Znak sprawy: VI/264/**1**/15 Warszawa, 2015-07-16

**Odpowiedź na pytanie z dnia 2015-07-14 do Regulaminu konkursu   
wraz z modyfikacją Regulaminu konkursu   
i informacją o zmianie treści ogłoszenia o konkursie**

**Dotyczy: KONKURSU NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNEJ PN.: „NOWA BIBLIOTEKA RZECZYPOSPOLITEJ – PROJEKT MODERNIZACJI CZYTELŃ I PRZESTRZENI PUBLICZNYCH BIBLIOTEKI NARODOWEJ”   
w ramach uzyskanej dotacji od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (decyzja   
Nr 54560/14/A1) z programu Rozwój infrastruktury, priorytet: Infrastruktura kultury.**

1. **Biblioteka Narodowa informuje, iż w dniu 2015-07-14 wpłynęło pytanie dotyczące Regulaminu konkursu.**
2. **Treść pytania jest następująca:**

*Czy Załącznik Nr 9 do regulaminu konkursu - Informacja o szacowanych kosztach należy złożyć już na etapie składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, czy dopiero na etapie składania prac konkursowych?*

1. **Wyjaśnienie Organizatora konkursu w przedmiotowej kwestii jest następujące:**

Załącznik Nr 9 do Regulaminu konkursu pn.: „*Informacja o szacowanych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej pn.: „NOWA BIBLIOTEKA RZECZYPOSPOLITEJ – PROJEKT MODERNIZACJI CZYTELŃ I PRZESTRZENI PUBLICZNYCH BIBLIOTEKI NARODOWEJ” w ramach uzyskanej dotacji od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (decyzja Nr 54560/14/A1) z programu Rozwój infrastruktury, priorytet: Infrastruktura kultury”,* **należy złożyć wraz z pracą konkursową**.

Wobec powyższego, Organizator działając zgodnie z Regulaminem konkursu Rozdział I pkt. 6.1 „Modyfikacje treści regulaminu” dokonuje modyfikacji Regulaminu konkursu polegającej na:

1. Wykreśleniu w Rozdziale I w pkt. 4.2 Oświadczenia i dokumenty wymagane   
   od Uczestników konkursu*,* szóstego akapitu (kropki) o treści: *„ oświadczenie uczestnika   
   o szacowanych kosztach prac na podstawie pracy konkursowej, o którym mowa   
   w pkt. 7.4 regulaminu, zgodne w treści ze wzorem stanowiącym załącznik Nr 9 do regulaminu.”*.

W związku z powyższym pkt. 4.2 otrzymuje nowe poniższe brzemiennie:

### *„4.2 „**Oświadczenia i dokumenty wymagane od Uczestników konkursu*

*Uczestnik zainteresowany udziałem w konkursie zobowiązany jest złożyć na adres   
i w terminie wskazanym w regulaminie,* ***Wniosek o dopuszczenie do udziału   
w konkursie****, zgodny w treści ze wzorem stanowiącym* ***załącznik Nr 1 do regulaminu****, wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami:*

* *wykaz wykonanych usług w formie oświadczenia, zgodny w treści ze wzorem stanowiącym* ***załącznik Nr 5 do regulaminu****, wraz z dowodami (np. referencje) potwierdzającymi należyte wykonanie usług,*
* *wykaz osób, zgodny w treści ze wzorem stanowiącym* ***załącznik Nr 6 do regulaminu****,*
* *oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia posiadają wymagane uprawnienia, zgodne w treści ze wzorem stanowiącym* ***załącznik Nr 7 do regulaminu****,*
* *dokument w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez osoby uprawnione do reprezentowania Uczestnika konkursu, potwierdzający prawo do reprezentacji dla osoby, która składa wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie w imieniu Uczestnika konkursu lub powołuje pełnomocnika/ pełnomocników występujących w imieniu Uczestnika konkursu (np. odpis z Krajowego Rejestru Sądowego, umowę spółki, aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej lub inny dokument, właściwym dla danej formy organizacyjnej Uczestnika konkursu),*
* *pełnomocnictwo do podpisania wniosku, o którym mowa w pkt. 2.3 regulaminu, zgodne w treści ze wzorem stanowiącym* ***załącznik Nr 2 do regulaminu****.”*

1. Dodaniu w Rozdziale II pkt. 7.4 ppkt. 2) słów: *„- które należy złożyć wraz z pracą konkursową*”.

W związku z powyższym pkt 7.4 otrzymuje nowe poniższe brzemiennie:

### *„7.4 Maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej*

1. *Maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac realizowanych na podstawie wybranej pracy konkursowej (realizacja inwestycji) nie powinien przekroczyć kwoty 36.900.000,00 zł brutto (słownie: trzydzieści sześć milionów dziewięćset tysięcy złotych).*
2. *Oświadczenie Uczestnika konkursu dotyczące szacowanego kosztu wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej stanowi* ***załącznik Nr 9 do regulaminu*** *– które należy złożyć wraz z pracą konkursową”.*
3. Dodaniu w Rozdziale II w pkt. 8.2 litery e) o treści: „***informacji o szacowanych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej zgodnie z załącznikiem nr 9 do Regulaminu konkursu****”,* oraz dodaniu kolejnego ppkt. 5) o treści: *„****Informacja o szacowanych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej zgodnie z załącznikiem nr 9 do Regulaminu konkursu****”.*W związku z powyższym pkt. 8.2 otrzymuje nowe poniższe brzemiennie:

**„8.2 Forma opracowania i zawartość pracy konkursowej**

**Praca konkursowa musi składać się z:**

1. **części graficznej** – plansze (min. 6, maks. 10 sztuk) naklejone na sztywny, lekki podkład 100x70 cm w układzie poziomym - 1 egzemplarz, wizualizacja w grafice komputerowej 3D,
2. **części opisowej** - zeszyt z tekstem pracy konkursowej oraz zmniejszonymi   
   do formatu A3 planszami części graficznej, a także informacjami cenowymi –   
   2 egzemplarze. **Należy zwrócić uwagę na czytelność zmniejszonych rysunków i tekstów.**
3. **zamkniętej koperty z kartą identyfikacyjną** (**załącznik nr 10 do regulaminu**),
4. **zamkniętej koperty z płytą CD/DVD z wersją elektroniczną pracy konkursowej,**
5. **informacji o szacowanych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej zgodnie z załącznikiem nr 9 do Regulaminu konkursu.**
6. **Część graficzna – plansze** 
   1. Opracowanie części graficznej powinno przedstawiać: rzuty wszystkich kondygnacji objętych przedmiotem konkursu w skali 1:200 z opisem nazw poszczególnych pomieszczeń i podaniem ich powierzchni (podanych bezpośrednio na w. wym. pomieszczeniach) wraz z graficznym oznaczeniem przyjętej idei kompozycji i proponowanych rozwiązań aranżacji oraz rzuty w skali 1:100 dla wybranych fragmentów, tj. pomieszczeń wyznaczonych do wykonania wizualizacji, należy używać czytelnego pisma o rozmiarze min. 10 pkt.
   2. Charakterystyczne przekroje ukazujące przyjętą ideę kompozycji   
      i proponowanych rozwiązań w skali 1:100
   3. Ważniejsze detale charakteryzujące przyjęte rozwiązania materiałowe,
   4. Przedstawienie w formie graficznej proponowanego systemu informacji wizualnej,
   5. Wizualizacje, które w sposób możliwie precyzyjny przedstawią przyjętą koncepcję aranżacji wnętrz wraz z wyposażeniem, w tym obligatoryjne wizualizacje to widoki wnętrz na:
      * Salę Darczyńców w bud A3 z przeznaczeniem na powierzchnię ogólnodostępną (kawiarnia, miejsce odpoczynku),
      * Szatnię i komunikację w budynku A4,
      * Przestrzeń katalogową w bud A3 z widokiem na punkt obsługi czytelników,
      * Czytelnię ogólną w bud A4,
      * Salę wystawową na wysokim parterze w bud A5,
      * Min. jedno patio – obligatoryjnie patio nr V.

Sposób rozmieszczenia poszczególnych rysunków na planszach pozostawia się   
do decyzji autora opracowania.

1. **Część opisowa – w formie zeszytu z tekstem pracy konkursowej oraz zmniejszonymi do formatu A3 planszami części graficznej i informacjami cenowymi w ilości do 10 stron (około 3 500 znaków razem ze spacjami – rozmiar pisma min. 10 pkt)**

Opracowanie części opisowej powinno zawierać:

* + 1. opis przyjętej idei aranżacji,
    2. opis proponowanych rozwiązań materiałowych i technicznych,
    3. opis proponowanego systemu informacji wizualnej,
    4. opis proponowanych rozwiązań instalacyjnych z określeniem lokalizacji kanałów   
       i ciągów technicznych,
    5. opis nowej funkcji patiów dla każdego patio z osobna (nr IV, V, VI i VII),
    6. zestawienie wszystkich pomieszczeń z podaniem powierzchni oraz proponowanych rozwiązań materiałowych dla posadzek, ścian i sufitów,
    7. planowane łączne szacunkowe koszty brutto dla wykonania prac realizowanych   
       na podstawie opracowanej pracy konkursowej.

1. **Zamknięta koperta z kartą identyfikacyjną wypełnioną zgodnie z załącznikiem   
   Nr 10 do regulaminu**.
2. **Zamknięta koperta z płytą CD/DVD z wersją elektroniczną pracy konkursowej.**

Koperta musi zawierać płytę/ty CD/DVD zawierającą/ce całość pracy konkursowej (rysunki oraz tekst) w wersji elektronicznej.

W celu umożliwienia wykorzystania prac, zgodnie z regulaminem, Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przekazania Organizatorowi zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego możliwego do kopiowania, na płytach CD/DVD, w formatach:

* dla rysunków (\*.jpg), (\*.pdf) lub (\*.tif) w rozdzielczości 300 dpi,
* dla tekstu (\*.pdf).

Płytę/ty CD/DVD należy umieścić w zamkniętej kopercie.

Należy zwrócić uwagę na pozbawienie plików cech umożliwiających identyfikację autorów.

Dokumenty na nośniku elektronicznym nie mogą być chronione hasłem   
lub zabezpieczone w inny sposób przed korzystaniem z nich przez Organizatora.

1. **Informacja o szacowanych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej zgodnie z załącznikiem nr 9 do Regulaminu konkursu.”**
2. **W związku z powyższym ogłoszenie o konkursie ulega odpowiedniej zmianie   
   w Sekcji III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym pkt. III.1) Kryteria kwalifikacji uczestników, zostaje wykreślony ostatni akapit o treści: „Oświadczenie uczestnika o szacowanych kosztach prac   
   na podstawie pracy konkursowej, o którym mowa w pkt. 7.4 regulaminu konkursu, zgodne w treści ze wzorem stanowiącym załącznik Nr 9 do regulaminu konkursu”.**
3. **Dokonane przez Organizatora powyższe modyfikacje Regulaminu konkursu   
   są wiążące dla wszystkich Uczestników konkursu.**