny	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.037
680.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	Trzeci Śpiewnik domowy. No. 7, Prząśniczka	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.96.591
681.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	Znasz li ten kraj	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.038
682.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872). Kompozytor	Znasz-li ten kraj	Katowice	01 styczeń 1935	Mus.III.105.203
683.	Moniuszko, Stanisław 1819-1872	Verbum nobile : opera w jednym akcie : wyjątki do śpiewu w oryginalnej tonacyi : na głos z fort. No 7bis, Dumka Zuzi	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.103.114

684.	Moret, Neil (1878-1943)	Sérénade à la lune = (Mondschein Serenade)	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.105.164
685.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Caprice espagnol : op. 37	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.105.198
686.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Les Nymphes ; Caprice : Op. 82 : Violine und Klavier	Leipzig	01 styczeń 1909	Mus.III.85.527
687.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Polonaise : für das Pianoforte zu 4 Händen : Op. 11	Breslau	01 styczeń 1890	Mus.III.93.100
688.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Tanz-Momente : für Piano : Op. 89. No. 2, Valse Mignonne	Breslau	01 styczeń 1900	Mus.III.93.101
689.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Tanz-Momente : für Piano : Op. 89. No. 5, Valse-Tourbillon	Breslau	01 styczeń 1900	Mus.III.93.091
690.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Tristesses et Sourires : Huit morceaux pour piano : Oeuvre 58. No 2, Consolation	Breslau	01 styczeń 1896	Mus.III.93.102/2
691.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Adagio de la Sonate La maj.	Varsovie	01 styczeń 1903	Mus.III.105.264
692.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Marche turque = Turkish March	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.464
693.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Menuet Es-dur	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.152
694.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata G-dur nr 2. 1 część, Allegro	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.105.019
695.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Kompozytor	Menuet	Varsovie	01 styczeń 1918	Mus.III.86.608
696.	Müller, Adolf (1839-1901)	Tarok-polka : z operetki "Błazen nadworny"	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.105.377
697.	Müller, Karol (18.-)	Walek mazur	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.105.147
698.	Münchheimer, Adam (1830-1904)	Pieśni polskie ludowe : (12 pieśni) : do śpiewu z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.105.728
699.	Münchheimer, Adam (1830-1904). Kompozytor	"Nimfy w górach"	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.102.684/1878/21
700.	Namysłowski, Karol (1856-1925)	Djabelek! : mazur : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.103.030
701.	Namysłowski, Karol (1856-1925)	Matulu kochana! : mazur na temat znanej piosnki ludowej : układ na sam fortepian z dodaniem 110 zwrotek do śpiewu ad libitum	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.104.191
702.	Namysłowski, Karol (1856-1925). Kompozytor	Hu a ha : mazur : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.104.192
703.	Neruda, František (1843-1915)	Berceuse slave : op. 11	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.103.312
704.	Neuhauser, Franciszek (1861-1936)	Senne marzenia : walczyk	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.103.314
705.	Neumann, E. Ch. Kompozytor	Théophile Polka : pour le piano	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.111.563
706.	Nicola, F.	Grand duo concertant : pour deux violons : composé et dedié à ... J. B. de Puthon	Vienne	01 styczeń 1804	Mus.III.111.086 Cim.
707.	Nicolai, Otto (1810-1849)	Pożegnanie = L'addio : na dwa głosy	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.103.315
708.	Niewiadomski, Stanisław (1857-1936)	Otwórz Janku! : op. 39 nr 2 : na jeden głos wysoki z towarzyszeniem fortepianu	Kraków	01 styczeń 1950	Mus.III.89.273
709.	Niewiadomski, Stanisław (1857-1936)	Słonko : pieśni do słów Adama Asnyka : op. 49. [Nr] 2, Kłątwa	Lwów	01 styczeń 1919	Mus.III.105.652/2
710.	Niewiadomski, Stanisław (1857-1936)	Słonko : pieśni do słów Adama Asnyka : op. 49. [Nr] 4, Siwy koniu!	Lwów	01 styczeń 1919	Mus.III.105.652/4
711.	Niewiadomski, Stanisław (1857-1936)	W białym dworku : op. 37 : [na głos średni i fortepian]	Lwów	01 styczeń 1900	Mus.III.105.349
712.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	A Santa Lucia : opéra en 2 actes par Pierantonio di Tasca : bouquet des melodies pour piano	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.104.005
713.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Aquarelles : Six morceaux : pour piano. Oeuvre 20, No. 5, Vogue la galè	Breslau	01 styczeń 1900	Mus.III.104.226/5
714.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Astry : pieśń Op. 55 nr 1	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.201
715.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Dwa żółwie op. 1 No 2	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.193
716.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Kolęda : "Witaj gwiazd[k]o złota..."	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.150.381
717.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Polonaise élégiaque : für Violine und Pianoforte. Op.22 no. 3.	Breslau	01 styczeń 1895	Mus.III.103.028
718.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Polonaise élégiaque : op. 22 no. 3 : pour piano et violon [ou violoncelle]	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.027

719.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Mazurka : [na fort.]	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.211
720.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Mazurek G. Adolfsona op. 68 nr 4 : na skrzypce i fortepian	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.156
721.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Szkoła na fortepian : wydanie nowe, zupełnie poprawione i ćwiczeniami znakomitych autorów pomnożone : dzieło przyjęte przez Instytut Muzyczny Warszawski	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.786
722.	Nowicki, Ludwik (ca 1830-1886). Kompozytor	Koncert nad koncertami Jankiela : Polonez z poematu Pan Tadeusz	Wilno	01 styczeń 1870	Mus.III.104.394
723.	Nowowiejski, Feliks (1877-1946)	Rota : (Hymn narodowy) : op. 38 No 2 : chór miesz. a capp. : - na chór męski : - na chór 3 głosowy : - na chór 2 głosowy	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.103.060
724.	Offenbach, Jacques (1819-1880)	Cavatina : śpiewana w operze Gaduły przez Pannę Grätz	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.105.217
725.	Ogiński, Michał Kleofas (1765-1833)	Polonaises pour piano	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.738
726.	Ogiński, Michał Kleofas (1765-1833)	Pożegnanie (ojczyzny) : polonaise	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.104.012
727.	Ogiński, Michał Kleofas (1765-1833). Kompozytor	Les adieux à la patrie : Polonaise	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.104.190
728.	Ogiński, Michał Kleofas (1765-1833). Kompozytor	Polonez No 3	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.95.386
729.	Ogurkowski, Stanisław (1851-1909)	25 kujawiaków i oberków	Lwów	01 styczeń 1906	Mus.III.104.209
730.	Opieński, Henryk (1870-1942). Kompozytor	Thème varié : Pour piano : Op. 11	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.92.629
731.	Orda, Michel	3 pièces : pour piano. Op. 6. Nr. 1, Gavotte. Nr 2, Pastorale. Nr 3, Berceuse	Varsovie	01 styczeń 1894	Mus.III.103.238
732.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Cztery mazury : na fortepian : "Dla młodej pary" ; "Po warszawsku" ; "Wypił, wypił, nic nie zostawił" ; "Stary Kmiotek"	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.105.397
733.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Merkury : galop : op. 37	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.104.161
734.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Sołtys mazur : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1855	Mus.III.105.038
735.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Srebrne wesele : obertas-mazur : (op. 84)	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.365
736.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Ulański mazur : (Jeszcze jeden mazur dzisiaj) : na fortepian : op. 238	Warszawa	01 styczeń 1908	Mus.III.103.032
737.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Wesoło chłopcy : mazur	Varsovie	01 styczeń 1870	Mus.III.103.019
738.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Władysław Mierzwiński : polonez : op. 104	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.105.591
739.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Zbiór krakowiaków	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.042
740.	Osmański, Wojciech (1834-1908). Kompozytor	Zdrowie dam : Mazur	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.103.020
741.	Pacher, Josef Adalbert (1818-1871)	Le zéphire : etude de concert : op. 45	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.445
742.	Pacher, Josef Adalbert (1818-1871)	Les Debutants. Nr 1, Variations faciles sur des motifs de l'opera "Robin des Bois" de Weber : op. 32	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.491
743.	Pacher, Josef Adalbert (1818-1871)	Nocturne : op. 85	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.515
744.	Pachulski, Henryk (1859-1921)	Feuille d'album	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.005
745.	Pachulski, Henryk (1859-1921)	Preludjum Op. 8 No 1		01 styczeń 1945	Mus.III.111.339
746.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Chants du voyageur : Op. 8 : pour piano.	Berlin	01 styczeń 1884	Mus.III.105.356
747.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Compositions : pour piano	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.105.739
748.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Das berühmte Menuett : für Klavier : op. 14 nr 1	Berlin	01 styczeń 1920	Mus.III.103.061
749.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Krakowiak : (fantazja)	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.050
750.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Melodie (tiree des Chants du voyageur) : pour piano a deux mains : Op. 8. Nr 3	Berlin & Posen	01 styczeń 1900	Mus.III.95.389
751.	Palaschko, Johannes (1877-1932)	Souvenir : op. 33 nr 2	Kijów	01 styczeń 1910	Mus.III.105.239
752.	Pankiewicz, Eugeniusz (1857-1898). Kompozytor	Pieśni : na głos solowy z towarzyszeniem fortepianu. No. 8, "A jak ci ja bedę na wesele prosił" : op. 14 no. 7	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.93.276/8
753.	Pantaleoni, Luigi (?-1872). Kompozytor	La Primavera : Canzonetta italiana	Mayence	01 styczeń 1841	Mus.III.94.619

754.	Petroff, A.	Question : Mélodie	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.103.846
755.	Piccio, G. B. Kompozytor	Tra le nebbie del passato : 6 melodie. N[r] 5, Cuor morto!	Milano	01 styczeń 1870	Mus.III.91.582
756.	Piccio, G. B. Kompozytor	Vieni al Veron : Duettino facile : Per mezzo Soprano e Baritono con accomp-to di pianoforte	Milano	01 styczeń 1860	Mus.III.91.579
757.	Pišna, Josef (1826-1896). Opracowanie	Exercices progressifs : Für fortgeschrittene Spieler	Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.85.526
758.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Le petit artiste : op. 26. No. 17, [Fantaisie facile sur] "Roméo et Julie" de Bellini	Moscou	01 styczeń 1872	Mus.III.93.633
759.	Pourny, Charles (1839-1905). Kompozytor	Il reviendra, mon p'tit Ernset : Chansonette	Paris	01 styczeń 1890	Mus.III.86.945
760.	Powiadowski, Władysław (1865-1947)	Rach-ciach-ciach : polka z "Królowej przedmieścia" : na fortepian	Kraków	01 styczeń 1905	Mus.III.105.074
761.	Prisovs'kij, Vasil' Arefijovič (1861-1917)	Elégie : piano à deux mains : op. 26	Kieff	01 styczeń 1912	Mus.III.103.063
762.	Prisovs'kij, Vasil' Arefijovič (1861-1917). Kompozytor	Rêverie : pour piano : op. 65	Varsovie ; Kieff	01 styczeń 1923	Mus.III.91.051
763.	Proch, Heinrich (1809-1878). Kompozytor	Das Schwabemädle : 135-tes Werk	Wien	01 styczeń 1860	Mus.III.87.794
764.	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Pani Butterfly = (Madama Butterfly) : akt 2 : solo Butterfly : (sopran)	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.325
765.	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Pani Butterfly = (Madama Butterfly) : akt 2 : solo Butterfly : (sopran)	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.105.144
766.	Puccini, Giacomo (1858-1924). Kompozytor	"Pani Butterfly". Nr 2. Solo Butterfly, Tam na wschodniej stronie = Un bel di, vedremo	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.75.428/2
767.	Puccini, Giacomo (1858-1924). Kompozytor	Tosca. Akt I, Solo Cavaradossi'ego	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.88.005
768.	Puglioli, Giuseppe. Kompozytor	Pensiero affettuoso : Per pianoforte : Per l'inaugurazione della statua equestre del Grande Mehemet Ali fatta erigere dal Magnifico Ismail I. Kedive d'Egitto	Milano	01 styczeń 1873	Mus.III.75.682 Cim.
769.	Pusch, Alois Maria de	Elegja na śmierć Fr. Chopina : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1924	Mus.III.104.816
770.	Quattrini, Jan Ludwik (1822-1893)	"Fatalita"	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.223
771.	Rab, Wilhelm (1845-1892)	Boccaccio : Polka	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.366
772.	Rachmaninow, Sergiej (1873-1943)	"Hristos voskres" = "Zmartwychwstał Pan" = Der Herr erstand : g-moll : tenor ili soprano : op. 26 no. 6	Moskwa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.668
773.	Rachmaninow, Sergiej (1873-1943)	"Pora!" soprano ili tenor [z fort] . Op. 14 nr 12	Moskwa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.669
774.	Rachmaninow, Sergiej (1873-1943)	4-me concerto : pour piano : op. 40	Paris	01 styczeń 1928	Mus.III.105.715
775.	Ravina, Jean Henri (1818-1906)	Enfantillage : Op. 49	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.538
776.	Raynal, Louis (?-1899). Kompozytor	La Valse du Cliquot : pour Piano seul	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.97.180
777.	Rebikov, Vladimir Ivanovič (1866-1920). Kompozytor	Walc z baśni "Choinka" : op. 21	Kijów	01 styczeń 1920	Mus.III.104.174
778.	Reinecke, Carl (1824-1910)	Sonatine : 1-re partie : op. 98 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.104.180
779.	Renard, Félix	Berceuse	Varsovie	01 styczeń 1925	Mus.III.105.241
780.	Rényi, Aladár (1885-1944)	Suzanne valse : (Zuzia) : sur les motifs d'operette Suzanne	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.103.162
781.	Rényi, Aladár (1885-1944)	Ta noc : [...] : Walc z operetki "Zuza" = (Susi)	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.103.035
782.	Rheinberger, Joseph Gabriel (1839-1901)	Sonate op. 135. (III-me partie), Adagio	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.198
783.	Richards, Brinley (1817-1885)	Chant du soir : [Op. 47]	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.105.547
784.	Roguski, Gustaw (1839-1921)	Dwa śpiewy : Nr 1 : Nigdyż serce stęsknione : Bohdana Zaleskiego ; nr 2 : Obawa : Mazurek Teofila Nowosielskiego	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.105.371
785.	Rohde, Eduard (1828-1883)	Drobnostka : Op. 61 No. 1	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.105.048
786.	Roll, Karol (1847-1913)	Podlotki : walce na fortepian : op. 69	Lwów	01 styczeń 1895	Mus.III.104.176
787.	Rosa, Salvatore (1615-1673)	Star vicino : canzonetta	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.105.319
788.	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Guillaume Tell : ouverture : pour piano à 4 mains	Varsovie	01 styczeń 1875	Mus.III.103.173

789.	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Stabat Mater : arja ze "Stabat Mater"	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.105.104
790.	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Stabat Mater : pour deux Soprani, Tenor et Basse et Choeur à quatre ou cinq Voix : No. 8, Air et choeur "In flammatus"	Mayence	01 styczeń 1842	Mus.III.104.251
791.	Rossini, Gioacchino (1792-1868). Kompozytor	La charité = Die Liebe : choeur á 3 voix avec solo	Mayence	01 styczeń 1880	Mus.III.91.527
792.	Rossini, Gioacchino (1792-1868). Kompozytor	Les Soirées Musicales : collection de huit Ariettes et quatre Duos italiens : avec traduction française par Mr. Crevel de Charlemagne. No. 11, La Serenata : Das Staendchen : notturno a due voci	Mayence	01 styczeń 1870	Mus.III.91.526
793.	Rotoli, Augusto (1847-1904). Kompozytor	Al tramonto : Melodia. No. 2, mezzo-sop. o bar.	Milano	01 styczeń 1880	Mus.III.91.528
794.	Rougnon, Paul (1846-1934). Kompozytor	Nocturne-rêverie : op. 172 : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.103.100
795.	Rozynek, Konrad	3 Marsze żałobne na fortepian op. 5 ; 1 Pieśń żałobna na głos średni z towarzyszeniem fortepianu lub organ ; 1 Pieśń żałobna na chór męski a capella	Poznań	01 styczeń 1936	Mus.III.105.418
796.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894)	Noc : (romans) [w Es dur : op. 44 nr 1]	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.105.670
797.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894)	Romance : op. 44 nr 1 : piano à 2 mains	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.103.064
798.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Angel : duet : [op. 48]	Moskwa	01 styczeń 1885	Mus.III.97.213
799.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Grande Étude op. 23 : Piano	Mainz	01 styczeń 1930	Mus.III.85.539
800.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Noč' : duet : [op. 48]	Moskwa	01 styczeń 1885	Mus.III.97.212
801.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Sechs Stücke : für Pianoforte : op. 44. Heft I	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.93.103
802.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Sei Studi op. 23. Nr. 6	Milano	01 styczeń 1930	Mus.III.85.534
803.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Six Lieder : sur des poésies de Henri Heine : Op. 32. No. 5, Adoration	Paris	01 styczeń 1880	Mus.III.91.536
804.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Trois Sérénades : pour le piano : Op. 22. Nr 3	Paris	01 styczeń 1870	Mus.III.85.536
805.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Trot de cavalerie	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.85.531
806.	Rubinštejn, Anton Grigor'evič (1829-1894). Kompozytor	Życzenie	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.93.096
807.	Rummel, Joseph (1818-1880)	La sérénade de G. Braga	Varsovie [etc	01 styczeń 1922	Mus.III.105.172
808.	Rust, Friedrich Wilhelm (1739-1796). Kompozytor	Sonate en mi mineur : Piano	Paris	01 styczeń 1914	Mus.III.93.111
809.	Rutkowski, Napoleon (1868-1931)	"Mów do mnie jeszcze" : pieśń	Posen	01 styczeń 1910	Mus.III.105.335
810.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Guirlande des mélodies slaves : à l'usage des commençants : pour le piano à quatre mains : op. 13	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.103.163
811.	Rzepko, Adolf (1825-1892). Kompozytor	Six amusements faciles : op. 14. Nr 1, Polonaise	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.75.431/1
812.	Rzepko, Władysław (1854-1932). Kompozytor	Scherzo	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.80.057
813.	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Arya Dalily : Już wiosna rozkwita : (Samson et Dalila)	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.141
814.	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Cantabile z duetu "Me serce zwraca się ku tobie" z opery "Samson et Dalila" = "Samson et Dalila" : cantabile : extrait du duo : mezzo-soprano	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.140
815.	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Danse macabre : poème symphonique : op. 40	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.138
816.	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Le cygne : mélodie pour violoncelle et piano : extraite du Carnaval des Animaux	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.103.071

817.	Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Kompozytor	Les cloches du soir : op. 85	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.91.071
818.	Salvayre, Gaston (1847-1916). Kompozytor	Impromptu Caprice	Paris	01 styczeń 1893	Mus.III.86.287
819.	Sartorio, Arnaldo (1853-1936)	Kolysanka : op. 198	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.306
820.	Sass, August Leopold (1874-?). Kompozytor	Die Ersten Finger- und Strich-Übungen : Neben jeder Anfängerschule zu benutzen zur Befestigung der Griff-u : Stricharten sowie zur Hebung des Gehörs und des Rhythmus : Op. 11	Stettin	01 styczeń 1927	Mus.III.104.381
821.	Satie, Erik (1866-1925). Kompozytor	Trois Mélodies. [Nr 2], Daphénéo	Paris	01 styczeń 1917	Mus.III.85.529
822.	Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Canzonetta	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.081
823.	Scharwenka, Philipp (1847-1917)	Bagatelle : op. 32 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1891	Mus.III.105.009
824.	Scharwenka, Philipp (1847-1917). Kompozytor	Vier Mazurken : für das Pianoforte : Op. 93. Nr 1, B moll	Leipzig	01 styczeń 1894	Mus.III.93.966
825.	Scharwenka, Philipp (1847-1917). Kompozytor	Vier Mazurken : für das Pianoforte : Op. 93. Nr 2, F moll	Leipzig	01 styczeń 1894	Mus.III.93.967
826.	Scharwenka, Philipp (1847-1917). Kompozytor	Vier Mazurken : für das Pianoforte : Op. 93. Nr 3, Cis moll	Leipzig	01 styczeń 1894	Mus.III.93.968
827.	Scharwenka, Philipp (1847-1917). Kompozytor	Vier Mazurken : für das Pianoforte : Op. 93. Nr 4, F dur	Leipzig	01 styczeń 1894	Mus.III.93.969
828.	Scharwenka, Xaver (1850-1924)	5 Polnische Nationaltänze : Op. 3, Nr 1 es-moll : für Pianoforte zu zwei Händen	Leipzig	01 styczeń 1915	Mus.III.104.247
829.	Scharwenka, Xaver (1850-1924)	Sonate : 1ere partie : op. 6	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.189
830.	Scharwenka, Xaver (1850-1924)	Tarantelle (a-moll)	St. Pétersbourg	01 styczeń 1910	Mus.III.104.230
831.	Schubert, Franz (1797-1828)	Impromptu : op. 90 no. 2	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.487
832.	Schubert, Franz (1797-1828)	Marche militaire : op. 51 no. 1	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.448
833.	Schubert, Franz (1797-1828)	Marche militaire : op. 51 no. 1	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.449
834.	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment musical : op. 94 no. 3	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.446
835.	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment musical : op. 94 no. 3	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.501
836.	Schubert, Franz (1797-1828). Kompozytor	Ecce panis : Tenor ou soprano	Paris	01 styczeń 1910	Mus.III.91.614
837.	Schubert, Franz (1797-1828). Kompozytor	Menuetto Op. 78	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.102.684/1878/3
838.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	4 Mazurkas : pour piano : op. 5. [No. 3-4]	Mayence	01 styczeń 1870	Mus.III.104.388
839.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Carnaval de Venise op. 22	Varsovie	01 styczeń 1865	Mus.III.95.920
840.	Schumann, Robert (1810-1856)	Arabeske : für Klavier zu 2 Händen : Op. 18	Leipzig	01 styczeń 1940	Mus.III.93.114
841.	Schumann, Robert (1810-1856)	Träumerei : aus den "Kinderscenen" : op. 15 no. 7	Warszawa	01 styczeń 1922	Mus.III.103.110
842.	Schumann, Robert (1810-1856)	Waldszenen : op. 82 No. 7. Vogel als Prophet	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.147
843.	Schumann, Robert (1810-1856). Kompozytor	Melodja ; Sztuczka ; Piosenka ; Male studjum : Op. 68	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.543
844.	Schumann, Robert (1810-1856). Kompozytor	Pierwsza strata ; Po pracy ; Dziki jeździec : Op. 68	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.85.537
845.	Schütt, Eduard (1856-1933)	A la bien aimée : valse : op. 59 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.120
846.	Schütt, Eduard (1856-1933)	Air villageois : op. 39	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.105.271
847.	Schütt, Eduard (1856-1933)	Au ruisseau : étude : op. 55 no 8.	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.126
848.	Schütt, Eduard (1856-1933)	Etude mignonne : op. 16 no. 1	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.103.119
849.	Schütt, Eduard (1856-1933)	Rêverie : op. 34 no. 5	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.103.133
850.	Schütt, Eduard (1856-1933)	Valse lente : op. 17 no 2	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.149

851.	Schwalm, Oscar (1856-1936)	6 petits morceaux	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.105.458
852.	Schwarzenberger, A.	Rêverie : pour piano : op. 1	Varsovie ; Kieff	01 styczeń 1921	Mus.III.105.166
853.	Schytte, Ludwig (1848-1909)	Romance : op. 94 no. 6	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.105.277
854.	Seeling, Hans (1828-1862)	Loreley : op. 2 : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.018
855.	Seiss, Isidor (1840-1905)	Aveu : op. 2 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.89.967
856.	Silcher, Friedrich (1789-1860). Kompozytor	Lore-ley : (Pieśń ludowa : Na jeden lub dwa głosy)	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.86.606
857.	Silcher, Friedrich (1789-1860). Kompozytor	Lore-ley : (Pieśń ludowa : Na jeden lub dwa głosy)	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.85.024
858.	Sinding, Christian (1856-1941). Kompozytor	Frühlingsrauschen : Klavierstück : Op. 32 nr 3	Leipzig	01 styczeń 1915	Mus.III.93.113
859.	Skriabin, Aleksandr (1872-1915)	Sonate no 9 : pour piano : op. 68	Moscou ; Leipzig	01 styczeń 1910	Mus.III.105.711
860.	Smetana, Bedřich (1824-1884)	České tance. Díl 1, Polky	Praha	01 styczeń 1923	Mus.III.105.732
861.	Smetana, Bedřich (1824-1884). Kompozytor	Dalibor : Opera w trzech aktach	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.85.748
862.	Smith, Sydney (1839-1889)	Chanson russe : op. 31	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.105.073
863.	Smith, Sydney (1839-1889)	Chanson russe : op. 31	Varsovie [etc]	01 styczeń 1922	Mus.III.104.181
864.	Smith, Sydney (1839-1889)	La serenata de Braga	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.105.171
865.	Smith, Sydney (1839-1889). Kompozytor	Petite valse	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.275
866.	Sołtys, Mieczysław (1863-1929)	Śluby Jana Kazimierza : oratorjum na solo, chór i orkiestrę : op. 13. Cz. 1	Lwów	01 styczeń 1910	Mus.III.105.744
867.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	"Gwiazdka" : fantaisie : op. 74	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.104.040
868.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Bal dziecięcy : zbiór łatwych tańców. No. 2, Z Gracyą : walc	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.104.016
869.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Czardasz : z baletu Meluzyna	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.73.251
870.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Eldorado : valse	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.046
871.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Fantazyja na temata opery Halka St. Moniuszki : op. 108	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.104.039
872.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Fantazyja na temata opery Halka St. Moniuszki : op. 130 No 2	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.187
873.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Klejnoty muzyczne : wybór najcelniejszych melodi na fortepian na 2 ręce. Zesz. 1, No. 1-11	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.049
874.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Kujawiak	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.008
875.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Le petit repertoire : choix de morceaux pour des commençants pour piano. Heft 1, No. 9., Melodye z operetek	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.104.052/9
876.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Le petit repertoire : choix de morceaux très faciles à l'usage des commençants pour piano. Cah 1, Bouquet de mélodies : No. 2	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.051
877.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Le petit repertoire : choix de morceaux très faciles à l'usage des commençants pour piano. Cah 1, Bouquet de mélodies. No. 1	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.018/1
878.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Le petit repertoire : choix de morceaux très faciles à l'usage des commençants pour piano. Cah 3, Bouquet de mélodies. No. 13 : Valse	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.018/13
879.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Mały wirtuoz polski : zbiór łatwych fantazyji na temata oper polskich dawniejszych i nowoczesnych : na fortepian : op. 144. Serya 2, dla nieco zaawansowanych. No. 5, Fantazyja na temata opery Hrabina St. Moniuszki	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.104.010
880.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Petite fantaisie sur des thèmes de l'operette "Podróż po Warszawie" : op. 119	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.015
881.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Vivat Lodz! : marche pour le piano : op. 185	Lodz	01 styczeń 1899	Mus.III.104.036
882.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Wspomnienie Osieka : walc na fortepian : (op. 201)	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.399
883.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914). Kompozytor	Na balu : Polka : z opery Dwa gołąbki : op. 95	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.105.378
884.	Spindler, Fritz (1817-1905)	19 Morceaux : op. 216 : pour piano à 4 mains. Cah. 2 : Loin ; Le désir ; Allons	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.429

885.	Spindler, Fritz (1817-1905)	19 Morceaux : op. 216 : pour piano à 4 mains. Cah. 4 : Sans repos ; Elégie ; Gaité	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.428
886.	Spindler, Fritz (1817-1905)	19 Morceaux : op. 216 : pour piano à 4 mains. Cah. 5 : L'echo ; Au bord du ruisseau ; Sur le lac	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.105.459
887.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Jeu des clochettes =: Glöckenspiel (Impromptu de salon) : op. 116 no. 1	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.508
888.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Papillon : op. 66 no. 3 : F-dur	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.542
889.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Sonatina et marche funebre : op. 157 nr 2	Varsovie	01 styczeń 1918	Mus.III.105.010
890.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Sonatine : avec menuet : op. 157 no. 5	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.541
891.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Stücke aus R. Wagner's Tannhäuser : für Piano : Op. 94. Nr 5, Einzug der Gäste (auf Wartburg) : Marsch & Chor	Dresden	01 styczeń 1890	Mus.III.103.083
892.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Zwanzig Stücke. Op. 230 No 17, Am Springbrunnen (Etude)	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.105.486
893.	Spindler, Fritz (1817-1905). Kompozytor	Zwei Tonstücke : Werk 116 : für Piano. No 2, Sylphide	Leipzig	01 styczeń 1860	Mus.III.103.084
894.	Stahl, Frédéric	Variations brillante sur un thème original pour le violon principal avec accompagnement de grand orchestre ou en quatuor ou pianoforte composées et dédiées à son ami Adam Schott : Oeuvr. 10	Mayens	01 styczeń 1830	Mus.III.111.084 Cim.
895.	Starczewski, Feliks (1868-1945)	Ta co nie zginęła : melodeklamacja lub śpiew z towarzyszeniem fortepianu lub na sam fortepian	Warszawa	01 styczeń 1916	Mus.III.105.244
896.	Stępiński, Wacław	Zochna : polka na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.376
897.	Stolypin, Arkadij Dmitriewič (1822-1899)	Ja nie kocham cię : romans do śpiewu : op. 26	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.89.305
898.	Stradella, Alessandro (1639-1682)	Modlitwa "Pietà Signor" = "Łaski, o Boże" : na mezzosopran z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.104.195
899.	Strauss, Johann (1825-1899). Kompozytor	"Du und Du" : Walzer op. 367 : aus "Die Fledermaus"	Mainz	01 styczeń 1930	Mus.III.94.603
900.	Strauss, Johann (1825-1899). Kompozytor	Blondin-Quadrille : sur des airs français : pour piano : Op. 291	St. Petersburg	01 styczeń 1860	Mus.III.85.833
901.	Strauss, Johann (1825-1899). Kompozytor	Donauweibchen = Les Nymphes du Danube = Nymphs of the Danube : Walzer : Op. 427	Bruxelles	01 styczeń 1930	Mus.III.94.604
902.	Strauss, Johann (1825-1899). Kompozytor	Geschichten aus dem Wiener Wald : Op. 325	Leipzig	01 styczeń 1920	Mus.III.94.605
903.	Strauss, Richard (1864-1949)	Fünf Klavierstücke : op. 3	Leipzig-Wien	01 styczeń 1923	Mus.III.105.733
904.	Streabog, Louis (1835-1886)	Mały rekut : na fortepian : op. 202	Kraków	01 styczeń 1947	Mus.III.105.359
905.	Streabog, Louis (1835-1886). Kompozytor	Prière du matin. Mélodie : op. 130. 1	Warszawa	01 styczeń 1947	Mus.III.105.346
906.	Studziński, Karol (1828-1883)	"Na skrzydłach pieśni" : modlitwa : na baryton albo mezzosopran z towarzyszeniem organów	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.100
907.	Studziński, Karol (1828-1883)	Róże : kwartet na głosy mieszane [!] sopran, alt, tenor i bas lub na jeden głos z fortepianem	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.409
908.	Suppé, Franz von (1819-1895)	Chłop i poeta : uwertura	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.105.012
909.	Suppé, Franz von (1819-1895)	Ouverture zu "Dichter und Bauer"	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.105.060
910.	Suppé, Franz von (1819-1895)	Śpiew z operetki "Boccacio"	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.104.017
911.	Suppé, Franz von (1819-1895). Kompozytor	Szatani na ziemi : operetka F. Soupego : walc i bolero na fortepian.	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.105.011
912.	Syrewicz, Ksawery (1838-1891)	Au printemps : melodie de Gounod	Varsovie	01 styczeń 1870	Mus.III.105.026
913.	Syrewicz, Ksawery (1838-1891)	Victor-Polka	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.104.384
914.	Szopowicz, Henryk (1814-1884)	Mazurek op. 5 nr 1 : [na fort.]	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.023
915.	Szymanowski, Karol (1882-1937)	4 etudes : op. 4 nr 3 : pour piano	Berlin	01 styczeń 1906	Mus.III.89.522
916.	Szymanowski, Karol (1882-1937)	Etude : (op. 4 nr 3)	Vienna ; London	01 styczeń 1906	Mus.III.105.193

917.	Szymanowski, Karol (1882-1937)	Stabat Mater : für Soli, gemischten Chor und Orchester : op. 53	Wien	01 styczeń 1931	Mus.III.105.759
918.	Szymanowski, Karol (1882-1937)	Trzy fragmenty : z poematów Jana Kasprowicza = Trois fragments : des poèmes de Jan Kasprowicz. Op. 5 No. 2, Jestem i placzę	Warszawa	01 styczeń 1928	Mus.III.105.395
919.	Ślaski, Władysław	Maciek ; Owczarek ; Jaś : chansons populaires	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.103.265
920.	Śliwińska, Józefa	Tyrolczycy : kontredanse z motywów operetki "Ptasznik z Tyrolu"	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.103.223
921.	Tal, C. van. Kompozytor	L'absence : Romance sans parole : op. 2	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.513
922.	Tapani, G. Kompozytor	Bonne nouvelle : valse pour piano	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.104.007
923.	Tatarkiewicz, Jan Kazimierz (1843-1891)	Bibiński walc : (z komedii p. t. "Bibiński")	Warszawa	01 styczeń 1883	Mus.III.85.750
924.	Tausig, Carl (1841-1871)	Le contrebandier : romance espagnole de R. Schumann	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.122
925.	Teich, Otto (1866-1935)	"Fela" : Lebt denn meine male Noch? : op. 27	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.104.003
926.	Teich, Otto (1866-1935). Kompozytor	Duet żabi : Śpiew humorystyczny : na 2 głosy : Op. 8	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.86.583
927.	Terry, Richard Runciman (1865-1938)	The Shanty Book. Part 2. Sailor shanties	London	01 styczeń 1926	Mus.III.105.755
928.	Thalberg, Sigismond (1812-1871)	Fantaisie sur des motifs de l'opera: La Straniera de Bellini : pour le piano-forte : oeuvre 9	Vienne	01 styczeń 1840	Mus.III.105.574
929.	Thalberg, Sigismond (1812-1871)	La Cadence : impromptu en forme d'etude pour le piano : op. 36	Berlin	01 styczeń 1839	Mus.III.105.575
930.	Thalberg, Sigismond (1812-1871)	Sérénade : de l'opéra Don Juan de Mozart : op. 42	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.001
931.	Thalberg, Sigismond (1812-1871). Kompozytor	Fantaisie : pour le piano : sur de Motifs de l'Opéra Beatrice di Tenda de V. Bellini : Oeuvre 49	Vienne	01 styczeń 1850	Mus.III.87.079
932.	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Mignon : Non conosci il bel suol = Znasz li kraj ...	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.055
933.	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Reverie	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.104.000
934.	Thomas, Ambroise (1811-1896). Kompozytor	Mignon : Opera. No.2, Pieśń Mignon : (na mezzo-sopran)	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.87.658
935.	Thomé, Francis (1850-1909)	Simple aveu : romance sans paroles : op. 25	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.105.071
936.	Thomé, Francis (1850-1909)	Sous la fouillée : romance sans paroles pour la [!] piano : op. 29	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.105.013
937.	Thomé, Francis (1850-1909). Kompozytor	Menuet de la Mariée Op. 89 : (Pièce pour piano dans le style ancien)	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.87.242
938.	Toepfer, Michał (1863-1927)	Leci piosenka : śpiew solo z towarzyszeniem fortepianu	Lwów	01 styczeń 1920	Mus.III.105.660
939.	Toepfer, Michał (1863-1927)	Przy Etudzie Chopina : op 10 nr 12	Poznań	01 styczeń 1920	Mus.III.105.661
940.	Toselli, Enrico (1883-1926)	Serenata : op. 6	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.103.112
941.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	"Ninon"	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.286
942.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	"Ninon"	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.105.415
943.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Nie kocham cię ! = (Non t'amo più ?)	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.105.287
944.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Piosnka Fortunia	Warszawa	01 styczeń 1884	Mus.III.105.067
945.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Pragnąłbym umrzeć = Vorrei morire	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.413
946.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Preghiera : (Alla mente confusa)		01 styczeń 1950	Mus.III.111.343
947.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916). Kompozytor	Il Pescatore cantal ! : (Vecchia canzone di strada). N. 1	Milano	01 styczeń 1910	Mus.III.86.293
948.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916). Kompozytor	Si tu le voulais	Milano	01 styczeń 1890	Mus.III.88.027
949.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916). Kompozytor	Si tu le voulais	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.87.338
950.	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916). Kompozytor	Znów ujrzę Cię! = Ti rivedro : Śpiew z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.86.216
951.	Translateur, Siegfried (1875-1944)	La Comtesse : mazurka	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.105.238
952.	Trehde, Gustav (1828-1877)	Das Grab auf der Haide	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.421

953.	Trojanowski, Władysław (kompozytor)	"Na nową drogę"... : Pieśń na uroczystość wręczenia świadectw w seminarjum nauczycielskim	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.103.070
954.	Trojanowski, Władysław (kompozytor)	Juliette : polka : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.103.069
955.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	"Hej poleciał sokół siny" : dumka	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.144.629
956.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Dumka : (Ku zachodniej patrzę stronie) W.Troszla : na skrzypce z fortepianem : Op. 169 nr 5	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.105.024
957.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Sama jedna : mazurek	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.105.200
958.	Troschel, Wilhelm (1823-1887). Kompozytor	"Listek w książce"	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.86.750
959.	Tschirch, Heinrich Julius (1820-1867). Kompozytor	Impromptu gracieux Op. 31	Breslau	01 styczeń 1860	Mus.III.85.816
960.	Tuszyński, Antoni L.	To znów moja! : polka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.105.381
961.	Urbanek, Edmund (1860-1929)	Góraż! Polskie sokolstwo! : marsz do pochodu na fortepian i do śpiewu	Lwów	01 styczeń 1909	Mus.III.105.720
962.	Urbanowicz, Szymon	Dwie niezapominajki : mazur i walczyk	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.105.146
963.	Valente, Vincenzo (1855-1921)	Valse de l'opera Les Grenadiers	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.065
964.	Valiquet, Henri (1817-1879)	Bluette	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.104.064
965.	Valiquet, Henri (1817-1879)	Musette	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.104.063
966.	Varney, Louis (1844-1908)	Podróż do Pirenejów : koci duet : sopran i baryton	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.104.062
967.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida : Romanza "Celeste Aida" : Tenore	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.104.058
968.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Ernani : scena e cavatina : basso	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.104.059
969.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Rigoletto : (Scena ed arioso) : (baritone)	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.104.057
970.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Rigoletto : (Wyjątek z kwartetu) "Bella figlia del amore"	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.105.215
971.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Rigoletto : Canzone "La donna é mobile"	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.104.060
972.	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Traviata = Violetta : "Di Provenza il mar"	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.105.214
973.	Verdi, Giuseppe (1813-1901). Kompozytor	Jerozolima : Wyjątek z duetu : Oh żegnam cię	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.89.265
974.	Verdi, Giuseppe (1813-1901). Kompozytor	Preludio : del opera Traviata. Atto 3	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.104.061
975.	Verdi, Giuseppe (1813-1901). Kompozytor	Trovatore : "Romanza"	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.95.066
976.	Vieuxtemps, Henri (1820-1881)	"Rêverie" : adagio : pour violon avec piano : op. 22 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.055
977.	Vigdorovič, C.	Havè = Eva...!	Kiev"	01 styczeń 1911	Mus.III.105.266
978.	Vollstedt, Robert (1854-1919)	Marzenia artysty : walc	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.104.053
979.	Vollstedt, Robert (1854-1919)	Twoim chcę być! : op. 14	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.054
980.	Vollstedt, Robert (1854-1919)	Walc zaręczynowy = (Victoire d'amour)	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.105.394
981.	Voss, Charles (1815-1882). Kompozytor	Ernani : Fantaisie brillante : Pour le piano : Op. 112	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.103.236
982.	W. G. (muzyk)	Walc i mazur : skomponowane na pianoforte	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.105.148
983.	Wachs, Paul (1851-1915)	Balancelle : mazourka de salon	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.420
984.	Wachs, Paul (1851-1915)	Boléro	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.484
985.	Wachs, Paul (1851-1915)	Boléro : pour le piano	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.105.056
986.	Wachs, Paul (1851-1915)	Conte de Noël	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.514
987.	Wachs, Paul (1851-1915)	Gentillesse	Varsovie	01 styczeń 1903	Mus.III.104.097
988.	Wachs, Paul (1851-1915)	Les Myrtes : valse de salon pour le piano	Varsovie	01 styczeń 1889	Mus.III.105.402
989.	Wachs, Paul (1851-1915)	Les Myrthes : valse de salon	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.105.482

990.	Wachs, Paul (1851-1915)	Rigodon	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.104.096
991.	Wachs, Paul (1851-1915)	Valse-étude	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.481
992.	Wachs, Paul (1851-1915). Kompozytor	Boléro : Pour le piano	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.104.098
993.	Wachs, Paul (1851-1915). Kompozytor	J'avais rêvé fant : (Waryacye na temat pieśni Ed. Lassena)	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.91.072
994.	Wacław z Szamotuł (ok. 1524-ok. 1560)	Dwa motety : na chór mieszany a cappella	Poznań	01 styczeń 1946	Mus.III.111.346
995.	Wagner, Joseph Franz (1856-1908)	"Laluś" = ("Gigerl") : marsz : op. 150	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.095
996.	Wagner, Richard (1813-1883)	Lohengrin. Nr 17, Pożegnanie Lohengrina = Lohengrin beim Abschied : Łabędziu mój	Warszawa [etc	01 styczeń 1918	Mus.III.105.185
997.	Wagner, Richard (1813-1883)	Marche de l'opere Tannhäuser	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.439
998.	Wagner, Richard (1813-1883)	Pożegnanie Lohengrina = Lohengrin beim Abschied	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.104.092
999.	Wagner, Richard (1813-1883)	Pożegnanie Lohengrina = Lohengrin beim Abschied	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.103.115
1000.	Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhäuser : chœur et marche	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.104.093
1001.	Wagner, Richard (1813-1883)	Walthers Preislied : Bariton	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.104.094
1002.	Wagner, Richard (1813-1883)	Walthers Preislied : improvisation	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.479
1003.	Wagner, Richard (1813-1883). Kompozytor	Elsa's Brautzug zum Münster : Für Harmonium allein	Leipzig	01 styczeń 1896	Mus.III.87.697
1004.	Waldmann, Ludolf (1840-1919)	Mała rybaczka = Die kleine Fischerin : z operetki "Incognito"	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.090
1005.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Espana : valse : op. 236	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.085
1006.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Hebe : walc : (op. 228)	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.104.087
1007.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Je t'aime : walc : (op. 177)	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.104.082
1008.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	L'Etoile polaire : (walce) : op. 238	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.084
1009.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Na sylwestra : polka (Minuit) : op. 168	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.083
1010.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Noc gwiazdzista = Nuit étoilée : walce : (op. 231)	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.088
1011.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Skry dowcipu : polka : op. 182	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.104.086
1012.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Tout Paris : valse : op. 240	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.104.089
1013.	Waldteufel, Émile (1837-1915). Kompozytor	Goldregen : Walzer Op. 160	Moscou	01 styczeń 1900	Mus.III.85.829
1014.	Wallace, William Vincent (1812-1865)	Maritana : romans na mezzo-sopran (lub baryton) z ułatwionym tow. fort.	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.105.213
1015.	Wallace, William Vincent (1812-1865). Kompozytor	Maritana : "Niekiedy łzawy życia bieg" : (Romans)	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.104.184
1016.	Wallek-Walewski, Bolesław (1885-1944)	Zbiór pieśni : na chór męski	Warszawa	01 styczeń 1927	Mus.III.105.769
1017.	Walter, B.	Sztajerek : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.105.279
1018.	Walter, B.	Sztajerek : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.103.048
1019.	Walter, J. (kompozytor)	Oberek	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.105.589
1020.	Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Concerto Es-dur : op. 32 : pour piano à 2 mains	Braunschweig	01 styczeń 1920	Mus.III.105.735
1021.	Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Invitation à la valse	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.105.545
1022.	Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Menuetto capriccioso : de la Sonate As-dur : op. 39	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.078
1023.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Concert C-dur : für Pianoforte und Orchester : Op. 11	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.89.349
1024.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Invitation à la Valse Op. 65	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.89.754
1025.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Invitation à la Valse Op. 65	Varsovie	01 styczeń 1920	Mus.III.89.634
1026.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Prière de l'op. Freischütz ; Berceuse	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.86.657

1027.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Scherzo du Trio : Transcr. de Concert par Ch. V. Alkan : Op. 63	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.94.505
1028.	Weber, Carl Maria von (1786-1826). Kompozytor	Wolny Strzelec : Cavatina Agaty	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.92.109
1029.	Weckerlin, Jean-Baptiste (1821-1910)	"Do młodości" = "Jeunesse" : śpiew tyrolski J. B. Weckerlina wykonywany przez Adolfinę Zimajerową w operetce Zellera Ptasznik z Tyrolu	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.104.076
1030.	Weckerlin, Jean-Baptiste (1821-1910)	Mamo, powiedz mi = (Maman, dites-moi.)	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.111
1031.	Weckerlin, Jean-Baptiste (1821-1910)	Piosnka pasterska = (Jeunes fillettes)	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.104.075
1032.	Weckerlin, Jean-Baptiste (1821-1910). Kompozytor	Kwiat alpejski = Fleur des alpes	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.95.062
1033.	Wehle, Karl (1825-1883). Kompozytor	Brindisi : Chant des buveurs Op. 51	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.87.234
1034.	Weiland, Julius Johann (ok. 1605-1663). Kompozytor	"Jauchzet Gott, alle Lande" = (Make a joyful noise unto God) : Concerto in Paschalis Festum : für eine Singstimme (bzw. einstimmigen Chor), zwei Violinen und Basso Continuo (Orgel oder Klavier Streichbass)	Hannover	01 styczeń 1928	Mus.III.115.642
1035.	Weinberger, Carl (1861-1939)	Kuplety z operetki Motylek = Der Schmetterling	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.073
1036.	Weinberger, Carl (1861-1939)	Kwiaciarka-Mary : (walc)	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.074
1037.	Weinberger, Carl (1861-1939)	Panna Kadet = (Karlsschülerin) : operetka Karola Weinbergera : potpourri-quadrille na sam fortepian	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.072
1038.	Wenzel, Hermann (1863-1944)	Młyn w lesie : op. 68	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.070
1039.	Wenzel, Hermann (1863-1944)	Souvenir : morceau de salon : op. 15	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.069
1040.	Wetaschek, Karl (1859-1936)	Pour elle : polka (française) : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1901	Mus.III.104.067
1041.	Wędrychowski, Bohdan	"Dieudonné" : valse	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.066
1042.	Wieniawski, Henryk (1835-1880)	Dudziarz = La musette	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.019
1043.	Wieniawski, Henryk (1835-1880)	Légende : op. 17	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.104.134
1044.	Wieniawski, Henryk (1835-1880). Kompozytor	Kujawiak	Warszawa	01 styczeń 1948	Mus.III.93.271
1045.	Wieniawski, Henryk (1835-1880). Kompozytor	Kujawiak : 2me Mazourka : [na fortepian]	Riga	01 styczeń 1900	Mus.III.89.523
1046.	Wieniawski, Henryk (1835-1880). Kompozytor	Mazurek (Kujawiak)	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.95.390
1047.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Mazourka op. 23 nr 7 : [na fort.]	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.105.015
1048.	Wilhelm II (cesarz Niemiec ; 1859-1941)	Śpiew do Aegira = Sang an Aegir	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.104.132
1049.	Wilhelmj, August (1845-1908)	Walther's Preislied : aus R. Wagner's Die Meistersinger von Nürnberg : Violine und Klavier	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.104.131
1050.	Willmers, Rudolf (1821-1878). Kompozytor	2 Etudes de concert : Pour le piano	Berlin	01 styczeń 1847	Mus.III.87.701
1051.	Willmers, Rudolf (1821-1878). Kompozytor	Gondelfahrt : Barcarole für das Pianoforte : Op. 79	Leipzig	01 styczeń 1851	Mus.III.96.440
1052.	Wilm, Nicolai von (1834-1911)	Branches de lierre : op. 175 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.104.130
1053.	Wilson, Grenville Dean (1833-1897)	Dzwony wieczorne = (Les cloches du soir) : morceau de salon : op. 11	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.129
1054.	Wilson, Grenville Dean (1833-1897)	Noël : morceau de salon : op. 81	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.105.473
1055.	Wilson, Grenville Dean (1833-1897)	Noël : morceau de salon : op. 81	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.105.530
1056.	Wilson, Grenville Dean (1833-1897). Kompozytor	Powrót żołnierza : Pieśń bez słów	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.128
1057.	Winter, Peter von (1754-1825)	Thema von Caraffa : für das Pianoforte, mit Hinweglassung der Worte	Wien	01 styczeń 1820	Mus.III.105.578
1058.	Wiśnicki, Roman	Pan Tadeusz : mazur na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.126

1059.	Wiśnicki, Roman	Utworki do tańca Romana Wiśnickiego. 4, Kontredans z motywów opery "Goplana" [Władysława Żeleńskiego].	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.104.127
1060.	Wodnicki, Tadeusz Teodor (?-1847)	Pensée : (melodie) : (op. 6)	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.104.045
1061.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Allegretto : op. 195 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.118
1062.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Allegro : op. 195 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.104.117
1063.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Arabesques en forme d'études : op. 232. Cah. 2	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.104.116
1064.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Chansonnette dansante : op. 124 no. 5	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.104.114
1065.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Cyganka = La Bohemienne : op. 192 (nr 9)	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.115
1066.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	La plainte : op. 173 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.112
1067.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Le ménétrier : Grajek : mélodie de Stanislas Moniuszko	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.105.158
1068.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Menuet : op. 184 no. 5	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.113
1069.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Rondo brillant : op. 53[!]	Varsovie	01 styczeń 1895	Mus.III.104.111
1070.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Scherzando : op. 197	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.104.110
1071.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Sonatina : op. 156	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.109
1072.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Sourire : op. 124 n. 1	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.107
1073.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Souvenir : op. 173 no. 8	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.106
1074.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Toccatina : op. 153	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.105
1075.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Trois études pour la main gauche	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.104.199
1076.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Aranżacja	L'aurore et la jeune fille = Dwie zorze : Melodie de St. Moniuszko : Pour piano	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.89.266
1077.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Kompozytor	Allegretto Op. 40	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.95.553
1078.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Kompozytor	Menuet : Op. 48. Nr 1	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.557
1079.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Kompozytor	Rondo (D-dur) Op. 87	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.95.555
1080.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Kompozytor	Tarantela Op. 111. Nr 1	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.89.974
1081.	Wolff, Bernhard (1835-1906). Kompozytor	Tarantelle Op. 111. Nr 1	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.95.556
1082.	Wollenhaupt, Heinrich Adolf (1827-1865)	Feu follet : op. 29 no. 2	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.153/2
1083.	Wollenhaupt, Heinrich Adolf (1827-1865)	Le Ruisseau : valse-étude : op. 25	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.123
1084.	Wollenhaupt, Heinrich Adolf (1827-1865)	Rêverie : op. 29 no. 1	Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.153/1
1085.	Wollenhaupt, Heinrich Adolf (1827-1865)	Rhapsodie : op. 29 no. 9	Varsovie ; Kieff	01 styczeń 1910	Mus.III.103.153/9
1086.	Wroński, Adam (1850-1915)	Grajże grajku, graj : mazury na fortepian. Op. 80	Kraków	01 styczeń 1886	Mus.III.77.159
1087.	Wydźga, Jan Tomasz (1873-1926)	Irman : valse : As-dur	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.104.101
1088.	Wydźga, Jan Tomasz (1873-1926)	Valse des Jubilaires : E-dur	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.104.102
1089.	Wydźga, Jan Tomasz (1873-1926)	Walc ślubny : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1896	Mus.III.104.100
1090.	Wyman, Addison P. (1832-1872)	Les ondes Argentines : op. 39	Kieff	01 styczeń 1905	Mus.III.105.432
1091.	Z. B.	Smutna : polka mazurka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.159
1092.	Zabierzowski, Wiktor(18..-19..) Kompozytor	Sam na sam : walc na fortepian : op. 11	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.103.033
1093.	Zarzycki, Aleksander (1834-1895)	Trzy pieśni : op. 21, Nr. 1, Dola	Warszawa	01 styczeń 1904	Mus.III.104.155
1094.	Zarzycki, Aleksander (1834-1895). Kompozytor	Deux Mazourkas : pour piano : Op. 20	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.95.617

1095.	Zarzycki, Aleksander (1834-1895). Kompozytor	Mazourka Op. 20. Nr 2	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.93.846
1096.	Zarzycki, Aleksander (1834-1895). Kompozytor	Pieśni na 1 głos z tow. fortepianu : Op. 21. No. 2, Dziewczę i gołąb	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.96.587
1097.	Zasztowt, Aleksander (1877-1944). Kompozytor	"Tęsknota" : Walc : [na fortepian] : op. 1	Wilno	01 styczeń 1910	Mus.III.86.253
1098.	Zawadzki, Michał (1828-1887)	3-me schoumka ukrainienne : op. 52	Kijów	01 styczeń 1911	Mus.III.103.116
1099.	Zawadzki, Michał (1828-1887)	Grajek	Kijów	01 styczeń 1884	Mus.III.105.290
1100.	Zawadzki, Michał (1828-1887). Kompozytor	Grajek	Kijów	01 styczeń 1884	Mus.III.93.105
1101.	Zeller, Carl (1842-1898)	"Der Vogelhändler" : walc	Warszawa ; Łódź	01 styczeń 1891	Mus.III.104.153
1102.	Zeller, Carl (1842-1898)	Tańce z motywów operetki Ptasznik : polka : No 2	Warszawa ; Łódź	01 styczeń 1891	Mus.III.104.152
1103.	Zeller, Carl (1842-1898)	Walc z motywów operetki "Szygar" : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.104.150
1104.	Zeller, Carl (1842-1898). Kompozytor	Ptasznik z Tyrolu : Polka	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.65.014
1105.	Zeller, Carl (1842-1898). Kompozytor	Ptasznik z Tyrolu. Nr. 3, Piosnka "Jeszcze raz"	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.87.635
1106.	Zeller, Carl (1842-1898). Kompozytor	Śpiewy i tańce z motywów operetki Ptasznik = "Der Vogelhändler". Nr 2, Polka	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.75.430/2
1107.	Zeller, Carl (1842-1898). Kompozytor	Śpiewy i tańce z motywów operetki Ptasznik = "Der Vogelhändler". Nr 2, Polka	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.97.183
1108.	Zeller, Carl (1842-1898). Kompozytor	Wagabunda : Kadryl z motywów operety	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.93.830
1109.	Zepler, Bogumil (1858-1919). Kompozytor	Menuet	Paris	01 styczeń 1893	Mus.III.86.290
1110.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922)	Piękny Rigo : operetka. Walczyk woźnicy	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.105.600
1111.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922)	Walc z operetki "Posłaniec No. 6666" : op. 515	Warszawa	01 styczeń 1903	Mus.III.104.147
1112.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922)	Walce z operetki "Die Landstreicher" = Włóczęgi	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.104.146
1113.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922). Kompozytor	Le Bon Ton : (Schneidig) : polka française : [na fortepian] : op. 389	Varsovie	01 styczeń 1891	Mus.III.97.181
1114.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922). Kompozytor	Mariska : Polka-française nach Motiven der Operette "Der schöne Rigo"	Wien	01 styczeń 1900	Mus.III.75.436
1115.	Zientarski, Romuald (1829-1874)	La prière du soir : morceau musical pour piano : op. 24	St. Petersburg	01 styczeń 1870	Mus.III.103.062
1116.	Zientarski, Wiktor (1854-?)	Etude G-moll : pour piano : op. 106	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.130
1117.	Zientarski, Wiktor (1854-?)	Prélude G-dur : op. 96	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.103.139
1118.	Zientarski, Wiktor (1854-?)	Sonatine C-dur : op. 103 no. 4	Kieff	01 styczeń 1914	Mus.III.103.155
1119.	Zimay, László (1833-1900)	Naptol virit : piosnka węgierska	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.103.102
1120.	Zimmer, Friedrich August (1826-1899). Kompozytor	Praktische Violinschule : in drei gesonderten Stufen für Lehrerbildungs-Anstalten, Mittelschulen und Musikinstitute	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.88.588
1121.	Złotarszewski, Józef (18.-18..). Kompozytor	Modlitwa do Boga Rodzicy : śpiew z towarzyszeniem Fortepianu lub Fisharmoniki	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.87.209
1122.	Zogbaum, Gustav (1814-1872)	Méditation : sur le 1er Prélude de S. Bach : Op. 70	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.105.174
1123.	Zois, Hans von (1861-1924)	Tańce wyborowe na fortepian. 7, Colombine : walc skomponowany przez	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.104.143
1124.	Zubov, Nikolaj Vladimirovič (1867-1908). Kompozytor	Czarujący twój uśmiech o cudna	St. Petersburg	01 styczeń 1900	Mus.III.93.270
1125.	Zunser, Eliakum (1836-1913). Kompozytor	Melodien zu 10 jüdischen Volksliedern : Componiert für Gesang und Piano-Begleitung	Vil'na	01 styczeń 1887	Mus.III.94.350
1126.	Zuschneid, Karl (1854-1926)	Choeur du dimanche	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.104.141
1127.	Zygmuntowski, P.	Souvenir d'Oćminov : polka : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1896	Mus.III.104.139
1128.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	25 preludyi : 2, 3 i 4 głosowych : na organ lub fisharmonikę : do użytku organistów i kształcącej się młodzieży : Dzieło 38. Z. 1. 1-16. Preludya 2 i 3 głosowe	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.719/1

1129.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	25 preludyi : 2, 3 i 4 głosowych : na organ lub fisharmonikę : do użytku organistów i kształcącej się młodzieży : Dzieło 38. Z. 2. 17-25. Preludya 4 głosowe	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.105.719/2
1130.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Czy aniołek, czy djabełek?	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.104.138
1131.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Danse fantastique : op. 29 : No. 2		01 styczeń 1880	Mus.III.104.182
1132.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Pieśń Jaruchy ze "Starej baśni" J. J. Kraszewskiego	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.104.137
1133.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Zawód	Kraków	01 styczeń 1920	Mus.III.93.277
1134.	Żeleński, Władysław (1837-1921). Kompozytor	Nasza Hanka : Chór : na głosy męskie [!] z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.102.684/1880
1135.	Żukowski, Otto Mieczysław (1867-1942)	Marsz Hallera : na 1 głos z towarzyszeniem fortepianu ;ub na sam fortepian	Kraków	01 styczeń 1920	Mus.III.85.535
1136.		51 Beauties os scottish songs : adapted for medium voices with tonic sol-fa	Glasgow	01 styczeń 1945	Mus.III.105.754
1137.		A mon etoile = "Do gwiazdeczki" : chansons populaires.	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.103.264
1138.		A więc dzisiaj rozstałem się z Tobą : romans cygański	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.105.334
1139.		Berceuse : "A lu lu" ; Philis = "Filis" : chansons populaires.	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.103.263
1140.		Bywaj dziewczę zdrowe : melodia ludowa	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.109.864
1141.		Canzonetta napolitana	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.87.640
1142.		Carmenè! Sto tinto ccà : Nuova canzone popolare.	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.516 Cim.
1143.		Chanson bohémienne. No 4, (Chryzantemy) ; Chanson bohémienne. No 5, (Czajka).	Varsovie	01 styczeń 1925	Mus.III.89.638
1144.		Chanson d'Oukraïne : "Wijut wity"	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.89.834
1145.		Chansons populaires : Polonaise du XVIII siècle ; Chansonnette ["Chciało się Zosi jagódek"].	Varsovie	01 styczeń 1897	Mus.III.102.377
1146.		Chello che tu me dice : Canzone popolare : Come so canta per le strade di Napoli.	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.504 Cim.
1147.		Chisto munno è na cuccagna : Calascionata popolare.	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.508 Cim.
1148.		Choix d'Etudes pour Piano : adoptée aux examens de l'école imperiale de musique de Kieff. Cah. 4, Cours supérieur	Kieff	01 styczeń 1900	Mus.III.69.707/4
1149.		Choix d'Etudes pour Piano : adoptées aux examens de l'école imperiale de musique de Kieff. Cah. 2, Cours de moyenne difficulté	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.110.326/2
1150.		Collezione di canzoni napolitane : [na głos i fortepian]. 10a Raccolta, 89, La Fata di Amalfi : Serenata de barcajuoli amalfitani.	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.521/89 Cim.
1151.		Der Familien-Ball : 2-tes Tanz-Album für Piano-Forte.	Hamburg	01 styczeń 1852	Mus.III.105.581
1152.		Die weltgeige : Eine Auslese 19 berühmter Vortragsstücke : Violino solo.	Leipzig	01 styczeń 1938	Mus.III.105.725
1153.		Dumka podolska : Gdyby orłem być, lot sokoli mieć	Varsovie	01 styczeń 1906	Mus.III.95.383
1154.		Dźwięki balowe : album z 7 tańców	Warszawa ; Lublin	01 styczeń 1887	Mus.III.104.160
1155.		Gedichte von Goethe : in Compositionen seiner Zeitgenossen	Weimar	01 styczeń 1896	Mus.III.113.158
1156.		Il Prefacja mszy za nowożeńców.	Miejsce nieznane	01 styczeń 1980	Mus.III.111.931
1157.		In festis B. Mariae Virginis - 2 : (Alme Pater).		01 styczeń 1950	Mus.III.111.338
1158.		La Carolina : Canzone popolare di Castellamare.	Napoli	01 styczeń 1850	Mus.III.79.514 Cim.
1159.		Les Maitres du Clavecin : (Clavier-Musik aus alter Zeit) : Benda - Eberlin - Mattheson - Murschhauser. Cahier 5, Benda - Eberlin - Mattheson - Murschhauser	Braunschweig	01 styczeń 1925	Mus.III.105.726
1160.		Les Maitres du Clavecin. Cahier V, Clavier-Musik aus alter Zeit	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.105.552
1161.		Niezapominajki Karnawałowe : Zbiór ulubionych tańców na karnawał roku 1882/83.	Warszawa	01 styczeń 1882	Mus.III.76.330
1162.		Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego. [Z. 1, Słowa]	Lwów	01 styczeń 1833	Mus.II.16.631/1 Cim.
1163.		Pieśni żołnierskie : O mój rozmarynie ; Hupaj siupaj (Polka)	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.105.293
1164.		Pieśń ludowa z Turyngii : "Rozstać się z tobą".	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.105.219
1165.		Pieśń żołnierza : "A kto chce rozkoszy użyć".	Kijów ; Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.105.295

1166.	Piosenki dla młodocianego wieku : na 1 lub 2 głosy z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.105.736
1167.	Sonatinas classiques et modernes. Cah. 1.	Warszawa	01 styczeń 1924	Mus.III.104.208/1
1168.	Trzy śpiewy z obrazka wiejskiego Janek z pod Ojcowa : z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.104.006
1169.	Vieni sul mar = Pójdź do łodzi mej : śpiew ludowy neapolitański.	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.104.056
1170.	Wesoły grajek : album najłatwiejszych i melodyjnych tańców dla dzieci	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.104.214
1171.	Za Niemen hej precz!	Kijów	01 styczeń 1910	Mus.III.105.294
1172.	Zbójcekie serce : (romans cygański)	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.93.154